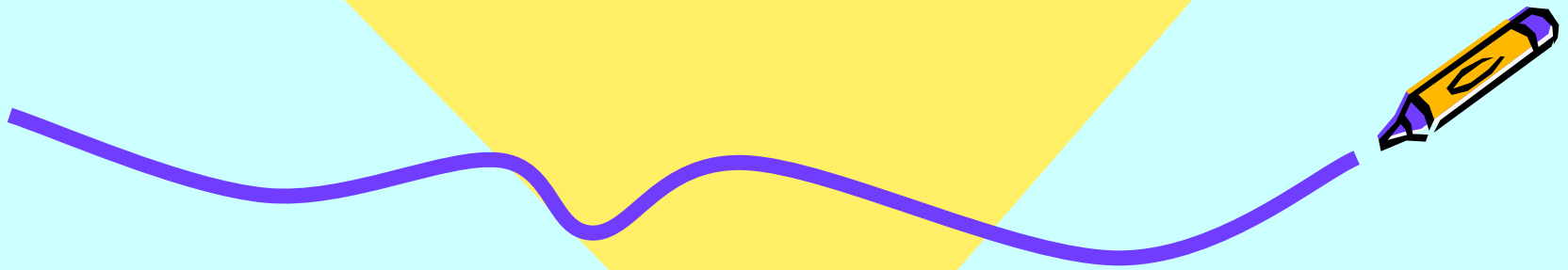
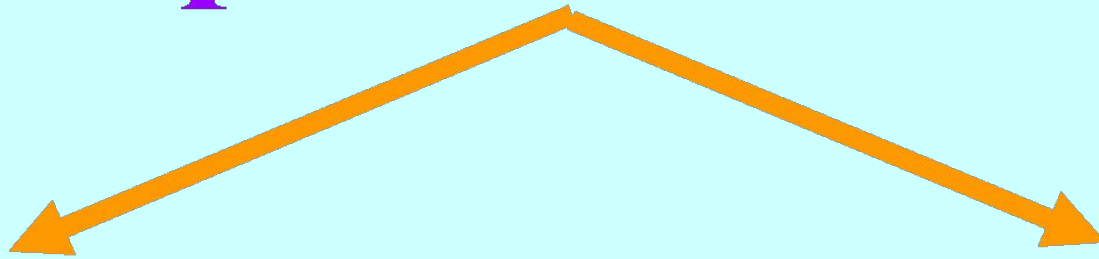


# Таблицы и схемы по русскому языку



# Грамматика



## Морфология

изучает слово как  
часть речи

## Синтаксис

исследует словосоче-  
тание, предложение,  
текст



# Схема морфологического разбора слова.

I. **Общее грамматическое значение слова (части речи)**

II. **Морфологические признаки. Постоянные (признаки слова) и непостоянные (признаки формы).**



III. **Синтаксическая роль.**

**(Каким членом предложения является слово)**



# Части речи

## самостоятельные

имя существительное  
имя прилагательное  
имя числительное  
местоимение  
глагол  
*причастие (особ. форма глагола)*  
*деепричастие (особ. форма глагола)*  
наречие

*категория состояния*

междометие  
звукоподражание

## служебные

предлог  
союз  
частица  
модальное слово



# Синтаксическая роль в предложении.

## Члены предложения



### главные

#### подлежащее

*кто? что?*

Сущ., мест. в им. пад.

или глагол в начальной

форме

#### сказуемое

*что делать? что сделать?*

*каков? кто(что) такое? и др.*

Глагол, краткое прил., нареч.,

имя числит., местоимен., имя сущ...

### второстепенные

#### дополнение

*вопр. косвенн. падежей*

Сущ., местоимен., глагол., числит.

#### определение

*какой? чей?* Прил., прич.,

мест., сущ.

#### обстоятельство

*как? когда? куда? где? в какой*

*степени? зачем? почему?*

*насколько? откуда? и др.*

Нареч., дееприч., сущ., глагол...





# причастие

# деепричастие

## прилагательное

вопросы,  
непост. морфол.  
признаки (род,  
число, падеж),  
синтаксич. роль,  
наличие крат.  
форм

## ГЛАГОЛ

производящие  
основы,  
вид,  
время  
(только у прич.),  
возвратность

## наречие

вопросы,  
неизменяемость,  
синтаксич. роль



# Формообразование

## причастия

### действит.

наст вр.

-ущ, -ющ,  
-ащ, -ящ;

прош. вр.

-вш, -ш;

читаем → читающий (ДПНВ);

решаем → решаемый (СПНВ);

читать → читавший (ДППТВ);

решать → решенный (СППТВ).

### стратат.

наст вр.

-ем, -ом,  
-им;

прош вр.

