

Русский язык 2 класс

5 часть



Как поблагодаришь за полученное письмо:

Что напишешь, если давно не было писем:

Как ты закончишь письмо:



81. Вернись к заданию 76 на странице 61.

Ещё раз прочитай текст.

Какую основную мысль хочет донести до нас автор, для чего он рассказывает эту историю?

— Автор хочет рассказать нам, что лосиха всегда защитит своего лосёнка, — сказала Маша.

Подчеркни предложение, в котором выражена эта мысль.

У2
стр.
28

82. Прочитай текст.



Заяц ходит ночью по полям и лесам без страха и прокладывает прямые следы.

Как только приходит утро, заяц начинает слышать то лай собак, то голоса мужиков, то треск волка по лесу и начинает от страха метаться из стороны в сторону. Проскачет вперёд, испугается чего-нибудь и побежит назад по своему следу. Ещё услышит что-нибудь — и со всего размаха прыгнет в сторону. Когда светло станет, он ляжет.

Наутро охотники начинают разбирать заячий след, путаются по двойным следам и далёким прыжкам, удивляются хитрости зайца. А заяц и не думал хитрить. Он только всего боится.

(По Л. Толстому)

О ком или о чём этот текст? Какая тема объединяет все предложения? Напиши.

Этот текст о _____

Автор сразу высказывает основную мысль текста, или она является выводом из всего рассказа?

Подчеркни те предложения, которые выражают



ОСНОВНУЮ МЫСЛЬ текста — то, что хотел сказать автор.

Можно ли об этом сказать в заголовке?

Миша предложил назвать этот текст «Заячьи следы».

Маша придумала другой заголовок: «Как зайца трусость спасает».

Какой из этих заголовков связан с основной мыслью текста? Запиши его над текстом.

83. У Георгия Скребницкого есть книга, которая называется «Колючая семейка».

Можно ли по названию определить тему этой книги, узнать, о чём или о ком в ней говорится?

— Эта книжка, конечно, о еже, — сказал Миша.
— Даже о целом семействе ежей, — добавила Маша.

А можно ли определить основную мысль текста по его названию?

Маша считает, что для этого надо прочитать текст целиком.

Ты соглашаешься с Машей?

Какое слово в названии «Колючая семейка» говорит о том, как автор относится к ежам, о которых пишет? Подчеркни это слово.

84. Прочитай текст 1.

1. У больших проезжих дорог, у лесных малых тропинок, в широких зелёных лугах, даже у самых порогов деревенских домов всё лето цветут одуванчики.

Эти простые, всем известные цветы похожи на маленькое солнце с золотыми лепестками-лучами.

(По И. Соколову-Микитову)

Подчеркни предложение, которое выражает ОСНОВНУЮ МЫСЛЬ текста.



Теперь прочитай текст 2.

2. По склонам, лугам, обочинам сельских дорог весело зажелтели компании одуванчиков.

Пройдёт немного времени — и жёлтые цветки сменяются нежной пушистой шапочкой. Как сразу изменится одуванчик. Даже не верится, что перед тобой то же самое растение.

(По Б. Александрову)

Какую мысль ты считаешь ОСНОВНОЙ во втором тексте? Одно или несколько предложений её выражают? Подчеркни это место в тексте.

Прочитай текст 3, на этот раз — стихотворный.

3.

...И гуляет ветер душистый,
И роняет листья в траву...
Одуванчик, цветок пушистый,
Я тебя тихонько сорву.

Я сорву тебя, милый, можно?
И потом отнесу домой.
...Ветер дунул неосторожно —
Облетел одуванчик мой.

Посмотрите, вьюга какая
В середине жаркого дня!
И летят пушинки, сверкая,
На цветы, на траву, на меня...

(Е. Благинина)



Каким ярким ВПЕЧАТЛЕНИЕМ делится с нами поэтесса?

Подчеркни предложение, которое его выражает. На странице 70 отметь галочкой (✓) правильный вариант ответа на вопрос, каким является это предложение по цели высказывания и по интонации.

По цели высказывания:

- повествовательное
- вопросительное
- побудительное

По интонации:

- восклицательное
- невосклицательное

Придумай к 1-му и ко 2-му текстам названия, которые выражали бы их ОСНОВНУЮ МЫСЛЬ, а к 3-му — которое выражало бы ГЛАВНОЕ ПЕРЕЖИВАНИЕ. Запиши своё название над каждым текстом.

У2

стр.
36

85. Прочитай текст.

Наступила уже настоящая зима. Земля была покрыта белоснежным ковром. Не осталось ни одного тёмного пятнышка. Даже голые берёзы, ольхи, ивы и рябины убрались инеем, точно серебристым пухом. А ели сделались ещё важнее. Они стояли засыпанные снегом, как будто надели дорогие тёплые шубы.

(По Д. Мамину-Сибиряку)

Какие сравнения подбирает автор, чтобы рассказать, как красивы деревья зимой?

