Восточно-Сибирская государственная академия образования

Педагогический институт

Магистратура 2 курс «Дошкольное образование» Брянская Е.И.

Технологии развития речи

Образование – это индустрия, направленная в будуще

С.П. Капи

Педагогические технологии...

- ***совокупность*** *психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компонов форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т.Лихачев).*

- *это содержательная* ***техника*** *реализации учебного процесса (В.П.Беспалько).*

- *это* ***описание*** *процесса достижения планируемых результатов обучения (И.П.Волков).*

- *это продуманная во всех деталях* ***модель*** *совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя (В.М.Монахов).*

- *системный* ***метод*** *создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей за дач оптимизацию форм образования (ЮНЕСКО).*

- *означает системную* ***совокупность*** *и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей (М.В.Кларин).*

Понятие «Педагогическая технология» может быть представлено 3 аспектами:

- ***научным***: педагогические технологии - часть педагогической науки, изучающая разрабатывающая цели, содержание и методы обучения и проектирующ педагогические процессы;
- ***процессуально-описательным***: описание (алгоритм) процесса, совокупнос целей, содержания, методов и средств для достижения планируемых результат обучения;
- ***процессуально-действенным:*** осуществление технологического (педагогического) процесса, функционирование всех личностны инструментальных и методологических педагогических средств.

Понятие «Педагогическая технология» употребляется на 3 иерархически соподчинённых уровнях

- *Общепедагогический (общедидактический) уровень*
- *Частнометодический (предметный) уровень*
- *Локальный (модульный) уровень*

Структура педагогической технологии:

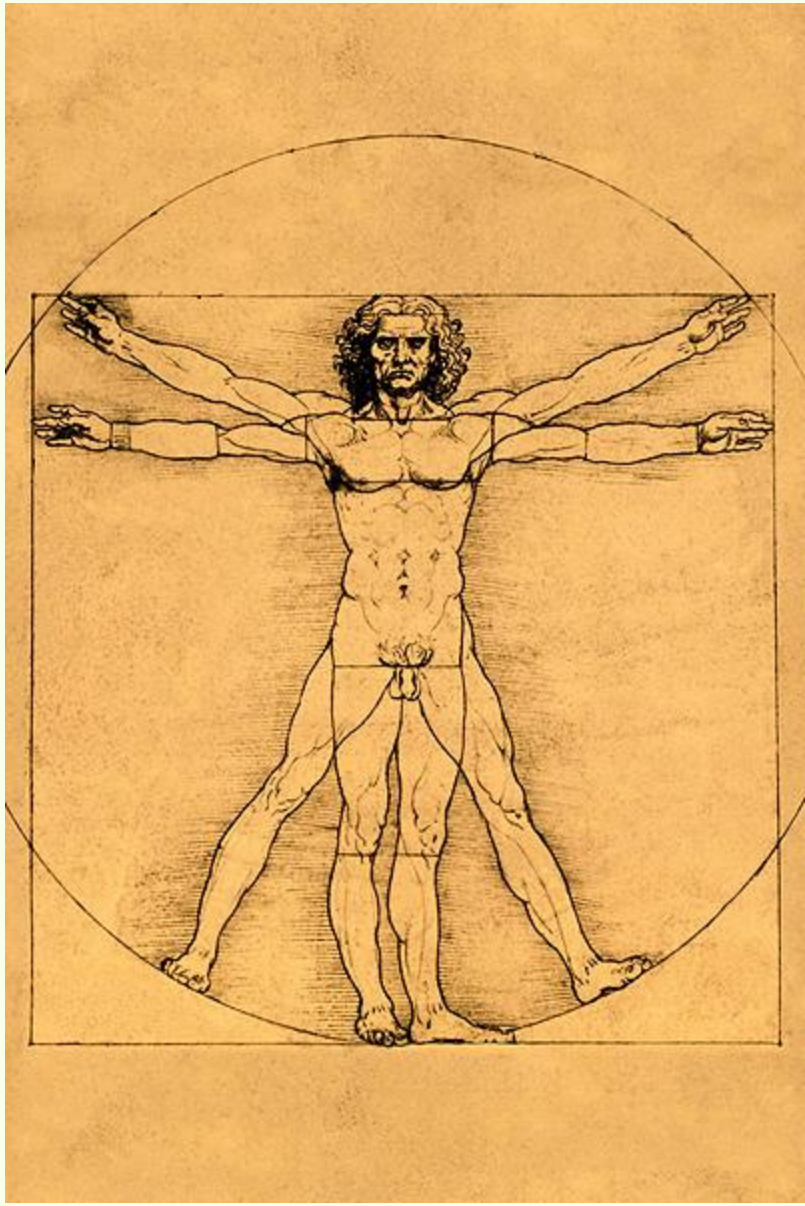
- а) концептуальная основа;
- б) содержательная часть обучения;
- - цели обучения - общие и конкретные;
- - содержание учебного материала;
- в) процессуальная часть - технологический процесс;
- - организация учебного процесса;
- - методы и формы учебной деятельности школьников;
- - методы и формы работы учителя;
- - деятельность учителя по управлению процессом усвоения материала
- - диагностика учебного процесса.

