

ВЕЛИКИЕ МЫСЛИ ВЕЛИКИХ ЛЮДЕЙ



- От чтения к нам знания идут и голова становится светиллом.

(Г.Ф. Александров)

- Учись и читайте. Читайте книги серьезные.

(Ф.М. Достоевский)

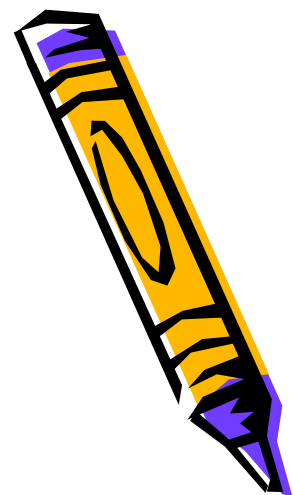
- Если бы к моим ногам положили короны всех королевств мира взамен моих книг и моей любви к чтению, я отверг бы их все.

(Франсуа Фенелон)



Тема урока:

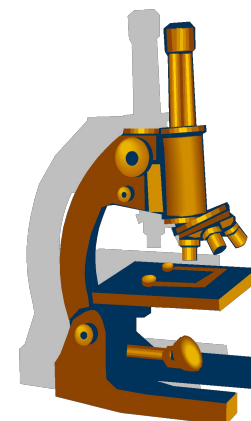
«Употребление наклонений
глагола в речи»



Творческая лаборатория

Задания:

- Теоретическое
- Лингвистическое
- Грамматическое
- Литературное
- Культура речи
- Проба пера
- Театральное
- Творческое

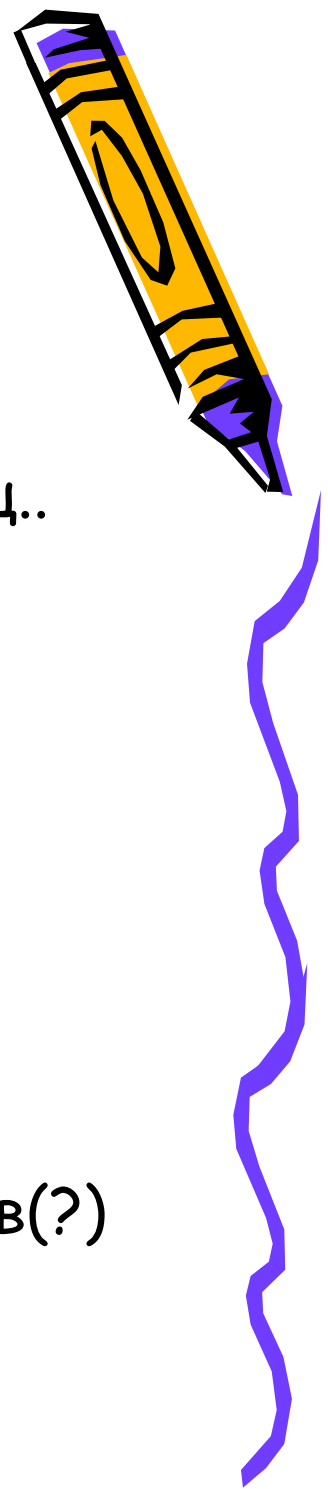


Теоретическое задание

- **Изъявительное** наклонение - действие как реальный факт.
- **Условное** наклонение - действие как возможное или желательное.
- **Повелительное** наклонение - выражение побуждения к действию.



Грамматическое задание



1. Одна книга тысячи людей уч..т .
2. Слово выпуст..ш.., так и вилами (не) втащ..ш.. .
3. Скаж..шь - не ворот..шь, напиш..шь - не сотрешь, отруб..шь - (не) пристав..шь.
4. Книга помож..т (в) труде, выруч..т (в) беде.
5. Хорошая книга ярче звёздоч(?)ки сия...т.
5. Толкаеш(?)ся, отреж(?)те, спряч(?)ся, встав(?)те, береч(?), увелич(?).



Литературное задание

- Мелкий грибной дождь сонно сыплется из низких туч. Он не звенит, а шепчет что-то своё, усыпительное, и чуть заметно возится в кустах, будто трогает мягкой лапкой то один лист, то другой.

