

ПОДГОТОВКА К НАПИСАНИЮ
СОЧИНЕНИЯ ПО КАРТИНЕ
ВИКТОРА ВАСНЕЦОВА «ТРИ
БОГАТЫРЯ»



Головина Светлана Евгеньевна
Учитель начальных классов
МОУ «Средняя общеобразовательная
школа № 14» города Вологды

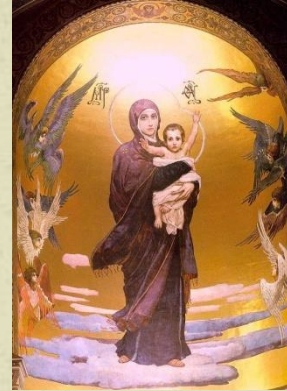






Small text in the bottom right corner, likely a signature or copyright notice, which is difficult to read due to its size.

Виктор Васнецов 1848-1926





James G. Thompson
1870

План подготовки к сочинению

- 1). Знакомство с историей создания картины.
- 2). Сбор материала для сочинения.
- 3). Языковая и орфографическая подготовка.
- 4). Составление плана сочинения.



James G. Thompson
1870-1900



Илья Муромец

- ❖ Старший из богатырей
- ❖ Строгое и мудрое лицо
 - ❖ Зорко всматривается
вдаль
 - ❖ Очень силен
 - ❖ Прост и могуч
- ❖ Спокойная уверенная
сила



Добрыня Никитич

- ❖ Полон решимости
- ❖ Из богатого рода
- ❖ Силён и мудр
- ❖ Пристальный взгляд
- ❖ Представителен и величав
- ❖ Порывист и быстр

Попович



- ❖ Самый молодой из богатырей
- ❖ Уступает в силе
- ❖ Берёт храбростью и смекалкой
- ❖ Взгляд лукав и хитёр
 - ❖ Воин и гуслияр
 - ❖ Смел и отважен

Одежда воинов Древней Руси



Шлем



Рукавицы



Браслет



Кольчуга



James G. Thompson
1870



Илья Муромец



Палица, булава.
Оружие ближнего
боя



Щит



Копье

Добрыня



Щит



Меч

Алёша



Гусли



Меч



Лук. Колчан со стрелами



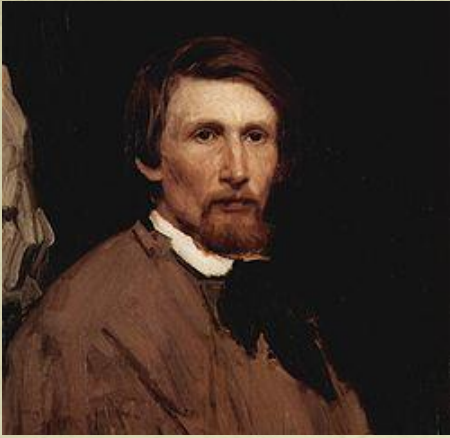
James G. Thompson
1870

Кони богатырей

У Ильи Муромца	У Добрыни Никитича	У Алёши Поповича
<ul style="list-style-type: none">• Конь под ним богатырский• Чёрный (вороной)• Сильный и мощный	<ul style="list-style-type: none">• Белый конь• Ждёт приказа• Грива развевается• Врага чует• Богатая упряжь	<ul style="list-style-type: none">• Гнедой (рыжий) конь• Стоит спокойно



James G. Thompson
1870



Идея картины

- Художник прославляет защитников Родины.
- Художник призывает нас гордиться своими защитниками.
- Художник хотел своей картиной вызвать у нас желание всегда вставать на защиту своей Родины.

План подготовки к сочинению

- 1). Выяснение истории создания картины.
- 2). Сбор материала для сочинения.
- 3). Языковая и орфографическая подготовка.
- 4). Составление плана сочинения.



Louis J. ...
1878

План сочинения по картине

1. История создания картины.
2. Описание картины.
 - а) Илья Муромец и его конь.
 - б) Добрыня Никитич и его конь.
 - в) Алёша Попович и его конь.
 - г) Пейзаж.
3. Идеальный смысл картины.

План сочинения по картине

1. Лирическое вступление о Руси и её защитниках.
2. Описание картины.
 - а) Богатыри и их качества.
 - б) Внешний вид богатырей.
 - в) Снаряжение богатырское.
 - г) Богатырские кони.
 - д) Описание пейзажа.
3. Три богатыря - собирательный образ русского воина.

Спасибо
за
внимание.