

# Свойства и источники фразеологизмов



Подготовила  
Ефремова Л.Р.  
МОУ СОШ № 12  
г.Ноябрьск,  
ЯНАО

# Фразеология

(от греч. *phrasis* - выражение и ...логия) - раздел языкознания, изучающий фразеологический состав языка в его современном состоянии и историческом развитии

# Фразеологизм

**Фразеологизм** — это устойчивое сочетание слов, которое выражает целостное значение и по функции соотносится с отдельным словом.

Например:

*душа в пятки уходит* — становится страшно;

*душа нараспашку* — чистосердечный, откровенный;

*душа не лежит* — неинтересно;

*душа в душу* — дружно;

*души не чаять* — сильно любить.

# Свойства фразеологизмов

- **Воспроизводятся в речи в готовом виде:**

*заруби... (на носу)*

*ни рыба ... (ни мясо)*

- **Фразеологизмы имеют синонимы**  
*(опытный человек)*

*тертый калач*

*стреляный воробей*

- **Фразеологизмы имеют антонимы**

*непочатый край (много)*

*раз-два и обчелся (мало)*

# Свойства фразеологизмов

- **Фразеологизмы состоят из двух и более слов**

*видеть насквозь (знать больше, чем предполагает)*

*выводить на чистую воду (разоблачать)*

- **Могут иметь структуру предложения**

*Бабушка надвое сказала (сомнение)*

# Свойства фразеологизмов

- **Фразеологизмы могут употребляться в разных стилях**
  - книжная лексика: *камень преткновения*
  - разговорная лексика: *валиться со смеху*
  - просторечная лексика: *дал дуба*



# Источники фразеологизмов

- **Профессиональная лексика**

попасть в тон – сказать, сделать что-то вовремя (муз.)

тянуть канитель - делать что-то медленно.

канитель – очень тонкая металлическая нить для вышивания; тянуть – изготавливать её. (из золотошвейного производства)

# Источники фразеологизмов

- **Пословицы и поговорки**

из огня да в полымя

- **Меткие выражения писателей, ученых, выдающихся деятелей**

М.Горький «В карете прошлого далеко не уедешь»

И.Крылов «А воз и ныне там»

В.Шекспир «Быть или не быть»



# Источники фразеологизмов

- **Античная мифология и легенды древнего мира**

авгиевы конюшни – крайний беспорядок,  
запущенность

лебединая песня - ?

вавилонское столпотворение - ?



# Источники фразеологизмов

- **Переводные**

о вкусах не спорят (латинск.)

вот где собака зарыта (нем.)

время – деньги (англ.)



# Практическая часть



# Объясните значение фразеологизмов

Ломать голову - [ ]ть

Медвежья услуга [ ]та,  
[ ]ть

Делать из мухи слона [ ]ать

Битый час - [ ]го

Сломать голову - [ ]ро

Держать порох сухим [ ]ым

# Вставить пропущенные компоненты фразеологизмов

Втирать ..., кровь с ..., льет как ..., без  
царя ..., закадычный ..., заклятый ...,  
мартышкин ..., краеугольный ..., ...  
баклуши, девичья ... .



# Выборочное письмо

И вот Хаил Ягудин объявляет, что вся возня вокруг этой истории не стоит выеденного яйца, не стоит ломаного гроша – буря в стакане воды. Чем баклуши бить, хоть принеси пользу. Евдокия Тихоновна мужа потеряла ещё до войны, она вырастила и поставила на ноги сына.



# Составить предложения с фразеологизмами

В поте лица, хоть пруд пруди, спустя рукава, расхлебывать кашу, вертеть хвостом, висеть на телефоне, вертеться как белка в колесе.



# Итоги урока

- Что такое фразеологический оборот?
- Какими свойствами обладают фразеологизмы?
- Каковы источники фразеологизмов в русском языке?
- Для чего используют фразеологизмы в речи?
- Являются ли фразеологизмы членами предложения?



# Домашнее задание

Используя фразеологизмы,  
составить короткий шуточный рассказ.



# Фразеологические словари

- Электронный словарь-справочник русского языка <http://www.trishin.ru/slovar.htm>
- Фразеологический словарь русского языка. Сост.: Л.А.Войнова, В.П.Жуков, А.И.Молотков, А.И.Федоров / Под ред. А.И.Молоткова.
- Жуков В.П. “Школьный фразеологический словарь русского языка”
- Ашукин Н.С., Ашукина М.Г. “Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения”
- Яранцев Р.И. “Словарь-справочник по русской фразеологии”

# Литература

- Греков, В.Ф.; Крючков, С.Е.; Чешко, Л.А. Пособие для занятий по русскому языку
- Р. И. Яранцев «Словарь-справочник по русской фразеологии»
- <http://frazeologia.ru/>

