

Тема урока:

«Стили
речи»

Нужно ясно понимать,
Что задача не простая.
Мысль словами выражать -
Суть стилистики такая.
Диссертация, беседа,
Речь, статья или роман?
Заявление на соседа,
Что устроил балаган.
В языке во всём система.
Не к чему же нам гадать,
Чтоб не мучила дилемма, -
Нужно стили речи знать!

Слово стиль происходит от греческого *stilos* и означает «палочка». В древности и в средние века писали стержнем из дерева, кости, металла.

Один конец стержня был заострен, им и писали на сырых глиняных плитках, бересте, на воощеных дощечках; другой - в виде лопаточки, им, повернув стержень- «стиль», стирали написанное. Таким образом автор совершенствовал свое сочинение. Отсюда выражение «часто перевертывай стиль», т.е. исправляй, перерабатывай свое произведение

Что такое стиль?

В словаре С.И. Ожегова дается такое толкование слова стиль:

- 1) Характерный вид, разновидность чего-нибудь, выражающаяся в каких-нибудь особенных признаках, свойствах художественного оформления. Например: русский национальный стиль. Стиль одежды. Архитектурный стиль.
- 2) Метод совокупность приемов какой-нибудь работы, деятельности, поведения. Например: стиль в работе. Стиль плавания. Этот поступок совершенно в его стиле(он всегда так поступает).
- 3) Совокупность приемов использования средств языка для выражения тех или иных идей, мыслей в различных условиях речевой практики. Например: стиль художественной литературы. Научный стиль.

Выбор стиля зависит от *речевой ситуации*

- Где говорим? (официальная - неофициальная обстановка)
- С какой целью?
- С кем?

Мы узнали, что...

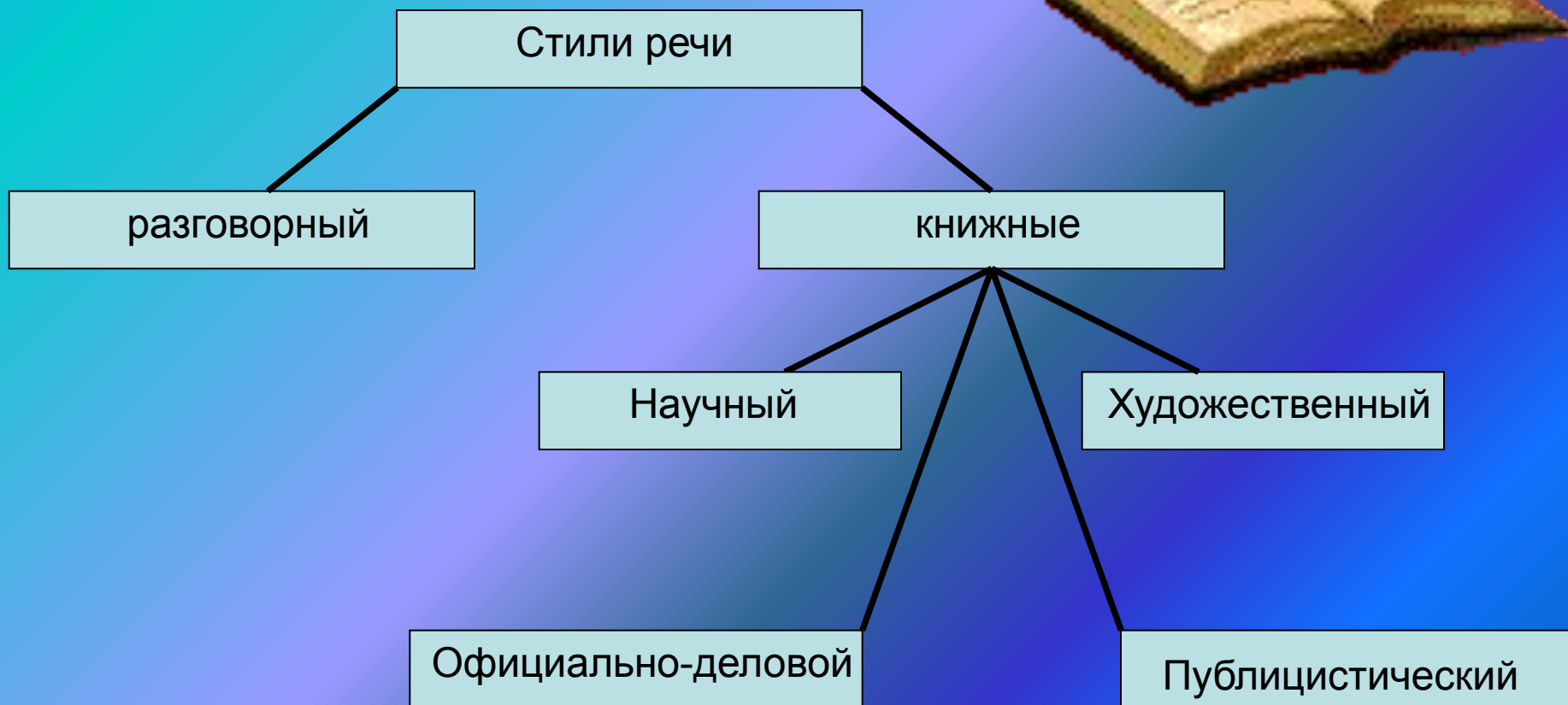
Стили речи- это приемы и средства языка для выражения мыслей в зависимости от цели высказывания.

