



Сочинение по лирике Тютчева и Фета Подготовка

1. Природа и человек в лирике Тютчева и Фета.
2. Яркий образ в лирике Тютчева (или Фета), который мне запомнился.
3. Моё стихотворение о природе.

Выберите одну из тем – запишите в тетрадь, подготовьтесь к написанию сочинения.

ТЕМЫ СОЧИНЕНИЙ

Вы пишете сочинение – рассуждение!
(Должны быть «тезис» и аргументы!)

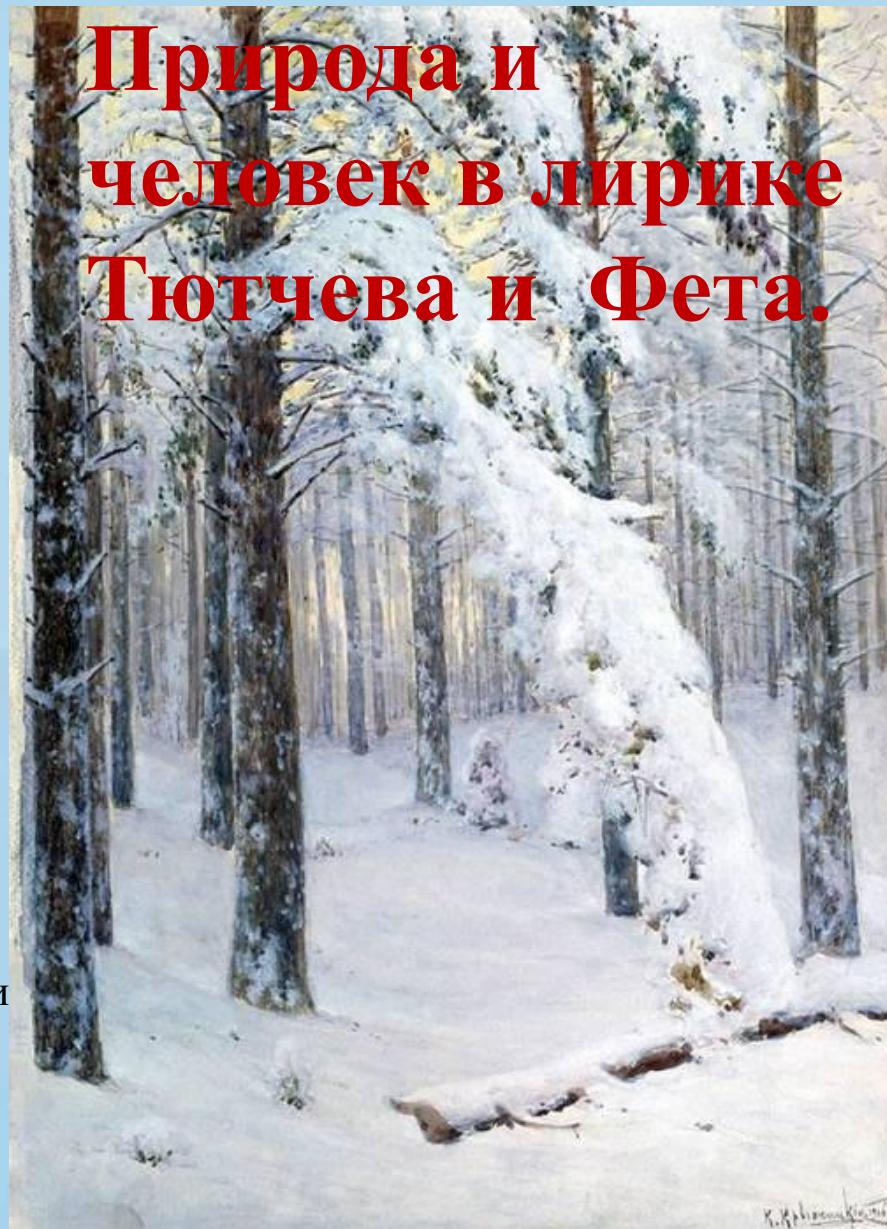
В этой теме продумайте, как природа и человек изображаются у одного и другого поэта?

Какая природа по отношению к человеку?
Человек в гармонии с природой, он часть её
или противопоставлен?

Как воздействует окружающая среда на человека? (Вызывает восторг, будит лучшие чувства; приводит в уныние, лирический герой грустит оттого, что он далек от совершенства, которое есть в природе)?

Как на вас воздействует лирика этих поэтов?
Свои высказывания подтверждайте цитатами из текстов (цитаты пишутся в кавычках)

Природа и человек в лирике Тютчева и Фета.



Яркий образ в лирике Тютчева (или Фета), который мне запомнился.

Вы пишете сочинение-описание с элементами рассуждения.

Опишите образ или образы, которые вам очень запомнились, украсьте свое описание цитатой из текста.

