



# *ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ*

---

*Социализация детей дошкольного  
возраста в процессе  
литературного образования*

**Автор: Муравьёва Надежда Александровна, воспитатель**

**МБДОУ детский сад комбинированного вида «Росиночка»**



# Актуальность

---

Дошкольный возраст – период активного познание мира и человеческих отношений, поэтому необходимо заложить в ребенке устойчивые социально-нравственные понятия.

Передача обществом социально-исторического опыта, культуры, правил и норм поведения, ценностных ориентаций, усвоение их индивидом – одна из сложнейших проблем, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям. То, что мы заложим в душу ребенка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью.

# *Цель проекта:*

Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) литературных произведений на основе принципа интеграции образовательных областей

# *Задачи:*

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- воспитание будущего читателя, способного понимать, обсуждать или хотя бы осознанно слушать литературный текст, рассматривать детские книги;
- развитие эмоциональной сферы и нравственно-эстетических чувств и представлений дошкольников средствами искусства слова и книжной графики.

# Гипотеза проекта:

---

Предположим, что литературное образование дошкольников будет способствовать их социально-личностному развитию

Формирование  
целостной картины  
мира, в том числе  
первичных ценностных  
представлений

Подготовка  
детей к успешному  
обучению в школе

**Основные  
ожидаемые  
результаты**

Развитие литературной  
речи  
художественного  
восприятия и  
эстетического вкуса

Развитие  
эмоциональной сферы  
и нравственно-  
эстетических чувств и  
представлений

# Этапы реализации проекта:

---

1 этап – организационно-подготовительный (сентябрь)

2 этап – внедренческий (октябрь-апрель)

3 этап – итоговый (май)

# Диагностическая методика и показатели

МЕТОДИКА: «Литературное образование дошкольника»

Г.М.Гербова, А.А.Лаврентьева

»

**В- высокий; вс- выше среднего; с- средний; нс- ниже среднего;  
Н- низкий**

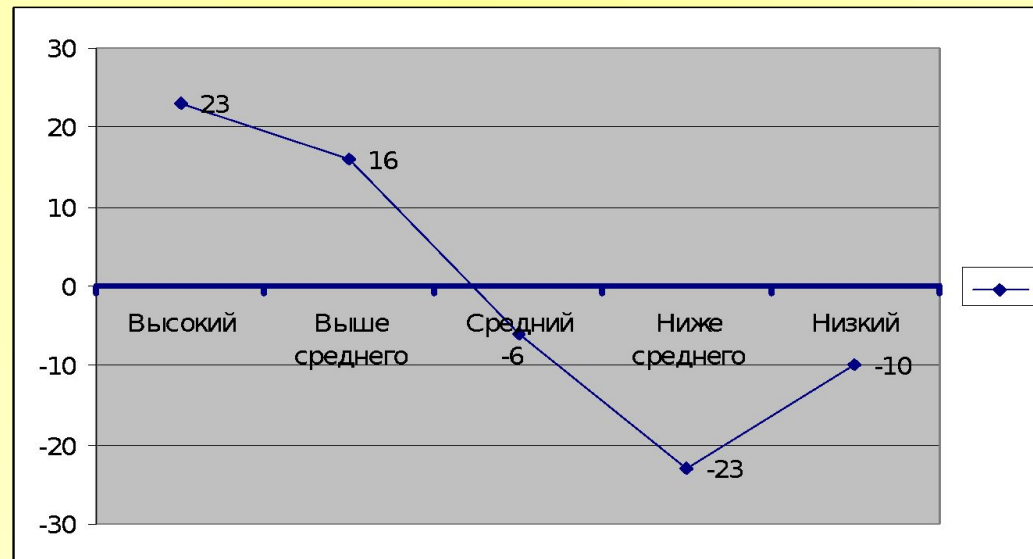
Начало года			Конец года			Содержание
в	вс	с	в	вс	с	
						Знание правил обращения с книгами
						Умение различать типы книг: игрушка, театр, самоделка
						Умение рассматривать книгу по правилам
						Знание книжных терминов (обложка, переплет, корешок, титульный лист, форзац, иллюстрация)
						Понимание основной идеи произведения
						Умение восприятия в целом
						Выделение художественных средств языка
						Умение изобразить героев с помощью мимики, жестов
						Знание известных художников-иллюстраторов, различие их по технике рисунка
						Знание известных поэтов и писателей, узнавание их по произведениям.
						Умение использовать воспитательные примеры поведения литературных героев



