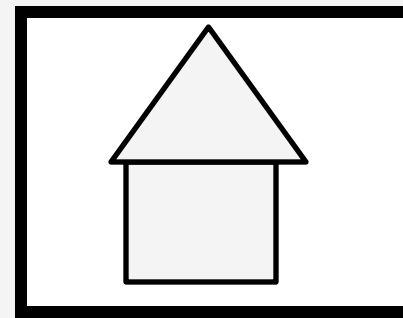
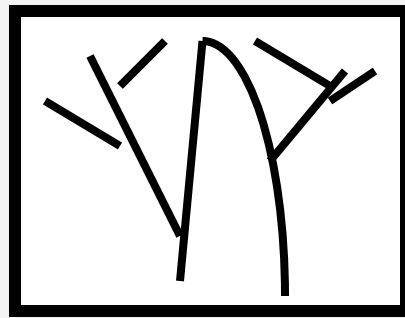
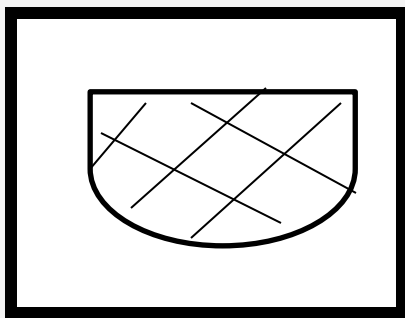
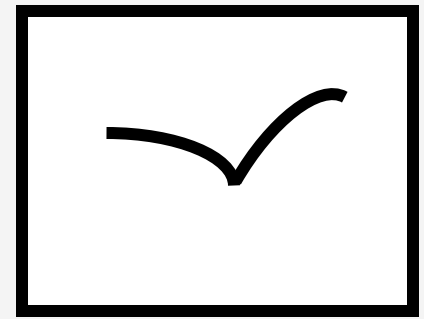
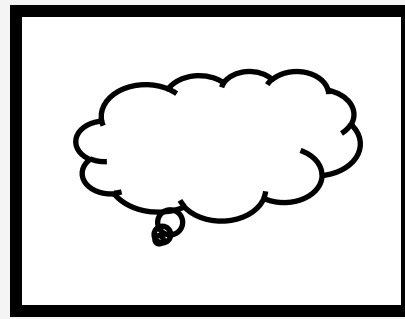
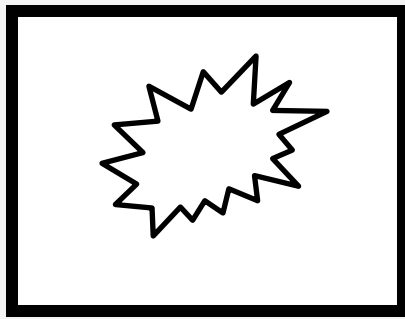
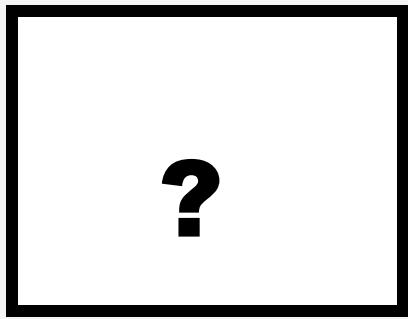


