



МОЙРЯ
ДЕРОПИЖЕЛ
ЯН
РЬЮЧ
Е

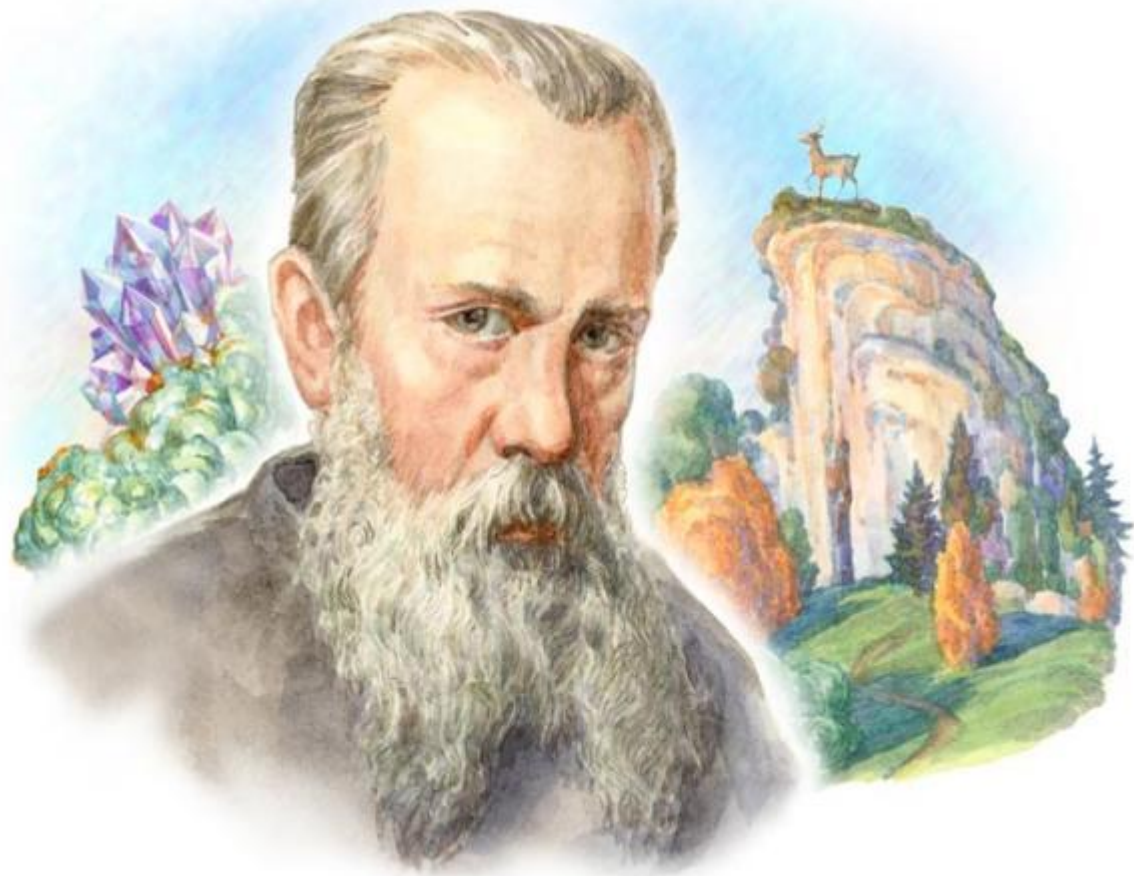
Предложения

с

прямой речью

- обобщить...
- закрепить...
- потренироваться...
- узнать...

- 1) Данилушко заигрался, а старик задремал по малости.**
- 2) «Катя, Данилушко пропал!» - крикнул Прокопъич.**
- 3) Данилушко дрожит весь, молчит, а слёзы каплют.**
- 4) Раз Данилушко и спрашивает: «Ты, бабушка, всякий цветок в наших местах знаешь?»**



Бажов
Павел
Петрович

1) Данилушко заигрался, а старик задремал по малости.

2) «Катя, Данилушко пропал!» – крикнул Прокопъич.

3) Данилушко дрожит весь, молчит, а слёзы каплют.

4) Раз Данилушко и спрашивает: «Ты, бабушка, всякий цветок в наших местах знаешь?»



**«Катя, Данилушко пропал!» –
крикнул Прокопъич.**

**Раз Данилушко и спрашивает:
«Ты, бабушка, всякий цветок в
наших местах знаешь?»**

**Применимы ли правила
записи прямой речи
русского языка
в другом языке, например,
в английском?**



The Stone Flower



Listen, point
to the pictures
and say the
words.