# Результаты диагностики

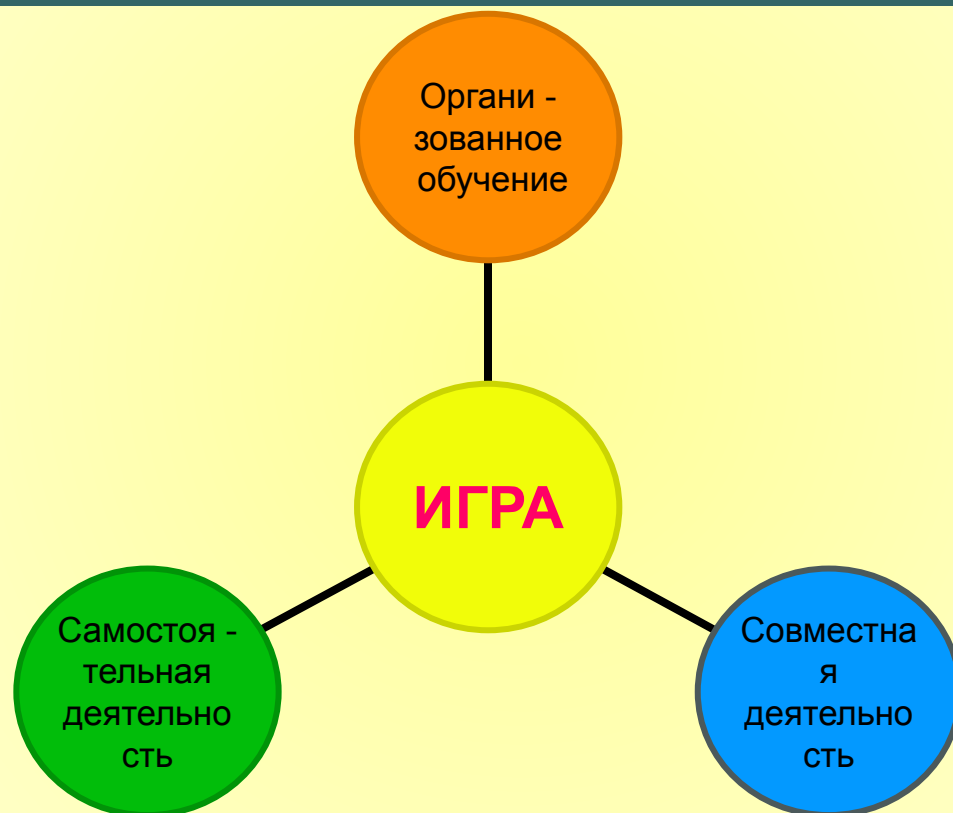
## Соответствие критериям

Показатель	Высокий (%)		Выше среднего(%)		Средний (%)		Ниже среднего (%)		Низкий (%)	
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
Литературное образование дошкольников	0	23	23	39	36	30	31	8	10	0



# Формы организации работы с детьми по реализации проекта

---



# Направления работы с детьми

---

Внедрение планирования по литературному образованию

Внедрение вариативных диагностических методик по теме проекта

Разработка и внедрение индивидуальных образовательных маршрутов

Подготовка материалов к обобщению опыта работы в сети Интернет

Работа кружка детского творчества «Мастерилка»

Представление продуктов детской художественно- творческой деятельности на конкурсах, фестивалях, выставках

# Сотрудничество с семьёй

Расширение информационного пространства родителей (рекомендации, тематические подборки книг).

Оформление рекомендаций родителям в виде информационных бюллетеней, буклетов и памяток.

## ФОРМЫ РАБОТЫ:

- Индивидуальные консультации
- Анкетирование
- Письменные и устные опросы
- День открытых дверей
- Творческий конкурс для родителей
- Праздники, развлечения



# Организация предметно-развивающей среды

- ❖ **Книжный уголок:** содержание в соответствии с возрастом детей; эстетика оформления; детская библиотека; принцип отбора (по темам, авторам); ведение учета
- ❖ **Уголок иллюстраций:** наличие папок и альбомов по темам; книжки-ширмы, книжки-картинки; витрины для рисунков по литературным произведениям.
- ❖ **Уголок технических средств:** ноутбук; фильмотека; телевизор (в том числе «самоделка»); видеоаппаратура
- ❖ **Театральный уголок:**
  - А) «Уголок встреч с героями»: плоскостной, кукольный пальчиковый, теневой театр; фланелеграф; ширма.
  - Б) «Уголок волшебных превращений» материалы для инсценировок и игр-драматизаций (шапочки-маски, элементы костюмов); декорации