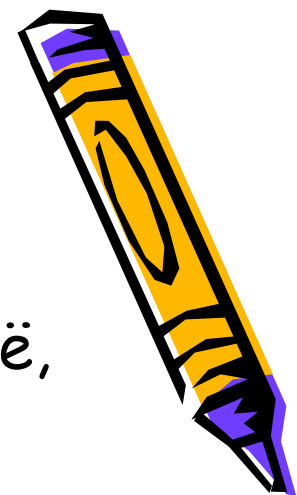
К.Г. Паустовский

- Всё зашевелилось, проснулось, запело, зашумело, заговорило.

И.С. Тургенев

- А речка эта по лугам и склонам Летит, журчит, смеётся, как ребёнок, Звенит, лопочет, скачет по камням.

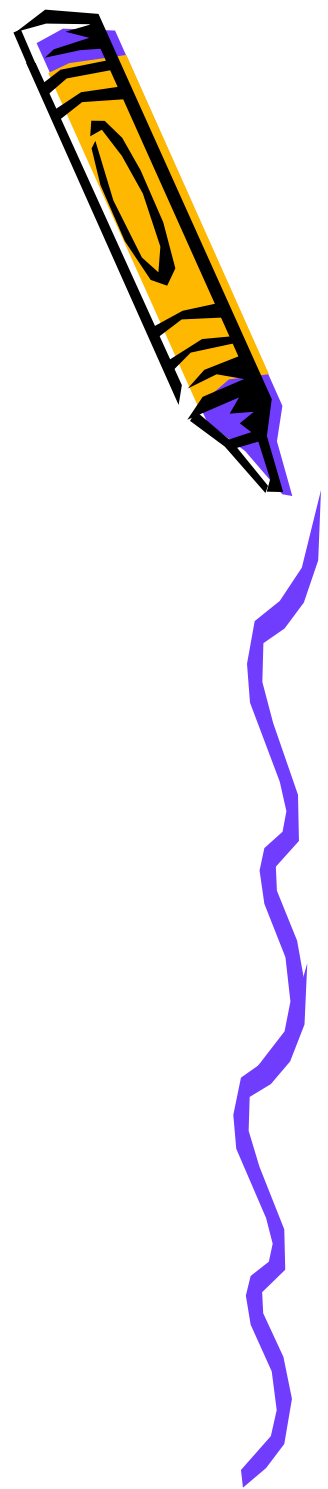
Р. Гамзатов



Культура речи

1. Одень ? Надень

2. вылазь вылезай
 ездию езжу
 хочем хотим
 ляжу лягу
 ляжьте лягте



Правила хорошего тона

- Уважай собеседника, учись внимательно его слушать.
- Не перебивай его, пока он не закончит свой рассказ.
- Дослушай то, что он хотел сказать, до конца, а потом возражай, если не согласен.
- Не унижай его своим пренебрежительным или насмешливым тоном.
- Будь в словах так же вежлив, как в поступках.



Проба пера

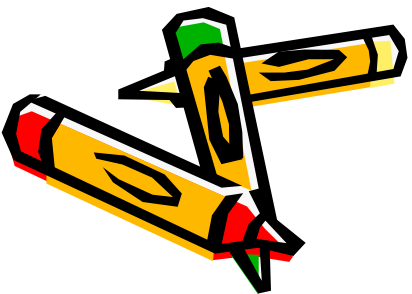


Из-под камня ... родник. Он превращается в ручеёк, который весело ... на восток. Ручей брызжет, ..., ... и потом стремительно ... вниз. По склону горы он ... дальше. Несколько таких ручейков ... в один большой ручей, и он спокойно ... по равнине. А вот он с шумом ... в пропасть.

К.Г. Паустовский

... свежий ветерок, ... прохладой в лицо, ... по листьям, ... в кустах. Следом за ним ... бурный вихрь, медленно двигая по дороге; вот он ... в деревню, ... несколько гнилых досок с забора, ... соломенную кровлю и ... вдоль улицы петухов и кур.

И.А.Гончаров





Ручей.



Из-под камня течёт родник. Он превращается в ручеёк, который весело бежит на восток. Ручей брызжет, звенит, журчит и потом стремительно скатывается вниз. По склону горы он льётся дальше. Несколько таких ручейков сливаются в один большой ручей, и он спокойно течет по равнине. А вот он с шумом низвергается в пропасть.

К.Г. Паустовский





Ветер.