А что такое цель высказывания?

- разговор друзей
- объяснение нового материала
- ответ на уроке
- пересказ художественного произведения
- написание сочинения или изложения
- написание заявления...

Вывод: для каждой цели высказывания существуют разные стили речи.

Запомните!



Разговорный стиль.

Цель - обменяться сведениями, мыслями или поделиться чувствами с близкими, хорошо знакомыми людьми.

Особенности стиля - разговорные слова и выражения.

Сфера употребления - домашняя или другая неофициальная обстановка, а также дружеские письма, послания.

Научный стиль.

- Цель: точная передача научных знаний (научной информации).
- Особенности стиля: научные термины, сложные предложения, однозначные слова, союз потому что.
- Сфера употребления: учебники, словари, энциклопедии, научные статьи.

Официально- деловой стиль

Цель: сообщить точные данные

Особенности стиля: , максимально сжат, лишен эмоций, есть термины, нет слов в переносном значении. Зачастую используется синтаксическая конструкция «тире между подлежащим и сказуемым»

Сфера употребления – деловые бумаги.

Художественный стиль.

- *Цель*: воздействие на читателя или слушателя.
- Особенности стиля: метафоры, сравнения, эпитеты, олицетворения и другие средства выразительности речи.
- Сфера употребления: стихи, рассказы, повести, романы и т.д.

Публицистический

Цель: привлечь внимание читателя

Особенности употребления:

восклицательные, вопросительные
предложения, риторические вопросы

Сфера употребления: газеты, журналы

1. - Привет, бро... Как дела?

- Норм. А твои?

2. - Слышь, прикинь завтра у нас в лицее крутое мероприятие будет!

- Да? А где?

- Вроде в актовом зале, праздник какой-то, пойдешь?

- Не знаю, а во сколько?

- Вроде в три дня. Так мне наша классная сказала.

3. В соответствии с постановлением №5 от 28 апреля 2011 года, отменяются положения, принятые на 35 съезде народной партии копирайтеров, предусматривающие использование готовых шаблонов для выполнения заказов индивидуальных предпринимателей, прошедших государственную регистрацию до 22 августа 2009 года и имеющих при себе удостоверение личности, хозяйственный договор, и право на пользование услугами копирайтера в течение как минимум года.

4. Я, Елена Тихонова, ученица 9 класса «Б» школы № 65, получила в школьной библиотеке 5 (пять) экземпляров «Толкового словаря русского языка» С. И. Ожегова и Н. Ю. Шведовой для проведения урока русского языка. Книги обязуюсь вернуть в этот же день.

23 марта 2000 г. Е. Тихонова

5. Дождь... Он начинается почти незаметно и идет долго, не переставая, нудно барабаня по крышам домов, над которыми низко нависло тоскливое серое небо.

6. ...Почему не поднимаете вы властного
голоса против безумия, грозящего окутать мир
облаком отравы? Каждый миг под косою
смерти падает где-нибудь человек и каждый
миг в каком-нибудь другом уголке земли
женщина, торжествуя победу над стихией
разрушения, дарует миру нового человека...
Матери! Жены! Вам принадлежит голос, вам
принадлежит право творить на земле закон.
(По М. Горькому.)

7. Как передает наш корреспондент, вчера над центральными районами Пензенской области прошла небывалой силы гроза. В ряде мест были повалены телеграфные столбы, порваны провода, с корнем вырваны столетние деревья. В двух деревнях возникли пожары в результате удара молнии.