



ТЕКСТ



Готовимся к ГИА



ТЕКСТ

*связанное по смыслу и
грамматически
высказывание в устной или
письменной форме.*





Признаки текста

Выраженность (устная или письменная форма)

Отграниченность (начало и конец)

Цельность (единое целое)

Упорядоченность (взаиморасположение частей)

Информативность (определённое содержание)

Композиционная завершённость





Свойства текста

Делимость на абзацы

Делимость абзацев на предложения

Связь предложений в тексте

логическая

грамматическая



Словарик С1, С2.1,

С2.2.

Тема текста

**то, о чем в нем говорится;
изображаемое явление; часто тема
отражается в заглавии текста.**

Идея текста

**то, ради чего создавался текст, к
чему призывает, в чем убеждает.**





Микротема

Часть одной общей темы называют *подтемой* или *микротемой*. Вокруг *микротемы* группируются предложения, составляющие часть текста, которая называется *абзацем*.

Каждый *абзац* на письме выделяют *красной строкой* – небольшим отступом.

В абзаце обычно выделяют зачин (или начало), развитие мысли, конец (или концовку).





Внимание! С1.

1. При написании изложения экзаменуемым может быть использована лексика, отличающаяся от той, которая представлена в исходном тексте или в информации о тексте.

2. Количество абзацев в сжатом изложении должно соответствовать количеству микротем исходного текста.





Аргумент

довод, основание, суждение (или их совокупность), приводимые в доказательство высказанной мысли.

Аргументировать

приводить доказательства, аргументы.

Исходный текст

текст, предложенный для анализа.

Авторская идея

главная мысль текста, отражающая отношение автора к изображаемому.





Комментарий проблемы

толкование, изъяснение основного вопроса исходного текста.

Коммуникативный замысел

(от лат.comunico - делаю общим) – попытка экзаменуемого изложить свою точку зрения на информацию, содержащуюся в исходном тексте.

Мнение

собственное суждение по предложенной проблеме; взгляд; точка зрения.





Проблема исходного текста

основной вопрос, поставленный в тексте, требующий изучения, разрешения.


Внимание! Проблем (вопросов) может быть несколько.

Проблематика

совокупность вопросов (проблем), поставленных автором в тексте.

Авторская позиция

отношение создателя текста к поднятой проблеме (-ам), героям и т.д. (иначе говоря, это то, что думает обо всем этом автор, как он сам отвечает на поставленные вопросы (проблемы)).





Виды связи предложений в тексте





Последовательная (цепная).

**Где-то за горизонтом шла гроза.
Она рассыпала в жаркую летнюю
ночь решительные широкие
раскаты. Гром, уже почти
обессиленный в пути, оживлялся
под сухой крышей...**





Параллельная

все предложения, начиная со второго, по смыслу и грамматически связаны с первым

Радостна, шумна и пахуча весна в лесу. Звонко поют птицы. Звенят под деревьями весенние ручейки. Смолой пахнут набухшие почки.





Однотематическая лексика

Однажды читатель берёт в руки книгу... Возникает воспоминание пережитого счастья или горя, и, поражённый, он восклицает:

- Как этот человек мог выразить мои переживания?!

Сопереживание, ощущение своей слитности с автором – это одна из сторон постижения поэтической книги.





Лексический повтор, однокоренные слова

Все блага и радости жизни создаются трудом. Без труда нельзя честно жить.

С малых лет учись быть верным слову. Верность слову – твоя личная честь.





**Синонимы (в том числе и
контекстуальные, описательный
оборот)**

**Из Беловежской пущи на Волынь
завезли зубров. Новички
прижились и перестали
бояться
людей.**

**Над самой головой раздавался стук
дятла. Лесной доктор
обследовал
больное дерево.**





Антонимы (в том числе и контекстуальные)

**У природы много друзей. Недрузгов
у**

неё значительно меньше.

**Страшен враг за горами. Гораздо
опаснее он за плечами.**






Союз

Война принесла нашей стране много горя, бед и несчастий. Но наш народ победил потому, что был до конца предан своей Родине.





Местоимения (личные, указательные, определительные и другие)

Любите книгу всей душой. Она не только ваш лучший друг и помощник, но и до конца верный спутник.

Мои друзья – моя опора. Любой из них протянет мне всегда руку помощи.





Наречия (местоимения-наречия: здесь, тут, там, везде, всюду, однажды и другие)

**Туристы вышли на поляну.
Здесь решили они остановиться
на ночлег.**





Частицы (же, ведь, и, всё-таки и другие)

В поле гулял ветер. В лесу же была тишина.





Вводные слова, указывающие на порядок явлений (мыслей) и связь между ними

Во-первых, он даст вам здоровья. Во-вторых, укрепит ваш дух и, наконец, принесёт массу удовольствия.