Great



excited



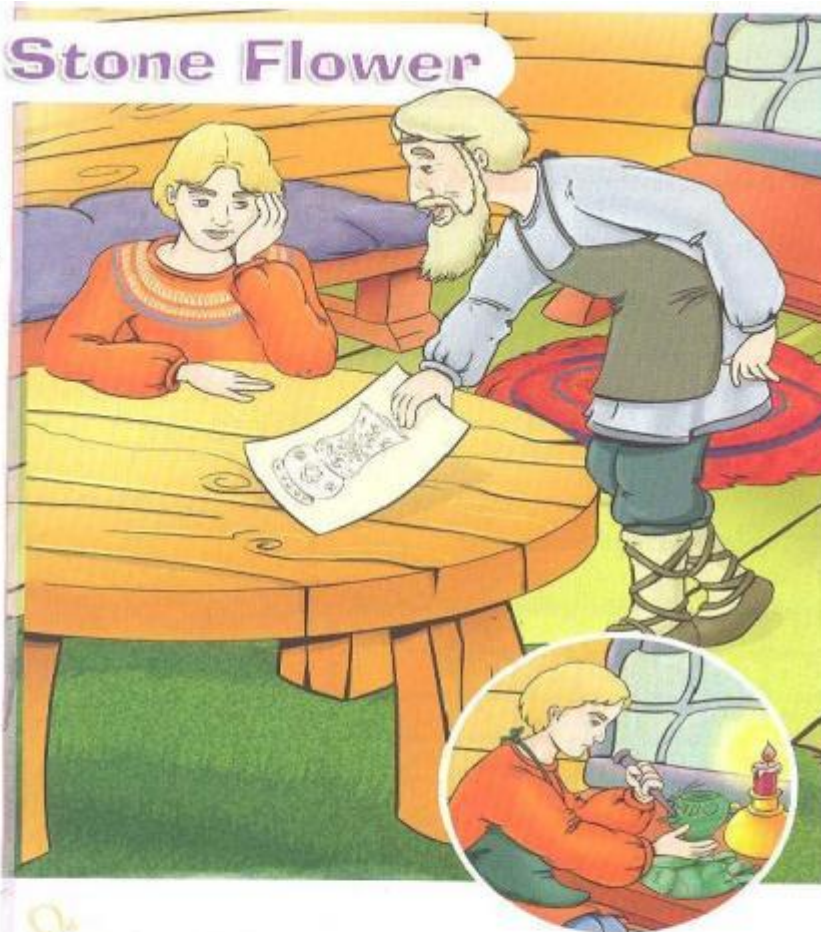
vase



woods



plant



«Не трудно выучить иностранные языки. Надо не зубрить каждый отдельно взятый язык сам по себе, а видеть сходства и различия. И тогда каждый последующий язык будет даваться легче.»

The Stone Flower

Listen, point to the pictures and say the words.

