

**Урок развития речи.
Подготовка к сочинению-
описанию картины В.И.
Сурикова
«Взятие снежного
городка».**





Василий Иванович Суриков

(1848 – 1916)

Великий русский художник В.И. Суриков хорошо знал традиции и обычаи русского народа. Он родился в 1848 году в г. Красноярске. Его семья принадлежала к старинному казачьему роду. Любимыми развлечениями сибиряков были кулачные бои и охота. С малых лет Суриков ходил с отцом на охоту и прекрасно стрелял, а в юности любил участвовать в кулачных боях.





В 1868 г. Суриков отправился в Петербург поступать в Академию художеств. Он блестяще учился в Академии, и первые же картины принесли ему широкую известность.

Ещё в Академии определилась и основная тематика картин В.И. Сурикова: русская история, её драматические, порой трагические события, выдающиеся личности прошлых веков.





*«Утро стрелецкой казни»
(1879)*





*«Меншиков в Берёзове»
(1883)*





*«Боярыня Морозова»
(1887)*





*«Покорение Сибири Ермаком»
(1895)*





*«Переход
Суворова через
Альпы»
(1899)*

«Взятие снежного городка» (1891)



Взятие снежного городка – старинная сибирская игра, которая проводилась в прощёное воскресенье – последний день масленичной недели.

Казачи строили городок из льда и снега.

Поутру защитники с хворостинами, метлами, трещотками окружали крепость, а поодаль на лошадях располагались нападающие. Раздавался сигнал - и нападающие переходили в наступление. Они должны были прорваться сквозь стену защитников, которые стегали лошадей метлами и хворостинами, пугали трещотками. Лошади пугались и поворачивали назад, но всадники снова бросали их в атаку. Наконец самый смелый и удачливый всадник пробивался сквозь ряды защитников и, ломая стену, врывался на коне в городок.





Кто самый внимательный?

- 1) Есть ли на всаднике шапка?
- 2) Какой масти конь?
- 3) Сколько девушек на санях справа?
- 4) Чем игроки пугают коня?
- 5) Как выглядит снежный городок?



План сочинения

1. «Мудрая и ласковая улыбка» В.И Сурикова.
2. «Взятие снежного городка».
 - а)
 - б) лихой казак, разрушающий городок
 - в) мужественные защитники крепости
 - г)
 - д) праздничный колорит картины
3. Мои мысли и чувства, вызванные картиной



Охарактеризуйте действия, движения, состояния людей

□ **Слова для справок:** летит, несется, сшибает, перескакивает, стремится, успевает, побеждает, перемахивает, машут, грозят, стращают, препятствуют, не пускают, бросают (снежки), отгоняют, набрасываются, толкают, хохочут, свистят, кричат, улюлюкают, наблюдают, увлекаются, глазеют, подбадривают, соперничают, восторгаются, приветствуют, ликуют.



Определения и эпитеты для описания

- **Конь** норовистый, горячий, нахрапистый.
- **Молодец** сильный, смелый, мужественный, отважный, бесшабашный, задиристый, хват, как бы назвали его в народе, то есть бойкий, ловкий, полный молодечества человек.
- **Девуцы** скромные, смешливые, нарядные, любопытные.
- **Ребятишки** шаловливые, юркие, проказливые, резвые.



Что означают фразеологизмы? Какие из них могут быть использованы в сочинении?

- попасть в переплет,
- очертя голову,
- с минуты на минуту,
- от мала до велика,
- ни дать ни взять,
- цел и невредим,
- мал да удал.



Внимание к синонимам!

□ **Картина** – живописное полотно, произведение живописи

□ **Художник** – В.И.Суриков, автор картины, живописец

□ **Городок** – крепость, преграда

□ **Всадник** – казак, нападающий, наездник, победитель

□ **Защитники** – станичники, казаки, соперники



Орфографическая работа

- (на)лету, (на)скаку, (на)дыбы, (в) плотную
- (в)скач(?), (на)отмаш(?), (на)взнич(?)
- одеты (по)праздничному, радуются (по)детски

