

УДАРИМ ОТЛИЧНОЙ  
УЧЁБОЙ ПО  
БЕЗГРАМОТНОМУ  
ПРОИЗНОШЕНИЮ!

АКЦЕНТОЛОГИЧЕСКИЕ НОРМЫ  
РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА



**ОрфоЭпия – от греческого *orthos*  
– правильный, *eros* – речь.**

**Орфоэпия изучает нормы  
литературного произношения.**



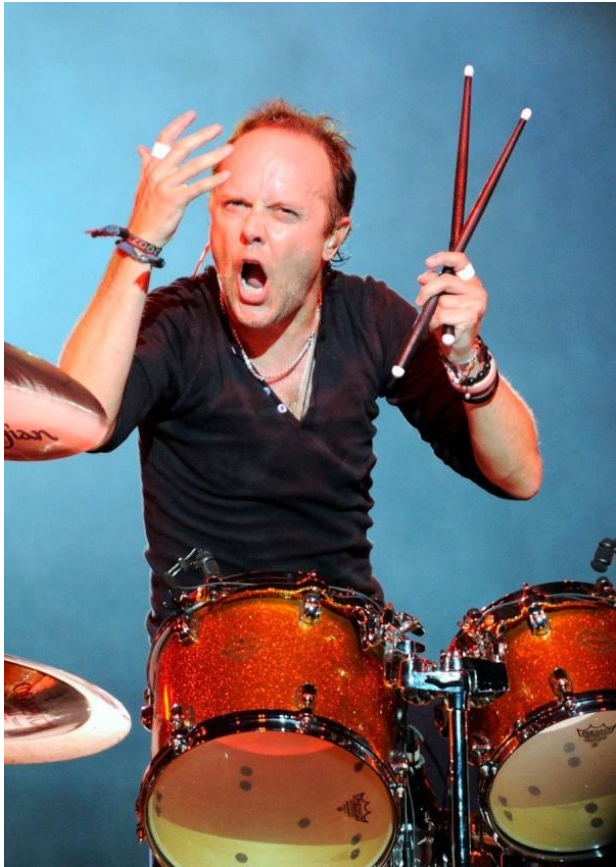
Знаете, что самое  
главное в тортах?

Ударение.



Акцентологические нормы  
устанавливают  
место ударения  
в словах и в их  
формах.





Выучить нормы русского литературного произношения нелегко! Почему?

Почему правильно ставить ударение в словах трудно?

**Сформулируйте особенности русского ударения самостоятельно!**



1. Кухонный,  
Августовский,  
балОванный,  
жалюзИ,  
нефтепровОд.



Сравни: в чешском и венгерском  
языках  
ударение закреплено за первым  
слогом,

2. ЗАмок – замОК,  
бронЯ – брОня,  
засыпал – засыпАл,  
Угольный – угОльный.



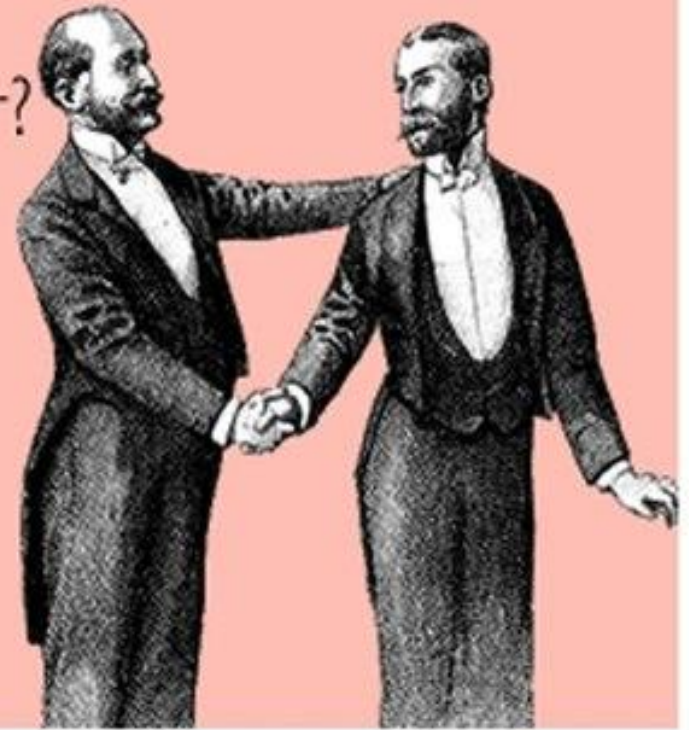
3. БрАл – брАли – бралА,  
паспОрт – паспорТА,  
четвЕрть – четвертЕй.

