

ТРЕНАЖЕР ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧИ

(ГОТОВИМСЯ К ЕГЭ)

**ТЕСТЫ, СВЯЗАННЫЕ С МОРФОЛОГИЧЕСКОЙ НОРМОЙ
РУССКОГО ЯЗЫКА**

Инструкция по работе с тренажёром

- 1. Внимательно прочитайте задание.**
- 2. Выберите свиток с правильным ответом.**
- 3. Если вы хорошо усвоили пройденный материал, то всплывет слово**
- 4. Если вы ошиблись - слово**
- 5. Желаю удачи!**

I. Отметьте неверное высказывание

Нет

Да

1. Нагромождение местоимений создает неясность текста.

2. Морфологическая норма в современном русском языке регламентирует произношение.

3. Окончание –у(-ю) у существительных мужского рода в родительном падеже закрепилось в разговорном стиле.

**II. Пока бак стиральной машинки СОХНУЛ после окраски, мы беседовали с бригадиром.
Определите вид ошибки:**

Нет

Да

1. неверное образование формы от бесприставочного глагола;

2. семантически неверный вариант;

3. неверное употребление наклонения глагола

III. Найдите предложение с неверным употреблением причастия.

Нет

Да

1. Бойцы, сражающиеся на улицах города, держались до последнего.

2. Видневшиеся вдалеке дома казались маленькими.

3. Раскрылись набухавшие на деревьях почки.

IV. Из предложенных конструкций выберите синонимичную.

Нет

Да

1. материнская любовь – любовь матери;

2. кирпичная стена – стена из кирпича;

3. стариковская походка – походка старика.

V. Найдите предложение с ошибкой в употреблении числительного.

Нет

Да

1. Обоих женщин хорошо знают на заводе.

2. Пять автобусов не вышло на трассу.

3. Обе ученицы справились с заданием.

VI. Найдите предложение с неверным употреблением полной и краткой формы прилагательного.

Нет

Да

1. Работа на штамповочном участке была тяжелая и грязная.

2. Учитель был внимателен и добр.

3. Будьте внимательные и осторожны с упрямыми друзьями.

VII. Найдите предложение с ошибкой в образовании сравнительной степени имени прилагательного.

Нет

Да

1. Наша цель – показать лучшие выступления фигуристов.

2. В последнее время лучше обстоят дела с дисциплиной.

3. Это собрание, кажется, прошло более организованнее, чем предыдущее.

VIII. Найдите предложение с ошибкой в оформлении падежной формы.

Нет

Да

1. Разработкой этого оборудования могли бы заняться наши инженеры.

2. Нередким в ту пору были наказания плетями.

3. Много лет не было в Латвии таких ранних заморозков.

IX. Найдите предложение с неверным употреблением наименований профессий.

Нет

Да

1. Лучшим работником нашего общепита признана новая повариха.

2. Бухгалтер Новикова быстро освоилась на новом месте.

3. Лектор очень интересно рассказала об этике семейных отношений.

X. Найдите предложение с ошибкой , связанной с определением рода существительного.

Нет

Да

1. Асфальтированное шоссе вело к городу.

2. Пестрый какаду сидел на ветке.

3. ООН отметил очередной юбилей своего существования.

XI. Найдите неверное высказывание.

Нет

Да

1. Формам деепричастий на –вши присущи просторечный характер, формы на –в – общеупотребительны.

2. Нагромождение местоимений способствует точному восприятию информации

3. Краткие формы прилагательных имеют преимущественно книжную стилистическую форму.

ХII. Найдите ошибку, связанную с неверным определением рода существительных:

Нет

Да

1. болезненный мозоль;

2. лечебный шампунь;

3. новый тюль.

XIII. Отметьте существительное общего рода

Нет

Да

1. учитель;

2. ябеда;

3. вокалист.

XIV. Найдите слово, которое употребляется только во множественном числе.

Нет

Да

1. лекарства;

2. шахматы;

3. холода.

**XV. Найдите словосочетание, в котором
существительное в р.п. имеет
только окончание –а.**

Нет

Да

1. Производство сахар_.

2. Ложка сахар_.

3. Подсыпь сахарк_.

XVI. Найдите предложение, в котором неверно употреблен предлог.

Нет

Да

1. Надо самому выбрать: будешь ты ходить в клуб или нет.

2. Из зала неслись крики, шум.

3. Ставился вопрос об его отчислении из университета.

XVII. Выберите глагольную форму, в которой на месте пропуска нужно писать букву И.

Нет

Да

1. Враги кровав_ли руки.

2. Нарывы кровав_ли.

3. Реки обезвод_ли.

Использованная литература:

- 1. Бердникова Е.Д., Петрякова А.Г.
Тесты по культуре речи. – М.:
Флинта, 2000. – 80 с.***