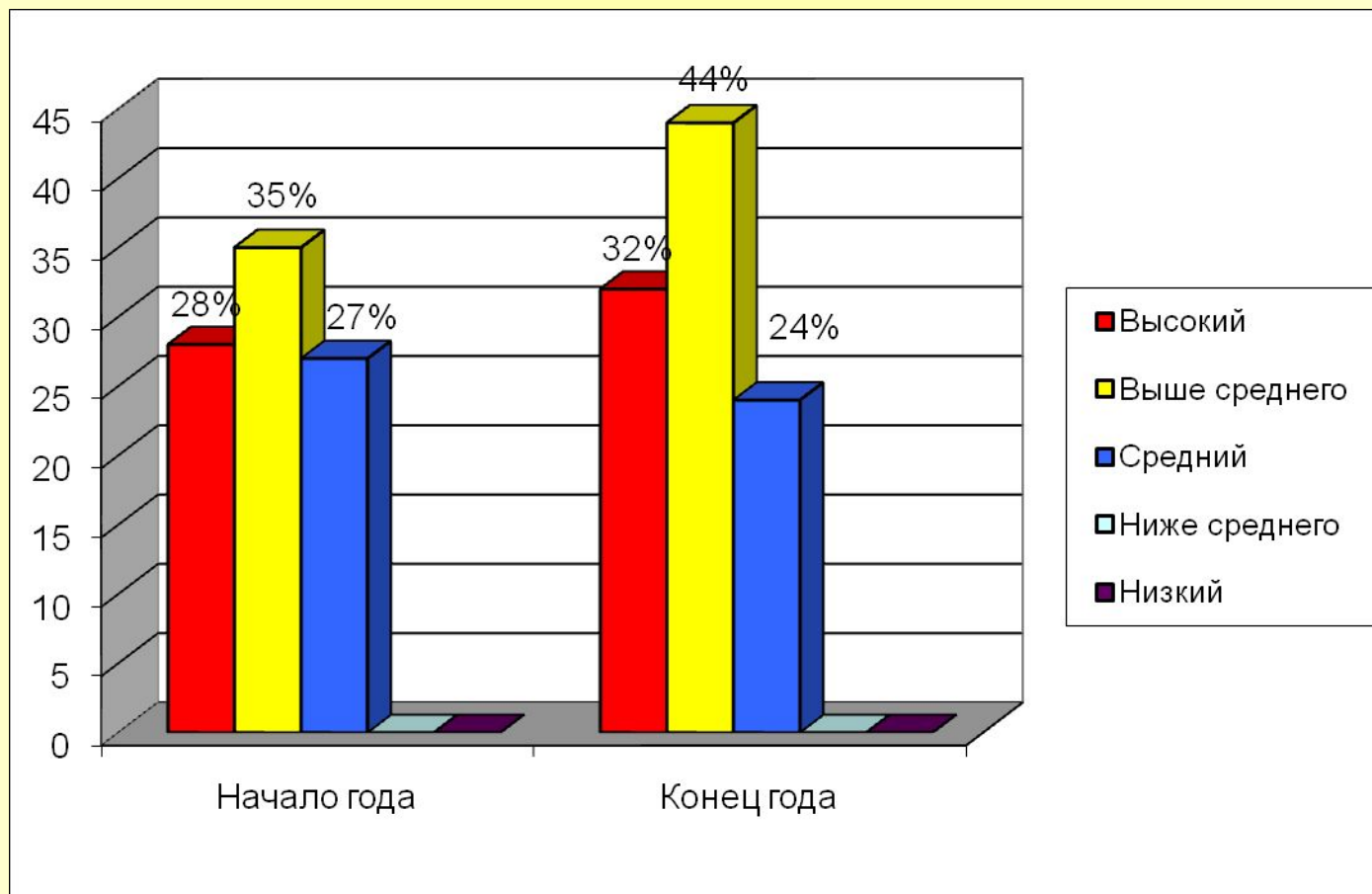


# Подведение итогов проекта:

---

- Проведение проблемно - ориентированного анализа достигнутых результатов по реализации проекта
- Сопоставление полученных результатов с прогнозируемыми
- Определение перспективы развития проекта:
  - расширение информационного поля проекта;
  - вовлечение в проектную деятельность специалистов различных профилей
  - расширение возрастной категории участников проекта

# Мониторинг качества литературного образования дошкольников





# Практические результаты

Таким образом, наша гипотеза подтвердилась: литературное образование дошкольников будет способствовать их социально-личностному развитию

---

- стал формироваться жизненный опыт каждого ребёнка;
- расширился кругозор детей при помощи средств художественно-литературной деятельности;
- обогащение игровой деятельности детей;
- у детей появился интерес к различным видам детской художественной литературы;
- реализация проекта «Книги моей семьи»;
- обогащение взаимоотношений педагогов и родителей;
- моделирование игрового пространства группового помещения

# Перспектива и практическая значимость

---

- Реализация данного проекта позволит повысить качественный уровень социально-личностного развития дошкольников
- Обогащение детско-взрослых отношений в процессе совместной деятельности
- Проект перспективен в дальнейшей работе с дошкольниками путем интеграции с другими образовательными областями
- Проект возможно использовать в группах различной направленности в учреждениях системы дошкольного образования

# Информационные ресурсы

1. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет. Методическое пособие. И.Ф. Мулько. М., 2004.
2. Дошкольное учреждение и семья. Линка-Пресс, М., 2001
3. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. Детство-Пресс, СПб., 2001.
4. «Организация кружковой работы по литературному образованию» С.М.Герасимова, Т.А.Веревкина
5. «Литературное образование дошкольника» Г.М.Гербова, А.А. Лаврентьева
6. Периодические издания: «Дошкольное воспитание», «Обруч», «Ребенок в детском саду»
7. Сайт «Открытый класс»
8. Образовательный сайт «Все для детского сада»

---

**СПАСИБО  
ЗА ВНИМАНИЕ!**