

## ***Цели урока:***

- **повторить и систематизировать знания, полученные при изучении данной темы;**
- **закрепить умение выделять основу предложения;**
- **отработать навык расстановки тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении**

*Урок русского  
языка  
8 класс*



*Если ты хочешь судьбу переспорить,  
Если ты ищешь отрады цветник,  
Если нуждаешься в твёрдой опоре –  
Выучи русский язык!*

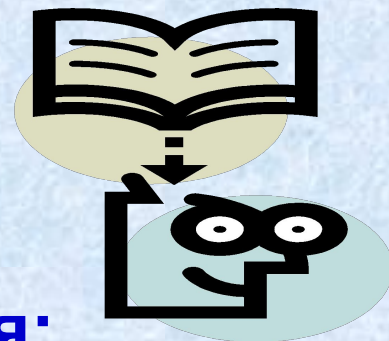


*Абдулла, узбекский поэт*



# Домашнее задание

## Проверь себя



Вставьте Н или НН в словосочетания:

притален**НН**ый пиджак, отутюжен**НН**ые брюки,  
цельнокрое**Н**ый рукав, вяза**Н**ый свитер,  
карман**НН**ый шов, тиснё**НН**ый золотом,  
нетка**Н**ые материалы, многочисле**НН**ые  
детали, горловина обработка**Н**а, крое**НН**ый  
мастером, лакирова**НН**ый пояс,  
удлине**НН**ый силуэт, сотка**Н**о мастером,  
накрахмале**НН**ое бельё, пригна**Н**о по  
фигуре, изделие продума**Н**о до мелочей.

***В данном упражнении  
представлено правописание:***

- 1. Н и NN в причастиях;**
- 2. Н и NN в прилагательных;**
- 3. все вместе.**





# ***Речевая разминка***

***Назовите словосочетания, в которых нарушена языковая норма :***

**1) оплатить за работу;**

**2) добиться успехов;**

**3) оденьте пальто;**

**4) заведующий пятого ателье**



# ***Ударение правильно поставлено в словах:***

- 1) каталог;
- 2) банты;
- 3) красивее;
- 4) созвонимся.







## **Берегите наш язык...**

*Прекрасен, звучен наш язык,  
Но часто замечаю с болью:  
Не вижу я, что ученик  
К нему относится с любовью.  
«Короче», «типа» - сколько их,  
Совсем не нужных речи нашей,  
Слов некрасивых и чужих,  
Но кредо молодёжи ставших.  
Поток неграмотности всюду:  
Реклама, песни и кино...  
Что я смогу? Что делать буду?  
Что изменить мне суждено?  
Нам вместе прилагать усилия,  
Всех нас тревожит ученик.  
Конечно, трудно быть мессией,  
Но надо нам спасти язык*



**Проанализируйте упражнение,  
составьте задание к нему**



**Работать над  
собой-**

**путь к уменью.**

**Грамота**

**это сила.**

**Ученье -**

**не болезнь, годы не  
уносит.**

**Знание -**

**совершенствовать  
себя в чём-либо.**



***Сравните примеры предложений,  
сформулируйте тему урока***



**Работать над собой -  
совершенствовать себя в чём-либо.  
Грамота не болезнь, годы не уносит.  
Ученье - путь к умению.  
Знание - это сила.**



*Типе между  
подлежащим  
и сказуемым*



**Обозначьте грамматические основы,  
вспомните случаи постановки тире**

**Я будущий портной. Быть портным  
– это не только шить, но и уметь  
общаться с людьми. Превосходная  
профессия – дарить людям радость.  
Готовое платье словно картина,  
написанная мастером.**





# Алгоритм действия

## Типе между подлежащим и сказуемым

### СТАВИТСЯ

- 1) гл. н.ф. — гл. н.ф.  
↔
- 2) существ. — гл. н.ф.
- 3) существ. — существ.
- 4) существ. — числит.  
↔
- 5) числит. — числит.

Слова – помощники:

**ЭТО, ВОТ, ЗНАЧИТ**

### НЕ СТАВИТСЯ

- 1) личн. мест. — \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_ **не** \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_ прилагательное
- 4) \_\_\_\_\_ **вводное слово,** \_\_\_\_\_
- 5) \_\_\_\_\_ **как** \_\_\_\_\_  
**словно**  
**будто**

***Спишите предложения, расставьте  
недостающие знаки препинания,  
выделите основы предложений***



- 1) Портной не профессия, а призвание.
- 2) Одно из воспоминаний детства - кусочки материи, из которых мама делала аппликации.
- 3) Рабочий день швеи в ателье - восемь часов.
- 4) Юдашкин, Зайцев - известные всему миру кутюрье. Они профессионалы.

# Словарная работа

## КУТЮРЬЕ

**-значение:** мастер шитья высшего класса,  
создатель высокой моды

**-ЭТИМОЛОГИЯ:** фр. дамский портной

**-примеры употребления:** известный кутюрье

**Каких кутюрье вы знаете?**





# **Итоговый тест**

**Моя м.чта стать \_\_\_\_\_ . Сейчас наша задача учит.ся. Учёба занятие не из лё.ких. Но творч.ская работа это изумительно радос.ный труд.**

**Моя буду(?)щая профе.ия пр.красна.**



# *Подведём итог*

## Продолжите фразы

- **Главным для меня на уроке было то, ...**
- **Теперь я буду знать, что ...**
- **Мне больше всего понравилось, как ...**