

Сочинение-рассуждение на
тему
«Зачем нужна орфография?»

9 класс

Подготовка к ГИА

Теория

- Орфография – раздел лингвистики, который изучает правила написания слов.



Вступление

- Орфография – раздел лингвистики, который изучает правила написания слов. Надо ли знать и применять в письменной речи орфографические правила? Нужна ли орфография?
- Русская орфография... Строгая система правил правописания слов. Надо ли их изучать? Нужна ли орфография?

Тезис

- Что будете доказывать?



Тезис

- Конечно, орфография необходима в письменном общении людей. Попробуем это доказать.
- Безусловно, знание орфографии необходимо. Докажем это.
- Грамотно написанное слово – это ключ к пониманию чужих мыслей и выражений. Для того чтобы грамотно писать, надо знать правила русской орфографии. Их много, но если мы хотим, чтобы нас понимали правильно те, кто воспринимает нашу письменную речь, надо осваивать хотя бы главные из них.

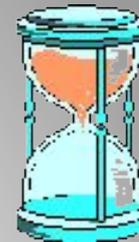
- Орфография устанавливает единые для всех нормы правописания. Это помогает нам грамотно общаться в письменной речи, быстро и правильно понимать написанное. Основой для орфографических правил являются принципы русской орфографии, такие как: морфологический, традиционный, фонетический и лексико-морфологический.

Доказательства



- Аргумент + пример и его комментарий.
- Фонетический принцип регулирует правописание приставок на –з,(-с).
Например, в тексте А.Герцена в словах «беспрестанно», «встряхивал» на конце приставок следует писать букву С, так как следующий за ней согласный глухой.

Морфологический принцип



- Морфологическому принципу подчиняется большинство орфографических правил. По закону единообразного написания морфем под ударением и без него в корне пишется одна и та же гласная. Например, в тексте в слове «бежали» сохраняется в слабой позиции буква «е», так как в однокоренном слове в сильной позиции мы четко слышим эту же гласную: бег.

Традиционный принцип



- Традиционный принцип разрешает написание в соответствии с традицией. Например, по традиции в прочитанном мною тексте в словах «поднимавшаяся» и «поднимал» пишется в корне гласная «и», так как это корень с чередованием, после которого следует суффикс –а-.

Лексико-морфологический принцип

- Следуя лексико-морфологическому принципу, регулирующему слитно-раздельные и полуслитные написания, слова «будто» и «каком-то» в тексте пишутся по-разному: первое – слитно, так как это союз, а второе – полуслитно, так как неопределенные местоимения с суффиксами -то, -нибудь, -либо пишутся через дефис.

Вывод

- Подведите итог всему вышесказанному.
- Таким образом, русский язык, его грамматика, продуманная система правил обеспечивают возможность письменного общения и взаимопонимания. Соблюдая принципы орфографии, мы проявляем уважение и к языку, и к людям, с которыми общаемся, и к себе, потому что грамотное письмо – показатель общего развития и культуры.

- Таким образом, изучая орфографию, следуя ее принципам, мы проявляем уважение не только к языку, но и к людям, с которыми мы посредством этого языка общаемся, и, наверное, можем испытывать уважение и к себе, потому что грамотное письмо - один из показателей культуры человека. Не зря И.М.Карамзин говорил: «Быть неграмотным невежливо»

Проанализируйте сочинение

Я согласен с мнением Антона. Действительно, грамотно написанное слово – ключ к пониманию чужих мыслей и выражений. А для того чтобы грамотно писать, надо знать правила русской орфографии. Их много, и выучить все, наверное, очень трудно, но если мы хотим, чтобы нас понимали те, кто воспринимает нашу письменную речь, надо осваивать хотя бы главные из них.

В тексте М.Пришвина написание, например, слова «приходил» связано с двумя орфографическими правилами: 1) правописание приставок пре- и при- и 2) проверяемая гласная в корне. Согласно первому правилу, в значении «приблизжение, присоединение» в слове пишется приставка ПРИ-. Согласно второму, для написания правильной буквы в корне надо поставить слабую гласную в сильную позицию: прихОдит.

Нам не обойтись без орфографических правил. Не знать их – значит не любить и не уважать родной язык и самого себя.

Пишем сочинение

- Для примеров:
- 1 вариант – упр. 50
- 2 вариант – упр. 73
- 3 вариант – упр. 81
- 4 вариант – упр. 93