



Цель:

- Довести навык письма по правилам слоговой орфографии до автоматизма.
- Уделить внимание индивидуальной и групповой работе с учащимися, слабо успевающими по чтению и письму.

Дидактический эффект

Развивает долговременнуюи слухоречедвигательную память

Стимулирует процесс мышления

Слабые учащиеся лучше осмысливают то, что они проговаривают

Этапы овладения навыком фонемного письма

- 1. «Громко, чтобы слышали все»
- 2. «Для соседа»
- 3. «Для себя»
- 4. «Про себя»
- 15. «Самодиктовка»
 - 6. « Корректорское чтение»



«Громко, чтобы слышали все»

Виды работ:

-Проговорить громко хором

(Мы ве-сё-лы-е ре-бя-та)

-повторяют 1-2 учащихся вслух

(Мы ве-сё-лые ре-бя-та)

- -анализ предложения (назвать кол-во слогов, слов.)
- -запись предложения на доске учителем(*только первые буквы*)

Например: МВР

-проговаривание хором, громко по слогам, как пишем (какие буквы по порядку в слоге, какая 1, 2 буква, вид сов в слоге, вид согласного, гласного, кол-во букв, звуков)

« Для соседа»

- Учащиеся хором для соседа проговаривают по слогам
- Отдельные ученики называют первый, второй, третий слоги и т.д.
- Объясняют почему пишется та или

иная буква



«Про себя»

С движением губ для контроля учителя



« Самодиктовка»

Медленно проговаривают слова по слогам и одновременно записывают.



«Корректорское чтение»

После записи предложения учитель и учащиеся хором замедленно, строго по слогам, проговаривают записанное.

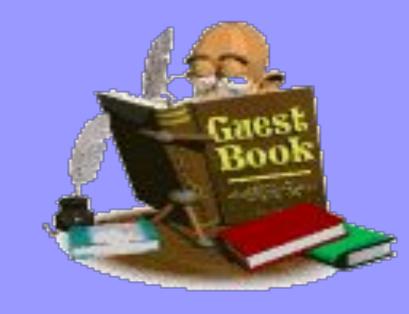


Диаграмма по итогам первой четверти



Диаграмма по итогам второй четверти

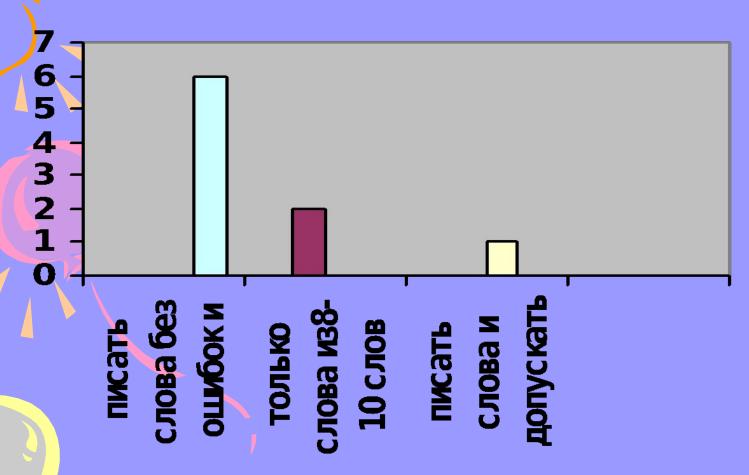
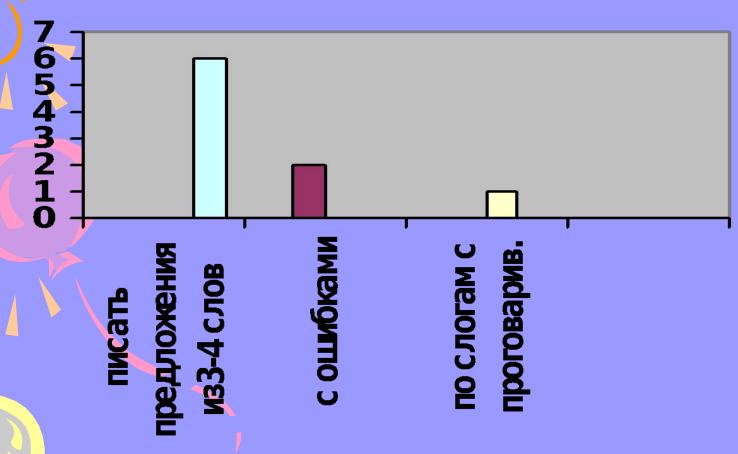


Диаграмма по итогам третьей четверти



Вывод:

- -Учащиеся учатся работать поэтапно
- -Овладевают послоговым проговариванием как сознательным грамматико-орфографическим действием
- -умеют писать под самодиктовку
- -легко запоминают предложения
- -находят и исправляют ошибки
- -успешно работают при быстром письме