Расскажите, почему вам запомнился этот образ, какие выразительные средства использовал поэт (метафоры, эпитеты, олицетворение), для того, чтобы создать яркое впечатление.

Какие переживания вызвал этот образ.



ОКОНЧАТЕЛЬНО ОПРЕДЕЛИТЕСЬ С ТЕМОЙ СОЧИНЕНИЯ.

Пишите сначала черновик.

Просмотрите несколько картин русских художников, посвященных природе и человеку в природе. Послушайте музыкальные произведения, посвященные зиме. (А.Вивальди и П.И.Чайковский)

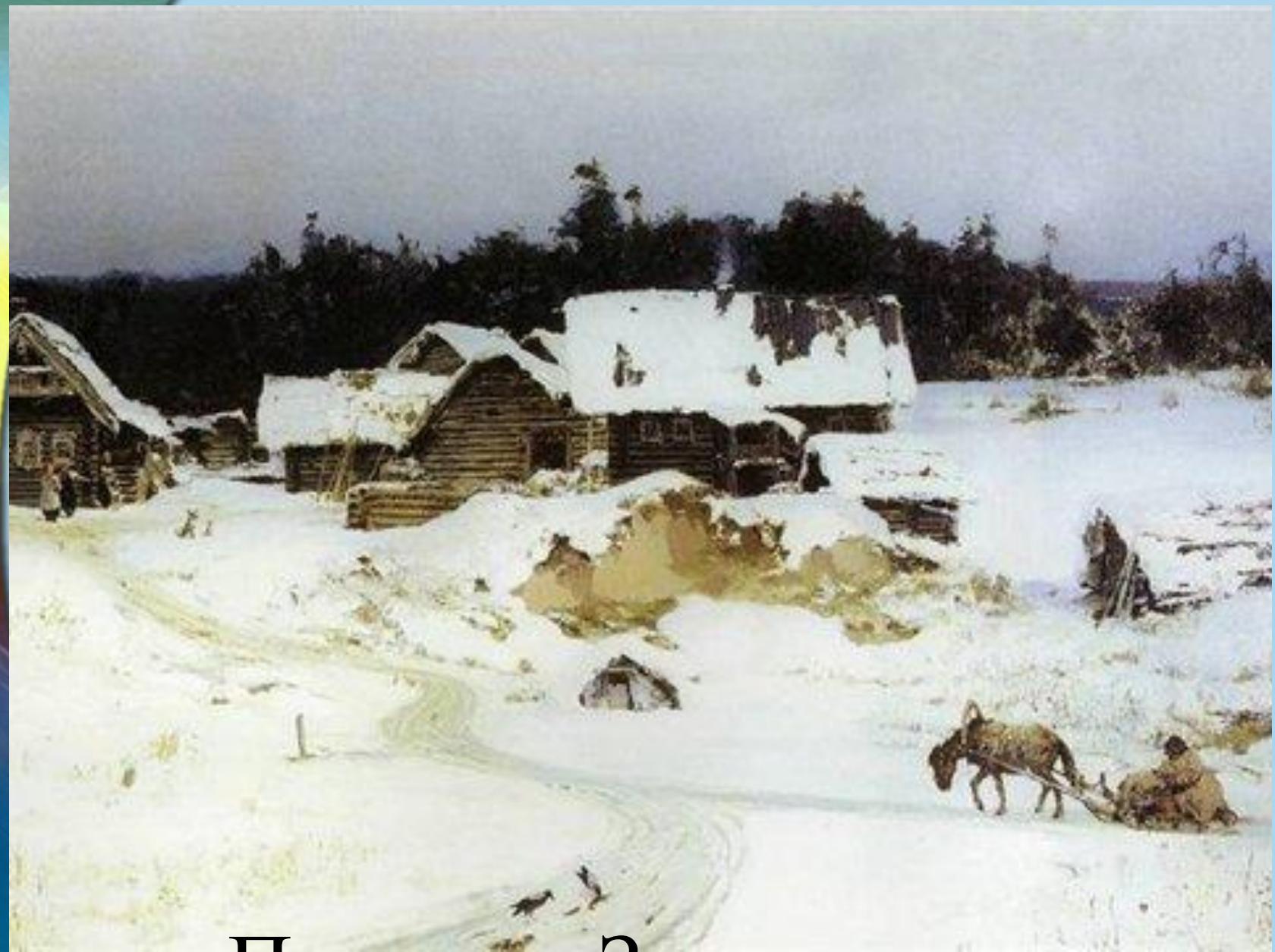
Настройтесь (закройте глаза, если нужно сосредоточиться).



Коровин. Зимний пейзаж



**Константин Евгеньевич Сиденин. Зимний
вечер**



Поленов. Зима.



Кустодиев. Масленичное катание.