**Числительные (количественные,
порядковые, собирательные)**

**Друзья работали слаженно.
Двое мальчиков кололи дрова.
Трое складывали их в поленницу.**





**Параллелизм (структурная
соотнесённость предложений), т. е.
сходный порядок слов**

***Под полозьями поле скрипит.
Под дугой колокольчик гремит.***





Неполные предложения

**На столе лампа. Огонь в камине.
На стене тени.**





**Предложения могут связывать сразу
несколько языковых средств**

**Кто-то незнакомый стоял на
перекрёстке. Этого человека я
видел и вчера. (Указательное
местоимение, синоним и частица)**



Тест



1. С помощью какого языкового средства связаны предложения?

Учебный год в общеобразовательном учреждении начинается с 1 сентября.

Продолжительность учебного года во 2-11 классах – не менее 34 недель.

- 1. лексический повтор
- 2. личное местоимение
- 3. синоним
- 4. антоним



Тест



2. С помощью какого языкового средства связаны предложения?

Идеалы и мода у каждой эпохи свои. Но есть красота нетленная, непреходящая, к которой человечество обязательно возвращается.

- 1. лексический повтор
- 2. противительный союз
- 3. личное местоимение
- 4. частица





3. С помощью каких языковых средств связаны предложения?

И какие бы ни были на самом деле глаза у Лизы Паниной, они лишь тогда представляли в своей водно-алмазной сущности, если вы вызывали их в памяти. И тогда этот плоский, невидимый влажный аквамаринный блеск становился пристальным и трепещущим.

1. лексический повтор
2. противительный союз
3. личное местоимение
4. частица

4

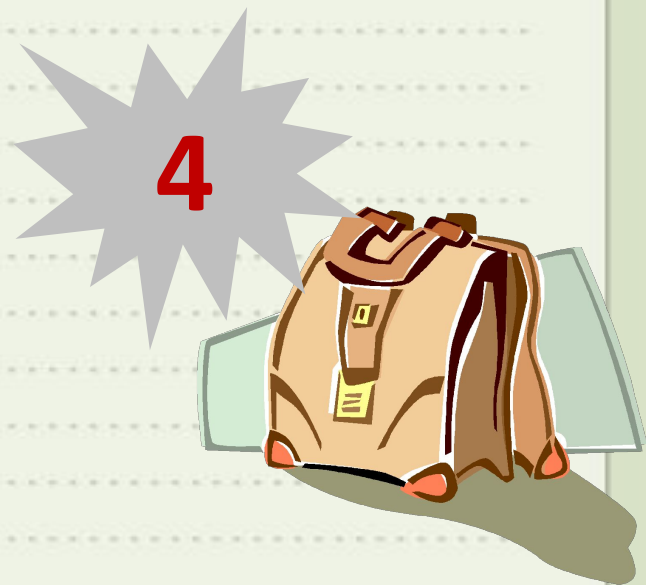




4. С помощью каких языковых средств связаны предложения?

Олег Меньшиков – первый русский актёр, удостоенный премии имени Лоуренса Оливье. Эта премия была вручена ему в Лондоне в апреле 1992 года за роль С.Есенина в спектакле «Когда она танцевала»...

- 1.указательное местоимение**
- 2.лексический повтор**
- 3.синоним**
- 4.указательное местоимение и лексический повтор**



Тест



5. С помощью каких языковых средств связаны предложения?

В организме человека насчитывается около 200 типов различных клеток. С момента своего возникновения ведущим методом изучения клетки остаётся микроскопия.

- 1. указательное местоимение**
- 2. лексический повтор**
- 3. синоним**
- 4. антоним**



Тест



6. Какое из средств связи не используется для связи предложений?

На всех нас падает светлый луч жизни, но он у нас тотчас же исчезает, едва коснувшись нашего сознания. А за ним идут другие лучи, от других предметов, и опять столь же быстро исчезают, почти не оставляя следа...

1. союз

2. лексический повтор

3. частица

4. местоимение с предлогом



Тест



7*. С какими предложениями связано 6 предложение текста?

(1)С чего начать разговор о России? (2)Мне, русскому, это непросто: большое видится на расстоянии.

(3)Россия велика. (4)На её территории можно разместить тридцать Франций или почти два Китая. (5)Вспоминаю, школьный учитель говорил: солнцу и тому нужно десять часов, чтобы от Берингова пролива дойти до Москвы.

(6)Может, разговор начать с того, какая Россия разная? (7)Это и безлесная, насквозь промёрзшая тундра на Крайнем Севере, и дремучая тайга в Сибири; это и горы Урала и Забайкалья, и ширь пшеничных полей Дона и Кубани; это и горорда-миллионеры и крохотные деревеньки, никогда не слышавшие паровозного гудка.союз

1.с 5

2.со всеми предыдущими

3. с 1

1.с3

3





Спасибо
за работу!

