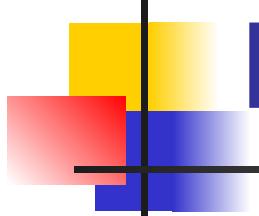


Лекция 8. Справочный аппарат научного текста

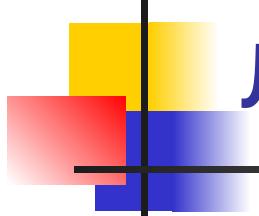
Не презирайте мелочей, ибо от мелочей
зависит совершенство, а совершенство
не мелочь

Микеланджело Буонаротти



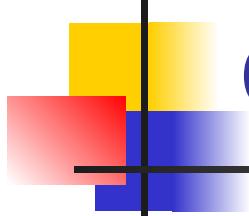
План занятия

- Список литературы.
- Правила цитирования.
- Правила оформления ссылок.



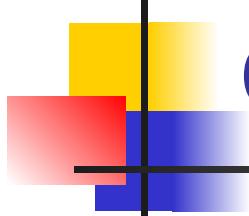
Способы построения списка литературы

1. Алфавитный.
2. Хронологический.
3. Тематический.
4. По видам изданий.
5. По мере упоминания в тексте.



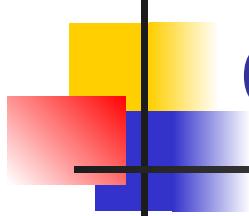
Библиографическое описание книги

- Солодова М.А. Коммуникативные аспекты речевого взаимодействия: учеб.-метод. пособие для студентов технических специальностей ТПУ.
– Томск: Изд-во ТПУ, 2006. – 60 с.



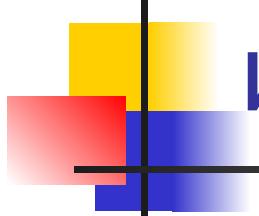
Библиографическое описание статьи в сборнике

- Кожина М.Н. Научный стиль // Стилистический энциклопедический словарь русского языка. – М.: Флинта: Наука, 2006. – С. 242–248.



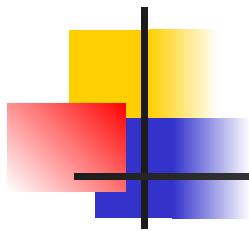
Библиографическое описание статьи в журнале

- Дементьев В.В. Изучение речевых жанров: обзор работ в современной русистике // Вопросы языкоznания. – 1997. – № 1. – С. 109–121.



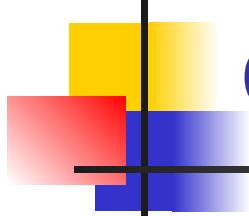
Библиографическое описание интернет-источника

- Лихачев Д.С. Книга беспокойств // Библиотека Svitk.ru. 2011. URL: http://svitk.ru/004_book_book/16b/3559_lihahev-kniga_bespoystv.php (дата обращения: 18.04.12).



Правила цитирования

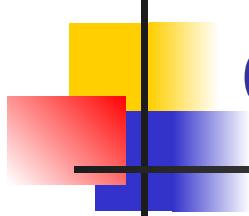
- Точность.
- Полнота.
- Ссылки.



Языковые правила оформления цитат

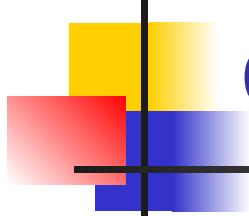
- Стремление понять законы сущего ведет не к рассмотрению случайности в качестве объективной реальности, но к ее истолкованию в качестве начальной стадии познания объекта.
«Нет ничего более противного разуму и природе, чем случайность», – отмечал Цицерон.

Русский язык и культура речи.
Казакова О.А., доцент каф. РЯЛ
ИМОЯК ТПУ



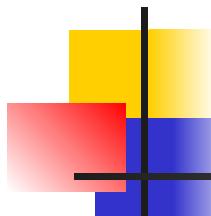
Языковые правила оформления цитат

- М. Горький писал, что «**в** простоте слова – самая великая мудрость: пословицы и песни всегда кратки, а ума и чувства вложено в них на целые книги».



Языковые правила оформления цитат

- Вл. Соловьев обращает внимание на эту сторону проблемы: «Сила и красота божественны, только не сами по себе <...> а если нераздельны с добром».



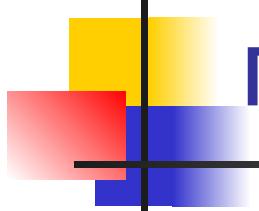
Правила оформления ссылок

Ссылки

Постраничные
сноски

Ссылки по тексту

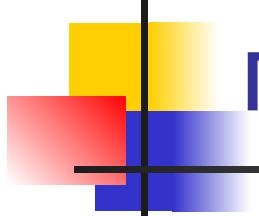
Примечания



Правила оформления ссылок: постраничные сноски

- Внизу страницы под чертой
- Порядковый номер цитаты
- Через один интервал
- В сноске указывается
 - автор; название книги, из которой взята цитата; город, где издана книга; издательство; год издания; **номер цитируемой страницы.**

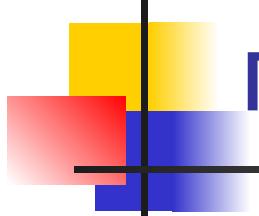
Русский язык и культура речи.
Казакова О.А., доцент каф. РЯЛ
ИМОЯК ТПУ



Правила оформления ссылок: постраничные сноски

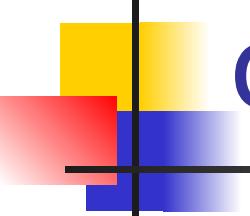
«Следите за литературой, читайте журналы, составляйте свою библиографию, заводите картотеку или картотеки»¹.

¹Грекова О.К., Кузьминова Е.А. Обсуждаем, пишем диссертацию и автореферат: учеб. пособие. – М.: Флинта: Наука, 2003. – С. 200.



Правила оформления ссылок: постраничные сноски

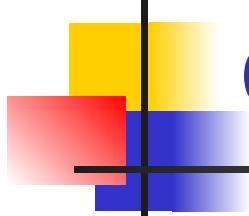
- Если на одной и той же странице цитируется одна и та же книга, во второй сноске пишем «Там же».
- Если текст цитируется не по первоисточнику, то ссылку следует начинать словами «Цит. по:», далее описание той книги, из которой взята цитата.



Правила оформления ссылок: ссылки по тексту

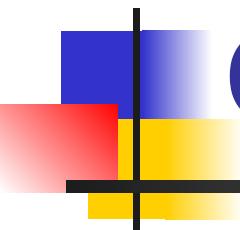
Сразу после цитаты в квадратных скобках указывается

- 1) номер цитируемого источника, под которым он находится в списке литературы, и номер цитируемой страницы: «Сила и красота божественны» [1: 56] (или [1. С. 56];
- 2) фамилия автора цитаты, год издания книги и номер цитируемой страницы: [Соловьев 1999: 56].



Правила оформления ссылок: примечания

- Все цитаты в тексте подвергаются сплошной нумерации от начала до конца, в конце всей работы эта нумерация повторяется, и под каждым номером в ней стоит соответствующая ссылка.



Спасибо за внимание!