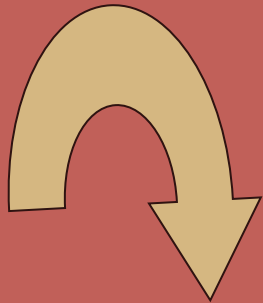


# СПП с придаточным присоединительным



[     ], (с.слова ЧТО, ПОЧЕМУ, ОТЧЕГО...)  
придаточное содержит добавочное  
сообщение

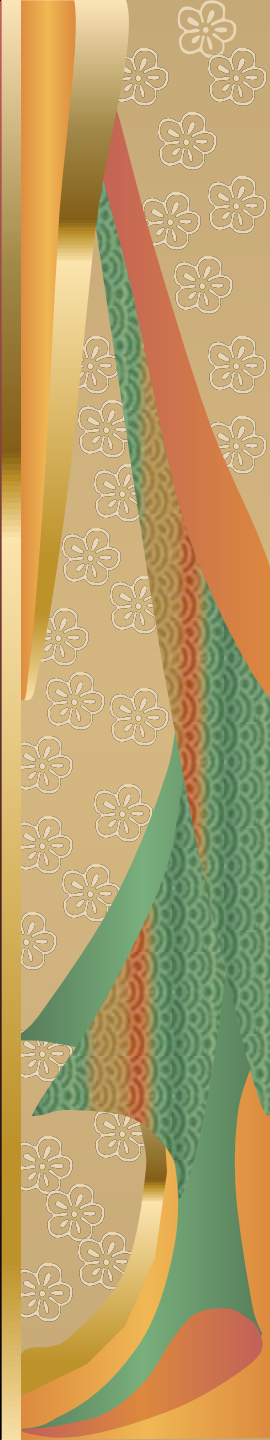
Его не было дома , почему я и оставил  
записку



- Составь СПП с придаточным присоединительным. В качестве главного- Отец глубоко задумался.

В качестве придаточных-

- Это часто с ним бывало в последнее время.
- Глаза его приняли странное выражение.
- Обычно суровое лицо его смягчилось.



# СПП с несколькими придаточными

Цели: дать понятие о классификации  
сложноподчиненных предложений с  
несколькими  
придаточными, последовательном,  
однородном, неоднородном  
(параллельном) соподчинении



- [ <sup>и</sup> ],(что...), (когда...)
- последовательное подчинение
- Моряки знают, что море прекрасно только тогда, когда у него есть берег.



# Соподчинение

- [     ], (чтоб...), (чтоб...)
- однородное соподчинение

Я б желал навеки так заснуть,  
Чтоб в груди дремали жизни силы,  
Чтоб дыша, вздымалась тихо грудь.  
М.Ю.Лермонтов



- (Когда...), [       ], (как...)

- Неоднородное соподчинение

Когда взошло солнце, я увидел,  
как одуванчики раскрывают свои  
ладошки

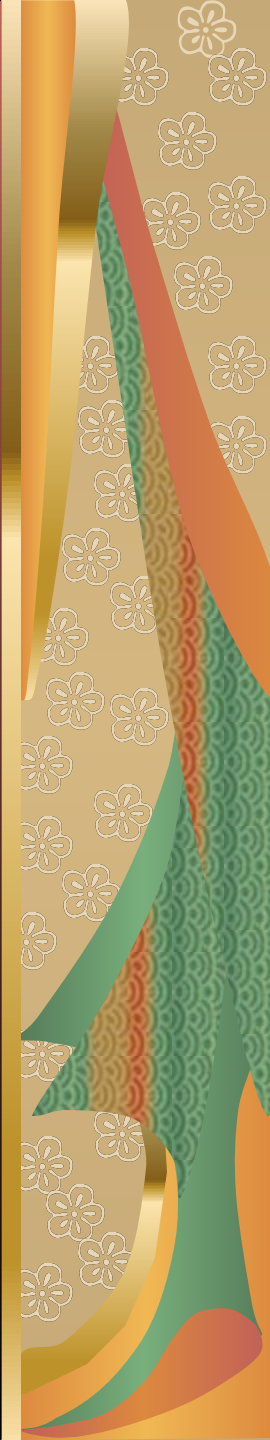


- [     ], (когда...), (когда...),  
(который...)

- Комбинированное подчинение

Светлеет грусть, когда цветут цветы,  
Когда брожу я многоцветным лугом,  
Один или с хорошим другом,  
Который сам не терпит суеты.

Н.Рубцов



# Внимание!

- Отсутствие запятой между однородными придаточными предложениями, соединенными неповторяющимися союзами **и, или, либо, да (= и)**.

Мы отправились в путь по дороге, которая обещала много новых впечатлений и которая помогла нам сдружиться.





# Практикум

- 1) Прочитайте предложения.
- 2) Назовите главную и придаточные части.
- 3) К какому предложению относится первое придаточное, второе придаточное?  
На какие вопросы отвечают? Какое значение имеют? Что поясняют?
- 4) Определите вид подчинения придаточных.
- Составьте схемы предложений, определите вид подчинения придаточных. Объясните выделенные орфограммы.



- Основная задача образования состоит в том, чтобы сделать свой ум собеседником, с которым было (бы) приятно вести беседу.
- Если хочешь, что(бы) у тебя было мало времени..., ничего не делай.



# Работа с текстом

- Нужны ли современному человеку стихи?»  
(1) Один раз я стала спорить с человеком, который старше меня на двадцать лет.(2) Спор был такой: нужны человеку стихи или нет? (3) Он говорил, что современному человеку не нужна поэзия, сейчас век техники, а всё остальное сентиментальщина.(4) Я очень стесняюсь читать стихи вслух, хотя знаю много на память.(5) А тут переборола себя.(6) Тем более рядом были подружки и пересмеивались: вот, мол, взялась раз доказывать взрослому человеку. (7) Но я решила, что не отступлюсь.(8) И стала читать стихи, которые люблю.(9) Я стала говорить, что, если бы стихов не было, люди были бы бедней душой.



- 1. Озаглавьте данный текст.  
Сформулируйте тему и главную мысль.  
Обозначьте проблему, которую автор ставит перед читателями.
  - 2. Ответьте на вопрос: «Какую роль в вашей жизни играют стихи?».
- Определите позицию автора, а какова ваша позиция по данному вопросу?