4. КрасИвый – красИвее,  
бесцЕнна – бесцЕнное,  
позвонИТЬ – позвонИшь,  
включИТЬ – включИТ.



# 5. ТвОрог и творОг, ракУшка и рАкушка, симмЕтрия и симметрИя.

xxx: Как правильно:  
твОрог или творОг?  
ууу: Ударение на О.  
xxx: Спасибо,  
выручил!



## 6. Раньше:

дарИшь,  
дЕньгам,  
индУстрия,  
трапЕза,  
фОльга.



Сегодня: дАришь, деньгАм,  
индустрИя, трАпеза, фольгА.

## 7. Вопреки правилам:

крАла, клАла, зАбрана,  
обОдрана, электропрОвод,  
сноснЕе.

# ИТАК, УДАРЕНИЕ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

- свободное!
- Разноместное!
- Различающее  
смысл слов!
- Подвижное!
- Неподвижное!
- Вариативное!
- Меняющее со  
временем позицию!
- Требующее  
запоминания всех  
исключений!



# ЗАКОНОМЕРНОСТИ УДАРНЫХ ПОЗИЦИЙ В НЕКОТОРЫХ СЛОВАХ

1. Во многих глаголах прошедшего времени женского рода, а также в кратких причастиях и прилагательных женского рода ударение падает на последний слог – на окончание –А!

нАчал – началА, пОнял – понялА, блИзок – близкА,  
нАчат – начатА, прОжит – прожитА.

**Исключения:** крАла, клАла и некоторые другие.





2. В сравнительной степени прилагательного ударение падает на конец слова, если в краткой форме этого прилагательного ударение падает на окончание: ценнаА – ценнЕе.

Ударение в сравнительной степени падает на основу, если и в краткой форме прилагательного основа находится под ударением: красИва – красИвее, бесцЕнна – бесцЕнное.


**Исключения:** сноснЕе, хищнЕе и некоторые другие.



3. В сложных словах с корнем –провод ударение падает на последний гласный О (газопровОд), **кроме** слова *электропрОвод*.
  4. В неодушевлённых существительных, оканчивающихся на –лог, ударение падает на последний слог (каталОг, полилОг).
  5. В существительных, обозначающих людей разных профессий, ударение на –лог не падает (стоматОлог, киноОлог).
- 

6. Часто предлоги принимают на себя ударения, оставляя безударными следующие за ними слова, например: **нА** воду, **зА** ногу, **пОд** гору, **И**з дому, **бЕз** толку.
7. В глаголе ударение падает на **И** в окончании, если в неопределенной форме этого глагола **И** в суффиксе ударное, например: сор**И**ть – сор**И**т, дозвон**И**ться – дозвон**И**тся, об**л**егч**И**ть – об**л**егч**И**т.
- 

Составьте свой  
акцентологический словарь.  
По каким признакам вы  
будете объединять слова в  
группы?



# РУССКИЙ – БЕЗ НАГРУЗКИ!

Запомните, как правильно ставить ударение словах,  
с помощью мнемонических стихотворений.

Не налезли шорты –  
Часто ели тóрты.

ADME



Фенóмен звонíт по средáм,  
Приня́в договóр по годáм,  
Он óтдал экспéртам эскóрта  
Ходáтайство аэропóрта.

ADME

Нет, вы только посмотрите:  
На стене опять графф<sup>и</sup>ти.

ADME

Если есть в тебе таланты,  
Завяжи на праздник ба<sup>н</sup>ты.

ADME

А у нашей Марфы  
Все в полоску шáрфы.

ADME

Мы летали в Куршевель  
В Альпах пощипать щавéль.

Утекают чаевые,  
Словно воды грунтовые.

ADME

– Что стоишь, завхоз, зевая?  
– Опустела кладовая.

ADME



Догово́р - пригово́р - разгово́р;  
докуме́нт - инструме́нт - медикаме́нт;  
ката́лог - диало́г - некроло́г;  
облегчи́ть - полечи́ть;  
звони́т - говори́т;  
столя́р - маля́р;  
портфелё́ль - щавель;  
средства́ для де́тства;  
шофё́р - монте́р.





**Прочтите "Нидерланды"  
с ударением на последний слог  
и почувствуйте запах казахской  
степи, терпкий вкус кумыса,  
просторный уют юрты.**

**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**