Методологические требования к педагогическим технологиям (критерии технологичности):

- Концептуальность
- Системность
- Управляемость
- Эффективность
- Воспроизводимость

Философские основы технологии:

- материализм и идеализм
- диалектика и метафизика
- сциентизм и природосообразностъ
- гуманизм и антигуманизм
- антропософия и теософия
- прагматизм и экзистенциализм



Классификация педагогических технологий:

- **По *уровню применения*** выделяются общепедагогические, частнометодические (предметные) и локальные (модульные) технологии.
- **По *философской основе:*** материалистические и идеалистические, диалектические и метафизическ научные (сциентистские) и религиозные, гуманистические и антигуманные, антропософские и теософские, прагматические и экзистенциалистские, свободного воспитания и принуждения и другие разновидности.
- **По *ведущему фактору*** психического развития: *биогенные, социогенные, психогенные* и *идеалистские* технологии.
- **По *научной концепции*** усвоения опыта выделяются: *ассоциативно-рефлекторные, бихевиористские, гештальттехнологии, интериоризаторские, развивающие.*
- **По *ориентации на личностные структуры:*** *информационные технологии* (формирование школьных знаний, умений, навыков по предметам - ЗУН); *операционные* (формирование способов умственных действий - СУД); *эмоциональнохудожественные* и *эмоционально-нравственные* (формирование сферы эстетических и нравственных отношений - СЭН), технологии *саморазвития* (формирование самоуправляющих механизмов личности - СУМ); *эвристические* (развитие творческих способностей) и *прикладные* (формирование действенно-практической сферы).
- **По *характеру содержания и структуры*** называются технологии: *обучающие и воспитывающие, светские и религиозные, общеобразовательные и профессионально-ориентированные, гуманитар и технократические, различные отраслевые, частнопредметные, а также монотехнологии, комплексные (политехнологии) и проникающие технологии.*

По отношению к ребёнку:

- а) *Авторитарные технологии*
- б) *Дидакто-центрические технологии*
- в) *Личностно-ориентированные технологии*
- г) *Гуманно-личностные технологии*
- д) *Технологии сотрудничества*
- е) *Технологии свободного воспитания*
- ж) *Эзотерические технологии*

По категории обучающихся наиболее важными и оригинальными являются:

- - массовая (традиционная) школьная технология, рассчитанная на усредненного ученика;
- - технологии продвинутого уровня (углубленного изучения предметов, гимназического, лицейского, специального образования и др.);
- - технологии компенсирующего обучения (педагогической коррекции, поддержки, выравнивания и т.п.
- - различные виктимологические технологии (сурдо-, орто-, тифло-, олигофренопедагогика);
- - технологии работы с отклоняющимися (трудными и одаренными) детьми в рамках массовой школы.

Технологии развития речи

Развитие связной речи

пересказы
рассказы

Обучение грамоте

чтение
письмо

звуковой анализ и синтез
фонематические процессы

Обучение пересказу с опорой на картинки Г. Сычёвой
Развитие звукового анализа и синтеза через
использование зрительных символов Т.А. Ткаченко
Обучение пересказу через моделирование, составление опорных схем
Технология раннего и интенсивного обучения грамоте Н.А.Зайцева

Технология раннего и интенсивного обучения грамоте Н.А. Зайцева

Зайцев Николай Александрович - педагог-новатор, академик Академии творческой педагогики, автор образовательных технологий, основанных на принципиально новых подходах к обучению грамоте и обеспечивающих высокую результативность.