Подчеркни эти сравнения волнистой линией.

Этот текст не закончен. Выбери такой вариант

окончания, который передавал бы то, что чувствует, что переживает автор.

1. Вокруг всё белым-бело.
2. Все деревья оделись в снежные наряды.
3. Чудно, хорошо было кругом!

Обведи нужный номер. Допиши это предложение в конце текста.

86. Прочитай текст.

У2
стр.
38

Это была самая необыкновенная весна из всех, которые помнил Ёжик. Распустились деревья, зазеленела травка, и тысячи вымытых дождями птиц запели в лесу. Сначала цвели голубые подснежники. Потом зацвели одуванчики. Даже старый пенёк выпустил зелёные побеги.

(По С. Козлову)

Запиши тему этого текста: _____

Какое главное чувство или переживание в нём выражено?

— Главное здесь — чувство восхищения весной, — сказал Миша.



— Переживание красоты весенней природы, — добавила Маша.

Подчеркни предложение, в котором об этом говорится.

Чьё это переживание — автора или Ёжика? Нужно подчеркни.

Придумай для этого текста такое название, которое выражало бы его главное переживание.

Запиши своё название.



У2
СТР.
39

87. Прочитай текст.

Да, счастливое время жизни — детство, и счастливое время года — весна. Только вспомню о них, и передо мной, как наяву, встаёт наш крохотный городок, весь залитый весенним солнцем. Блестят окошки, крыши домов. Весь городок выглядит таким нарядным, весёлым!

(Г. Скребницкий)

В каком предложении выражено главное переживание автора?

Маша предложила назвать текст «Весенний городок», а Миша — «Счастливое время».

Чьё название выражает главное переживание автора — придуманное Машей или Мишей? Подчеркни нужное.

88. Прочитай стихотворение.

**БОЛЬШОЙ СЕКРЕТ
ДЛЯ МАЛЕНЬКОЙ КОМПАНИИ**

Под грустное мычание,
Под бодрое рычание,
Под дружеское ржание
Рождается на свет
Большой секрет
Для маленькой,
Для маленькой такой компании,
Для скромной такой компании
Огромный такой
Секрет:



— Ах, было б только с кем...
Ах, было б только с кем...
Ах, было б только с кем
Поговорить!

(Ю. Мориц)

Из кого состоит маленькая компания, о которой идёт речь? Напиши.

Подчеркни одной чертой строчки, которые помогли тебе догадаться.

В чём же заключается секрет этой компании? Подчеркни двумя чертами строчки, в которых об этом говорится.

Какое главное переживание выражено в стихотворении?

Миша считает, что главное переживание — это желание коровы, собаки и лошадки с кем-нибудь поговорить.

Речь действительно идёт только о корове, собаке и лошадке? Или поэтесса говорит с нами и о чём-то другом? О чём же? Напиши.



ОДНА ТЕМА (осень)
РАЗНЫЕ ПЕРЕЖИВАНИЯ

У2
СТР.
41

89. Прочитай сначала текст 1.

1.

Осеннее утро

Листик за листиком падают с липы на крышу. Какой листик летит парашютиком, какой мотыльком, какой винтиком. Ветер с крыши поднимает все листья, и летят они к реке куда-то вместе с перелётными птичками.

Стоишь себе на берегу, один, ладонь к сердцу приложишь и душой вместе с птичками и листьями куда-то летишь. И так бывает грустно, и так хорошо. Мы радуемся хорошему тёплому дню, но уже больше не ждём летящей паутинки бабьего лета[❖].

(По М. Пришвину)

Определи тему этого текста. Запиши.

Подчеркни строчки, в которых говорится, что чувствует, что переживает герой.

С чем автор сравнивает летящие осенние листья?

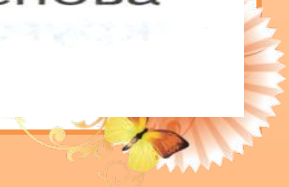
Подчеркни эти сравнения волнистой линией.

Название текста выражает его тему или главное переживание? Нужно подчеркни.

Прочитай текст 2.

2. Вот уже третьи сутки моросил въедливый, холодный дождь. Резкий ветер давно сорвал с деревьев последние листья. Теперь они лежали бурые, поблёкшие, словно приклеенные дождём

[❖] Ба́бье ле́то — время в начале осени, когда ненадóлго возвращается летнее тепло и снова появляются паутинки.



к земле. Кругом было как-то особенно уныло. Так бывает совсем поздней осенью, когда давно миновали красивые, золотые дни и ещё не наступила зима.

(По В. Чаплиной)

Можно ли сказать, что тема этого текста — тоже осень?

Как автор воспринимает всё, что его окружает в эти дождливые дни?

Подчеркни предложение, из которого это видно.

Миша предложил назвать этот текст «Дождливая осень».

Маша придумала другой заголовок: «Унылая пора».

Чей вариант названия учитывает тему текста?

Подчеркни это название одной чертой.

