

**«Станционный смотритель» –  
повесть о «маленьком  
человеке».**



## Диаманта

– стихотворная форма из семи строк,  
первая и последняя из которых –  
понятия с противоположным  
значением

1, 7 строчки – существительные - антонимы;

2 – два прилагательных к первому существительному;

3 – три глагола к первому существительному;

4 – два словосочетания с существительными;

5 – три глагола ко второму существительному;

6 – два прилагательных ко второму существительному

# Логические цепочки



Иллюстрация М. В. Добужинского



Иллюстрация М. В. Добужинского

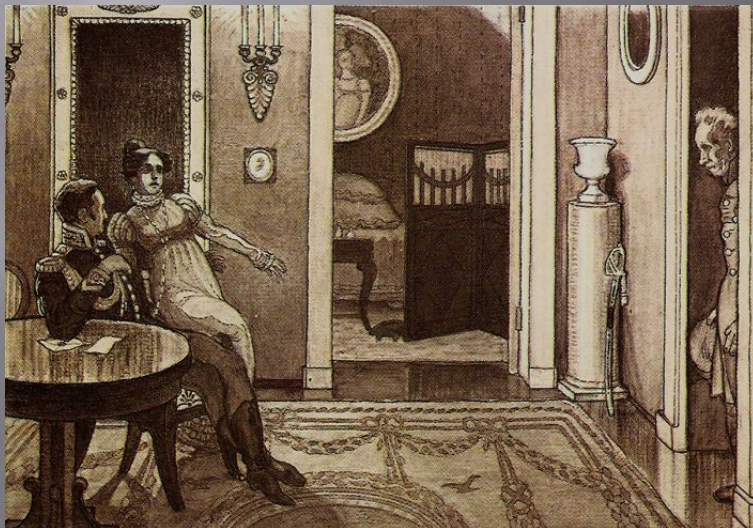


Иллюстрация М. В. Добужинского



Иллюстрация Игоря Панова

# Ассоциации





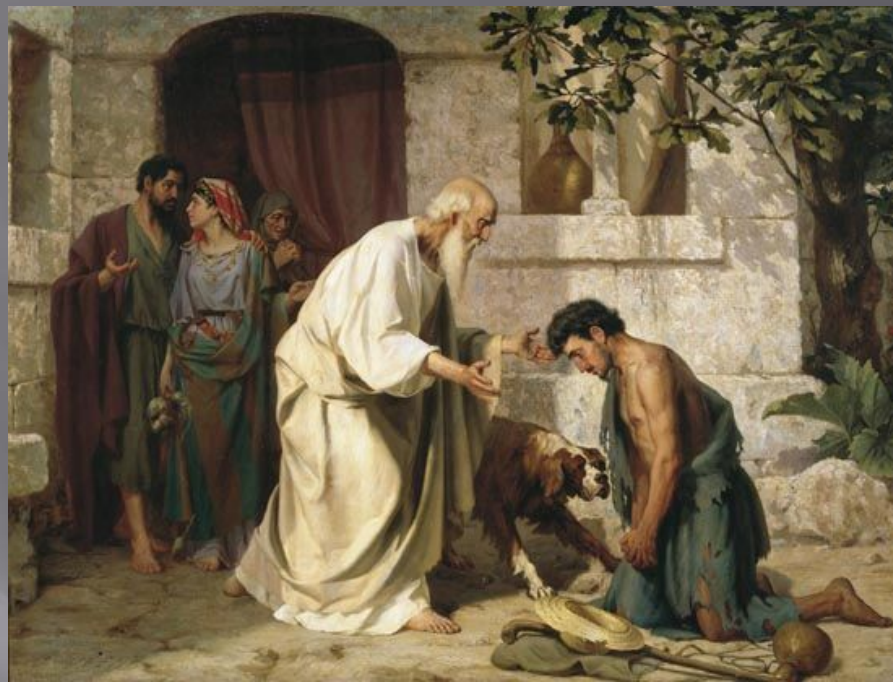
## ФОТОГРАФИИ МУЗЕЯ СТАНЦИОННОГО СМОТРИТЕЛЯ С РАЗНЫХ РАКУРСОВ



# *Возвращение блудного сына*



Рембрандт



Н.Д.Лосев



Джеймс Жак Джозеф

# Сопоставьте содержание притчи и историю Дуни

<i>притча</i>	<i>Повесть А.С. Пушкина</i>

# Какое высказывание, по-вашему, выражает основную мысль произведения?

- 1) Как вы хотите, чтобы люди поступали с вами, так поступайте и вы с ними.
- 2) Путь к исцелению у всех один: прозреть, обвинить себя, иметь мужество признать ошибки и покаяться.
- 3) Берегись также, чтобы люди, заметив твое непочтение к родителям, не стали сообща презирать тебя...
- 4) Что ты сам сделаешь для родителей своих, того же ожидай и себе от детей.





*Опираясь на  
текст  
повести,  
ответьте на  
вопрос: какая  
иллюстрация  
«лишняя»?  
Почему?*



# **«Маленький человек»-**

*это человек, который  
относится к среднему или  
низшему социальному сословию,  
но обладает высокими  
душевными и духовными  
качествами.*