-нн, -енн,



## деепричастия

1) несоверш. вида

гл. наст вр. + -а, -я;

думаем → думая

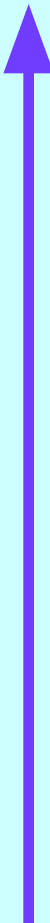
2) соверш. вида

осн. инфинит. + -в, -вши,  
-ши;

разбиться → разбившись



# Как строится сочинение



**Аргументы** (2–3).  
*Почему вы так считаете? Докажите, что вы правы.*

**Свой взгляд на проблему.**  
*Согласны ли вы с автором, насколько? В чём?*

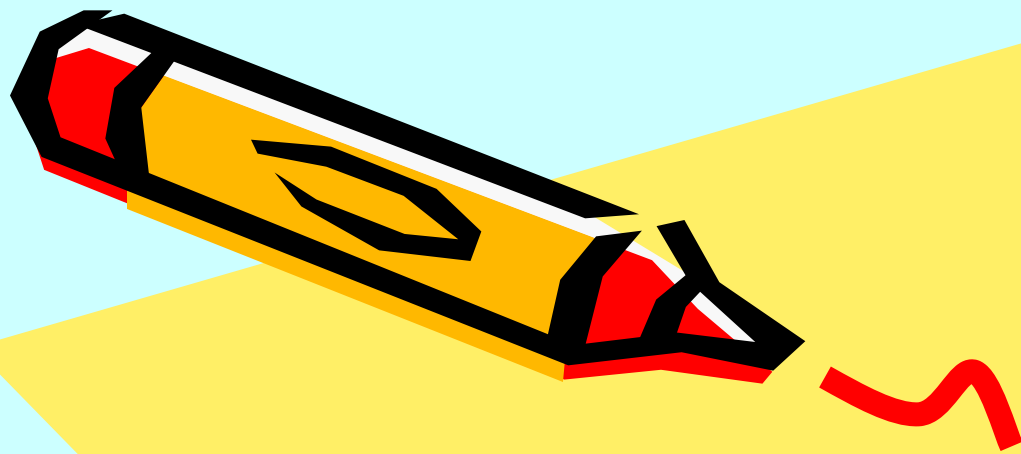
**Авторская позиция.**  
*Как автор решает проблему?*

**Комментарий**  
*Какая это проблема?*

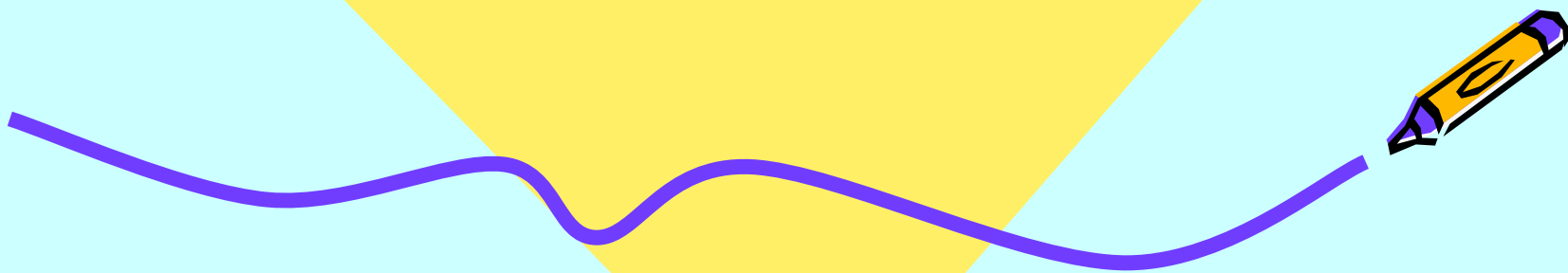
**Проблема.**  
*Над каким вопросом рассуждает автор?*







# Таблицы и схемы по литературе



# Роды литературы

эпос

лирика

драма



# Мотивы лирики Лермонтова

- действие и воля
- одиночество
- свобода и воля
- странничество
- изгнанничество
- Родина
- память и забвение
- земля и небо
- время и вечность
- любовь
- смерть
- обман
- мщение
- покой



# Каким жанрам близко «Слово»?

## Древнерусская литература

- поучение
- повесть
- слово
- хождение
- житие
- летопись

## Устное народное творчество

- сказка
- былина
- пословица
- поговорка
- народная песня
- плач



# Стихотворные размеры

## двусложные

хорей

ямб

Бу/ря/ мгло/ю/ не/бо/ кро/ ет

Мо/роз/ и/ солн/це:/  
день/ чу/дес/ный

## трехсложные

дактиль

Туч/ки/ не/бес/ны/е,/ /  
веч/ны/е/ стран/ни/ки

амфибрахий

Од/наж/ды/ в сту/дё/ну/ю/  
зим/ню/ю/ по/ру

анapest

Я/ те/бе/ ни/че/го/ не/ ска/ жу

