

# Типы речи

Повествование

Описание

Рассуждение

выполнила Иванова В.И.  
МКОУ «Седельниковская сош №1.»

# Типы речи

## ПОВЕСТВОВАНИЕ

<p>Рассказ о событиях, происшестввиях, действиях (что происходит)</p> <p><i>Много кадров</i></p>	<p>Завязка Развитие действия Кульминация Развязка</p> <p><i>фотоплѐнки</i></p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ведущая часть речи— ГЛАГОЛ (чаще совершенного вида), обозначающий динамику;</li><li>2. Последовательность событий, частотны наречия места и времени;</li><li>3. Синтаксис индивидуален (используются все типы предложений) и зависит от стиля речи и от стиля автора</li></ol>
--	--	---

# описание

- Изображение какого-либо явления действительности

ПОРТРЕТ	ПЕЙЗАЖ	ИНТЕРЬЕР
описание человека или его состояния	описание природы, состояния среды	описание внутреннего пространства помещения, его убранства
<i>Один</i>	<i>кадр</i>	<i>фотоплёнки</i>

# описание

Перечисление общего  
и частных признаков,  
впечатление  
о ком-либо или о  
чём-либо,  
возможен вывод

Ведущие части речи—сущест-  
вительные и прилагатель-  
ные;  
Передаётся чаще всего  
простыми предложениями,  
частотны назывные и не-  
полные предложения;  
характерна однотипность  
средств и композиции в  
целом

# Рассуждение

Размышления о том, почему произошло ЧТО-ЛИБО, почему человек поступает именно так, почему автор (или все мы) так считает, что из этого следует (как поступить, что делать?); подтверждение КАКОЙ-ЛИБО мысли; причины и следствия событий, явлений, поступков людей

1. ТЕЗИС (основная мысль)

2. АРГУМЕНТЫ (доказательства)

3. ВЫВОДЫ

нельзя

сфотографировать

# Рассуждение

(языковая структура)

- частотна абстрактная лексика;
- частотны вводные слова (во-первых..., итак, следовательно, таким образом)
- производные предлоги и составные СОЮЗЫ (вследствие, несмотря на, так как, потому что);
- более сложный синтаксис: наличие обособленных оборотов, вставных конструкций, сложноподчинённых предложений

# средства межфразовой связи в тексте

средства, обеспечивающие тематическую

СВЯЗЬ:

А) слова-заместители—местоимения (человек—он)

наречия (в саду—здесь)

синонимы (медленно—неторопливо)

метонимии (жители деревни—деревни)

метафоры, оценочные обозначения (трус—заяц, растяпа—шляпа)

родовидовые слова (цветы—васильки)

перифразы (страна восходящего солнца—Япония)

имя собственное—имя нарицательное (инженер—Иван Петрович)

# средства межфразовой связи в тексте

Б) отношения и связи, существующие между словами в системе  
языка

1. тематические (дом—крыша, крыльцо, стены, окна)
2. словообразовательные (текст, текстовый, текстологический)
3. антонимические (вспыхнуть—погаснуть)

В) лексические повтор (вспомнился праздник—вспомнилось всё)



# средства межфразовой связи в тексте

## Средства, обеспечивающие синтаксическую связь:

- А) анафора (единоначатие) (Мало того, что осуждена на такую участь, мало того, что перед концом жизни...) и эпифора
- Б) параллелизм (Что знаешь в детстве—знаешь на всю жизнь, чего не знаешь в детстве—не знаешь на всю жизнь)
- В) противопоставление ( «Толстый и тонкий» А Чехова)
- Г) инверсия (Ср. Я приеду сегодня—Сегодня я приеду)
- Д) вопросительные предложения (Для чего это ему нужно?—требуется ответ)
- Е) союзы, частицы