

Строение текста. Стили речи.

Урок русского языка в 8 классе.

Учитель: Бессчастнова С.Н.
МОУ «Средняя школа № 20» г. Балаково

A photograph of a bird's nest made of dry twigs, nestled among vibrant green leaves. Five small, pinkish-brown chicks are huddled together in the center of the nest, their beaks wide open as if calling for food. The background is a dense thicket of green leaves, some in sharp focus and others blurred, creating a natural, protective environment for the young birds.

*В несметном нашем
богатстве
Слова драгоценные есть:
Отечество,
Верность,
Братство.
А есть еще
Совесть,
Честь...
Ах, если бы все понимали,
Что это не просто слова,
Каких бы мы бед избежали.
И это не просто слова.*

А.Яшин

Текст – единица речи. Он не существует в готовом виде, как, например, слово в языке.

Текст всегда кто – то создает. У текста есть автор (авторы).

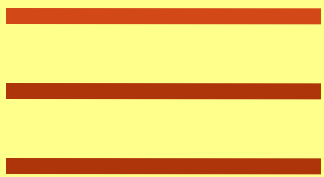
ПРИЗНАКИ ТЕКСТА:

1. Заглавие (зависит от содержания).
2. Тема (**о чем** этот текст?).
3. Основная мысль, идея (**в чем** нас убеждает?).
4. Делимость на смысловые части: **НАЧАЛО** (*то без чего текст не может существовать*), **ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ** (*может делиться на более на более мелкие смысловые части*), **КОНЕЦ** (*последняя смысловая часть*).
5. Смысловая и структурная связанность всех частей (раскрывается общая тема и идея).
6. Композиционная завершенность (обычно возвращает к заглавию или началу рассказа).
7. Стилистическое единство (художественный, разговорный, официально – деловой, научный, публицистический).

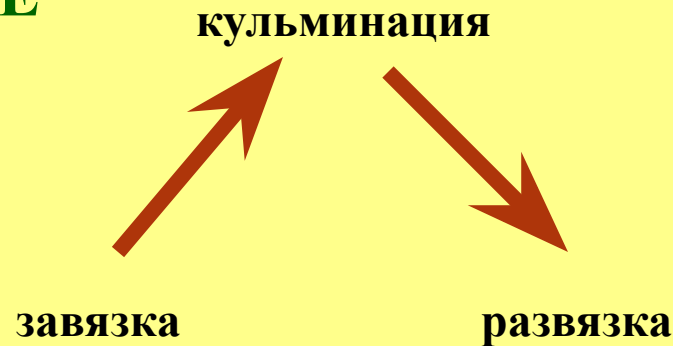
Задание: выполнить Упр. 45 из учебник русского языка С.Г.Бархударов (устно).

СВЯЗЬ МЕЖДУ ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ:

ОПИСАНИЕ
РАССУЖДЕНИЕ



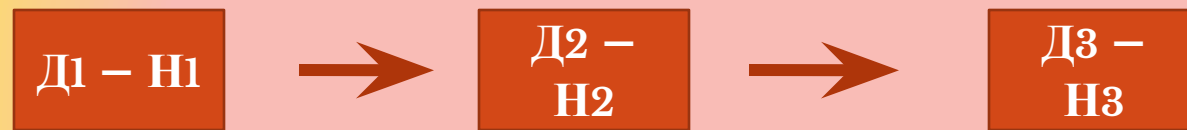
ПОВЕСТВОВАНИЕ



Описание, повествование, рассуждение могут объединяться в одном тексте.

Задание: Выполнить Упр.48 (устно), 53 (письменно).

В текстах с **цепной связью** предложений мысль развивается по цепочке: *новое в первом предложении становится данным во втором, новое во втором предложении становится данным в третьем и т.д.*

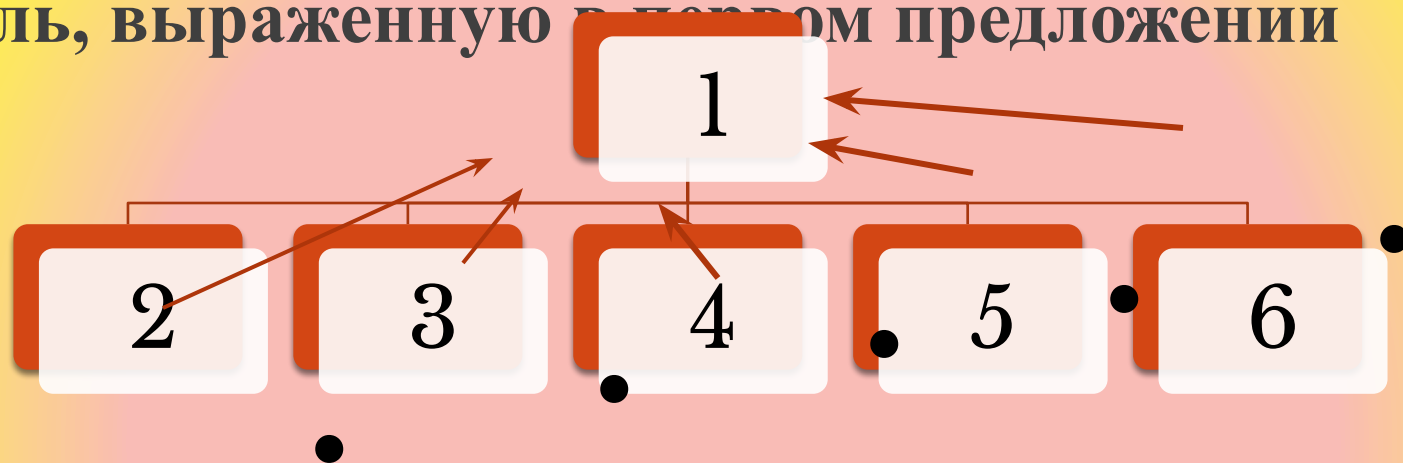


Например: Наша память хранит с малолетства веселое имя: Пушкин. Это имя, этот звук наполняет собою многие дни нашей жизни. Сумрачные имена императоров, полководцев, изобретателей орудий убийств, мучителей и мучеников жизни. И рядом с ними – это легкое имя: Пушкин.