В каком названии выражено главное переживание автора текста? Это название подчеркни двумя чертами.

Прочитай высказывания:

Осенней порой и грустно и хорошо.

Поздней осенью особенно уныло и неудобно кругом.

Какое из этих высказываний выражает главное переживание автора в 1-м тексте, а какое — во 2-м? Поставь номер 1 или 2 перед каждым высказыванием.

Что у этих текстов общее: тема или главное переживание?

А что у этих текстов разное: тема или главное переживание? Подчеркни нужное.



РАЗНЫЕ ТЕМЫ ОБЩАЯ МЫСЛЬ

(дружба человека с животными)



90. Прочитай текст 1.

1. Лесная кормушка
(отрывок)

Кормушку для птиц Слава смастерил сам и устроил её на большой раскидистой берёзе.

Первыми появлялись всегда синицы. Следом прилетал поползень. Он даже не ждал, когда Слава положит в кормушку семечки. Выхватывал их прямо из рук мальчика. Славе было очень приятно чувствовать на своей руке птицу. Накормив любимца, Слава отходил в сторону и

ещё долго наблюдал за птицами, за их поведением.

(По В. Чаплиной)

Запиши тему этого текста.

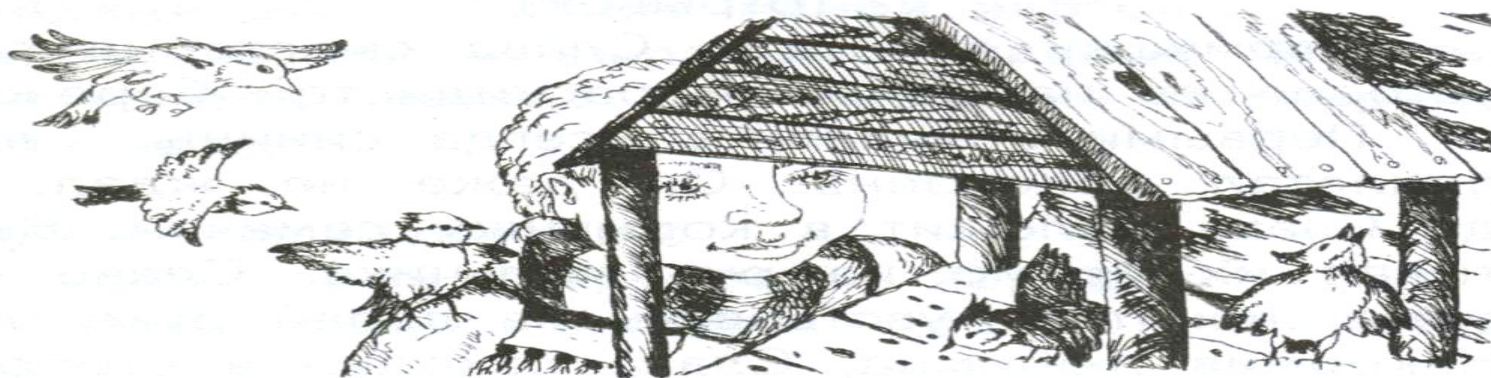
Миша решил, что основная мысль в тексте такая: мальчик Слава сам построил кормушку для птиц.

Подчеркни одной чертой те слова и выражения в тексте, на которые обратил внимание Миша.

Маша сказала, что главное переживание в тексте — это то, как приятно Славе кормить птиц и дружить с ними.

Подчеркни двумя чертами те слова и выражения в тексте, которые заметила Маша.

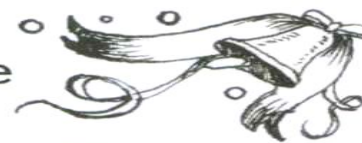
А с кем согласишься ты: с Машей или с Мишей? Нужно подчеркни.





АЗБУКА ВЕЖЛИВОСТИ

Как написать поздравление



91. Напиши поздравление учёным. Подумай, с чего нужно начать и как лучше закончить. Можешь дописать свои пожелания!

У2
стр.
50

Поздравляем вас с Новым годом!
Желаем вам успехов в работе, здоровья и благополучия.

92. Расшифруй запись.

oD ocijkop egrivst!

■ 126. Прочитай стихотворение.

Р_БИНА

_днажды* р_бину спр_сили еж[ы]:
— Зачем т_бе яго[т] так много?
Скаж[ы]!

— А [ш]то[п] [ф]сем хв_тило:
к_му — на _бе[т]*,
К_му на в_ренье, на бусы,
бр_сле[т]*...
(М. Дружинина)



Пиши правильно!
Пиши: тЕбé, Чтоб.

Есть ли среди слов с пропущенными буквами слова с безударными гласными звуками в корне?

А словарные слова? На какие буквы будешь искать в словаре слова _днажды и _бед? Назови слова, в которых есть сочетания ЖИ-ШИ. Есть ли слова, основа которых оканчивается на парный согласный звук?

Спиши текст по законам стиха, вставив пропущенные буквы.