Great



excited



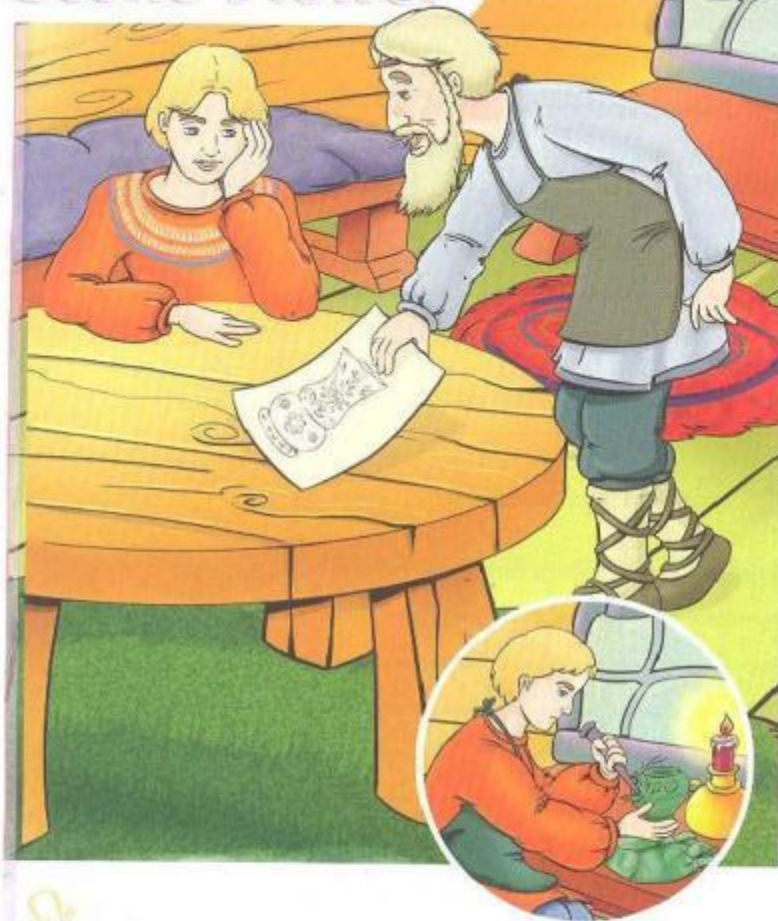
vase



woods



plant



One day, Prokopych runs home, very excited. He says, "A very rich man from the village wants you to make him a vase. Look, here is a drawing of what he wants." Danila can see how much this means to Prokopych. He wants to make something very special, but he is not happy with the drawing.

"This drawing has no life in it. I need to look at something that has life in it," Danila answers. He goes to the woods to look at the plants and flowers, hoping to get some ideas. He works day and night on the vase. He wants it to be the best vase in the Urals.

The Stone Flower

Listen, point to the pictures and say the words.

Great



excited



vase



woods




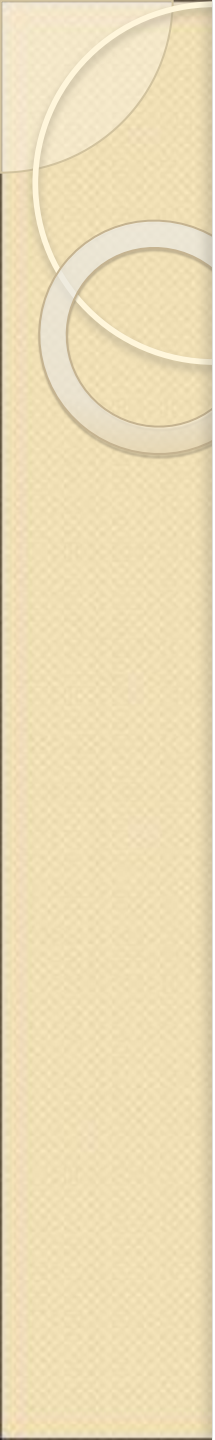
plant



One day, Prokopych runs home, very excited. He says, "A very rich man from the village wants you to make him a vase. Look, here is a drawing of what he wants." Danila can see how much this means to Prokopych. He wants to make something very special, but he is not happy with the drawing.

"This drawing has no life in it. I need to look at something that has life in it," Danila answers. He goes to the woods to look at the plants and flowers, hoping to get some ideas. He works day and night on the vase. He wants it to be the best vase in the Urals

- 
- **He says, "A very rich man from the village wants you to make him a vase. Look, here is a drawing of what he wants."**
 - **"This drawing has no life in it. I need to look at something that has life in it," Danila answers.**



**Соотнесите прямую речь со словами автора.
Найдите, кто говорит данные слова,
используя знания сказки.**

<i>Прямая речь:</i>	<i>Авторские слова:</i>
«A very rich man from the village wants you to make him a vase.»	Danila answers .
«The drawing has no life. It's cold and hard.»	Говорит Данилушко:
«Ну-ко, мастер, покажи, как, по-твоему, сделать?»	Просоруч says,
«Знаю я! А только без цветка мне жизни нет»,	- прокричался Прокопъич.

Расставьте пунктуационные знаки

- **A very rich man from the village wants you to make him a vase
Procorych says**
- **Danila answers The drawing has no life. It's cold and hard**
- **Знаю я! А только без цветка мне жизни нет говорит Данилушко**
- **Прокричался Прокопъич и говорит Ну-ко, мастер, покажи, как, по-твоему, сделать**

**Поменяйте слова автора с прямой речью,
запишите схему получившегося предложения.**

**Прокричался Прокопъич и
говорит: «Ну-ко, мастер,
покажи, как, по-твоему,
сделать?»»**

**Danila answers, «The drawing
has no life. It's cold and hard.»**

**«Знаю я! А только без цветка
мне жизни нет», - говорит
Данилушко.**

**«A very rich man from the
village wants you to make him a
vase,» Procopych says.**