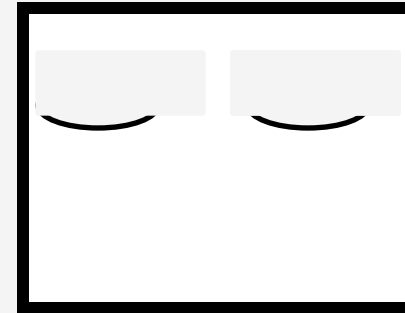
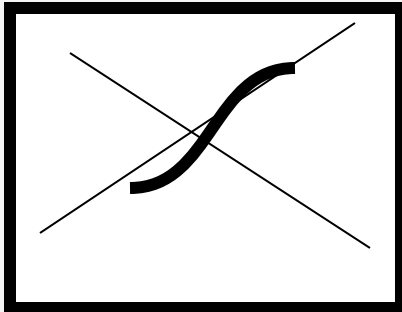
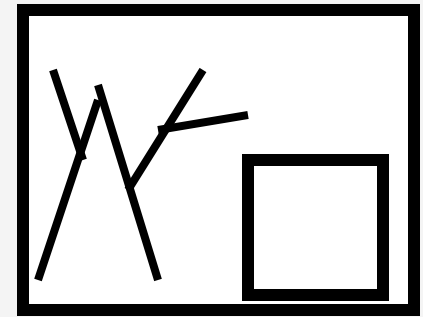
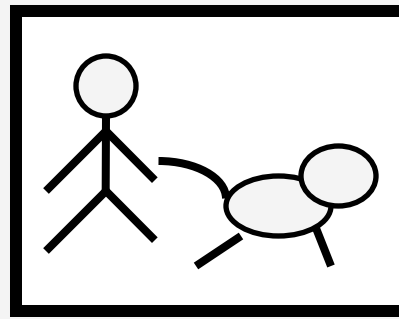
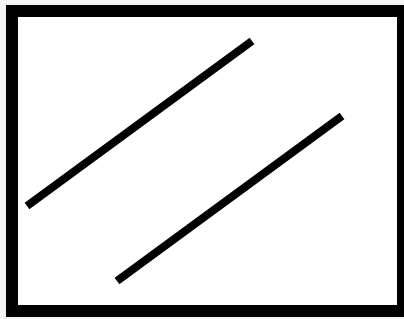
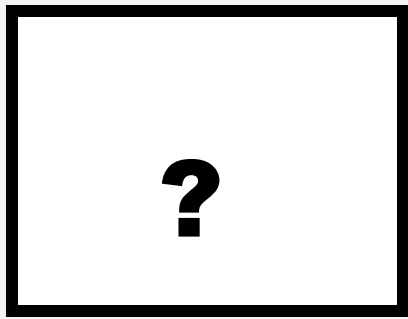
Описание картины Левитана «Золотая осень»

На картине (Левитана И.И. «Золотая осень») мы видим зелёный бугристый склон, который заканчивается широкой речкой. Вода в речке настолько прозрачная и чистая, что в ней легко отражаются прибрежные растения и травы. Трава ещё зелёная, только-только начала желтеть. А вот, берёзы, на своих тоненьких ножках, уже всюю принарядилась. Автор постарался изобразить во всей своей красе русский осенний пейзаж в самый разгар золотого сезона.



Алексей Кондратьевич Саврасов «Грачи прилетели»

Серенький день. Корявые березки на окраине раскинувшегося на холме села. В проталинах отражается проглядывающее из-за рыхлых кучевых облаков голубое небо. За дощатыми заборами, среди изб возвышаются старинная церквушка. Еще дальше расстилаются просторы полей с нежно-лиловыми перелесками и белыми полосами не растаявшего снега на бурой почве. Вестники тепла галдят, суетятся, обновляя старые гнезда, свивая новые. Воздух свеж и прозрачен



Константин Федорович Юон «Русская зима».

Все вокруг кажется покрыто волшебным покрывалом: деревья, дорога, дома. Рядом с дорогой стоят большие деревья, покрытые белоснежной шалью. Кончики веток будто окутаны волшебным кружевом. Дотронешься до ветки, а она прогнётся, с неё посыплется мягкий снег, но тут же ветка вернётся на своё место, и снова будет тихо, а деревья продолжают сладко спать в ожидании весны.

Дети идут по дороге с хорошим настроением. И вместе с ними бежит собака с весёлым лаем.

Как хороша зима! Нам повезло, что мы живём рядом с природой, которая радует, возвеличивает душу, успокаивает.