Комплекс оригинальных методических приемов, разработанных за 30 лет целенаправленной творческой деятельности Н.А.Зайцева, базируется на исследованиях классиков отечественной науки о человеке - И.М.Сеченова, И.П. Павлова, А.А.Ухтомского, В.М.Бехтерева и др.

- Сущность технологии Н.А.Зайцева в том, что он выстраивает учебный процесс на основах природосообразного развития ребенка, через отношение и деятельность, всесторонне активизируя познавательную мощь детского мозга. Н.А.Зайцев утверждает, что абстрактно-логическая неразвитость мозга ребенка компенсируется невиданной мощью восприятия импульсов, идущих от тактильности, зрения, слуха, обоняния, интуиции.
- Само по себе абстрактно-логическое, речевое отражение мира представляет только определенную часть возможностей интеллекта. И попытка опережающего использования именно этих возможностей, по мнению Н.А. Зайцева, приводит не к опережению в развитии целостной личности, а к замедлению его.

Классификационные параметры технологии

- **По уровню применения:** частнопредметная
- **По основному фактору развития:** социогенная
- **По концепции усвоения:** ассоциативно-рефлекторная
- **По ориентации на личностные структуры:** ЗУН **-** СУД.
- **По характеру содержания:** обучающая, светская, общеобразовательная, монотехнология.
- **По типу управления:** система малых групп - дифференциация + «репетитор».
- **По организационным формам:** классно-урочная + дифференцированная т индивидуальная.
- По **подходу к ребенку:** педагогика сотрудничества.
- По **преобладающему методу:** объяснительно-иллюстративная - игровая **По направлению модернизации:** альтернативная + природосообразная.
- **По категории обучаемых:** все категории.
- **Целевые ориентации**
- • Научить ребенка читать и считать в пределах ста к пяти годам.
- **Концептуальные положения**
- • Становление речи и обучение чтению должны идти параллельно, помогая одно другому.
- • Складовой принцип обучения чтению, отказ от фонемного принципа.
- • Соединение обучения с пением (запоминание складов в форме легких складо-вых песенок-напевок).
- • Путь к чтению лежит через письмо (от письма кубиками к чтению).
- • Использование всех видов памяти: звуковой, цветовой, объемной, моторной, кинестетической.
- • Восприятие всеми органами чувств, максимальная наглядность.
- • Названия букв не учатся, не употребляются никакие термины.

Особенности содержания

Игра-пособие «Кубики Зайцева» содержит 52 картонки, легко собирающиеся в кубики по навальцованным линиям, три листа таблиц и методическое руководство.

Кубики различаются:

- по 12 цветовым признакам (цвет, сочетание цветов, одно-двубуквенные склады с буквами трех цветов);
- по объему;
- по звучанию наполнителя («звучащие кубики Зайцева»);
- по вибрации наполнителя;
- по весу;
- по сочетаниям признаков.

По Зайцеву, **склад** - это «осознаваемое мускульное усилие речевого аппарата», каждая буква сама по себе, каждая согласная с последующей гласной или каждая согласная со знаками Ь и Ъ.

Склады располагаются в таблицы, где они сопоставляются и соотносятся по звонкости, глухости, твердости и мягкости.

Особенности методики

Весь «складовой запас» ювелирно разложен по полочкам - и на кубиках, и на столь же важных настенных таблицах. Каждому кубику соответствует столбик или строчка на таблицах. После кубиков ребята бегут к таблицам и водят по ним указкой, отыскивая нужные сочетания. В поисках одного они успевают перебрать и запомнить десятки. Блестящая систематизация позволяет очень быстро улавливать принципы подобия, алгоритмы поиска.

А между делом ребята перебегают и к таблицам «Стосчета» и очень скоро научаются складывать и вычитать двузначные числа, осваивая объем арифметических навыков едва ли не до уровня третьего класса. Чем больше ребят, тем насыщенней общение и больше учителей у каждого.

Рекомендации: не говорить детям «Я буду учить вас читать» - это они сами учатся; не переусердствовать с помощью: ребенок должен незаметно перейти к самостоятельности.

Имеются логопедические варианты методики.

Информационные компьютерные технологии

- Macromedia Flash
- PowerPoint
- Paint
- Adobe Photoshop
- CorelDRAW

В коррекционно-развивающей деятельности применение компьютера может осуществляться в трех разных формах:

- тренажер;
- репетитор, выполняющий определенные функции за учителя, причем такие, которые машина может выполнить лучше, чем человек;
- устройство, моделирующее определенную среду и действия специалистов в ней.