А. Блок



В текстах с **параллельной связью** все предложения, начиная со второго, конкретизируют, развивают мысль, выраженную в первом предложении



Самое лучшее и дорогое –

Родина.

Горе твое-

Это наше

горе,

Родина.

Правда твоя –

Это наша



**Лексические
средства связи
предложений в
тексте**

Лексический повтор

Однокоренные слова

Синонимы лексические

Синонимы текстовые

Описательный оборот

АНТОНИМЫ

**Морфологические
средства связи
предложений в тексте**

Местоимение

Наречие

Союз

Синтаксические средства сравнения:

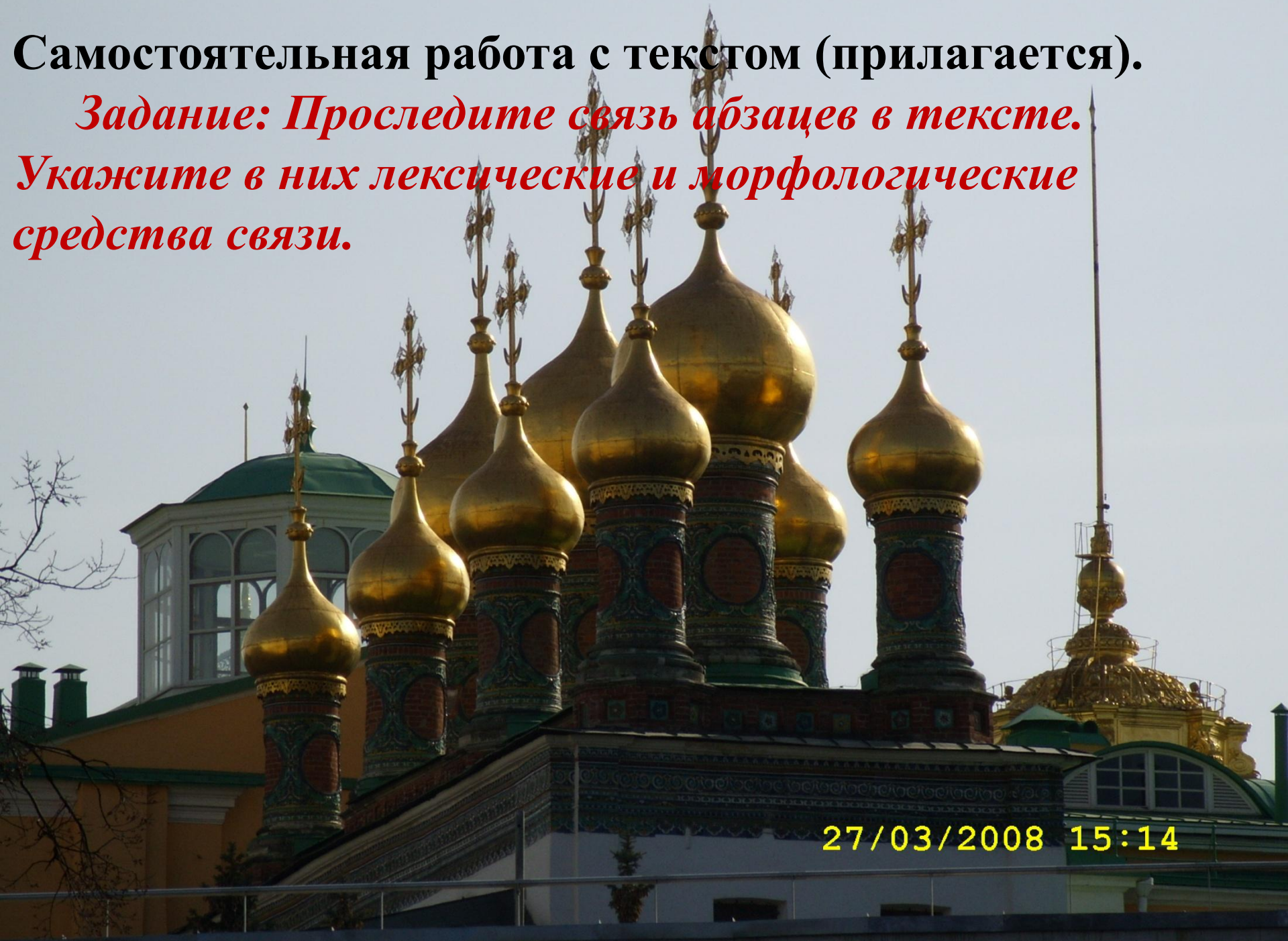
←
приложение

→
сравнительный оборот



Самостоятельная работа с текстом (прилагается).

*Задание: Проследите связь абзацев в тексте.
Укажите в них лексические и морфологические
средства связи.*



27/03/2008 15:14