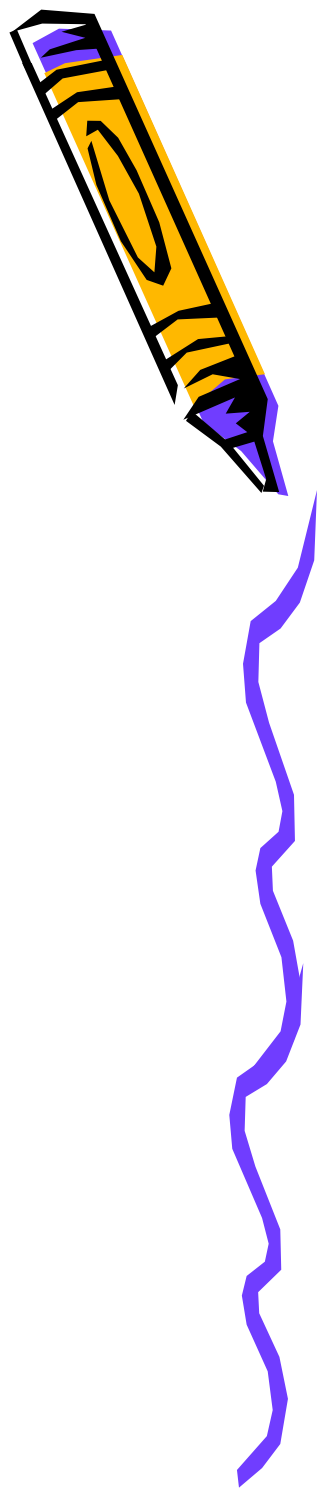
Пронёсся свежий ветерок, подул прохладой в лицо, прошумел по листьям, затих в кустах. Следом за ним мчится бурный вихрь, медленно двигая по дороге; вот он ворвался в деревню, сбросил несколько гнилых досок с забора, стащил соломенную кровлю и погнал вдоль улицы петухов и кур.



Театральное задание

Повеление с различными оттенками:

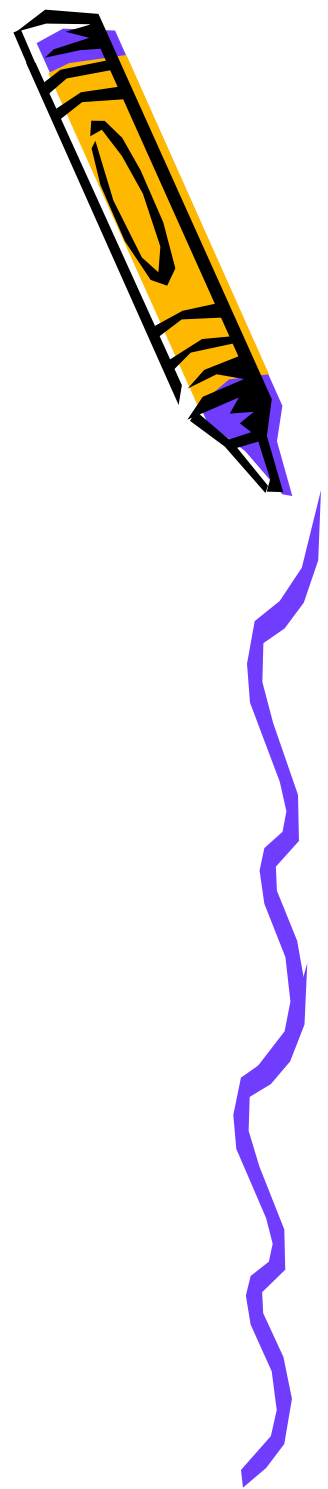
- Возьмите,
- Возьмите-ка,
- взяли бы,
- быстро взяли!
- взять немедленно!

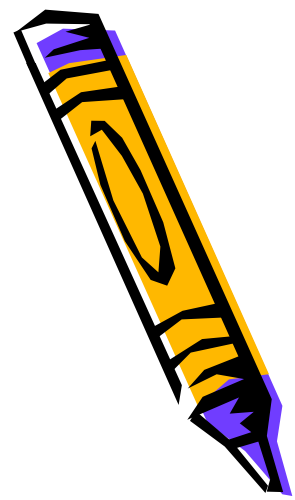


Творческое задание

Составить 5-8 предложений на одну из тем:

- «Как не потерять друга»,
- «Советы книголюбца»,
- «Мой фирменный рецепт».



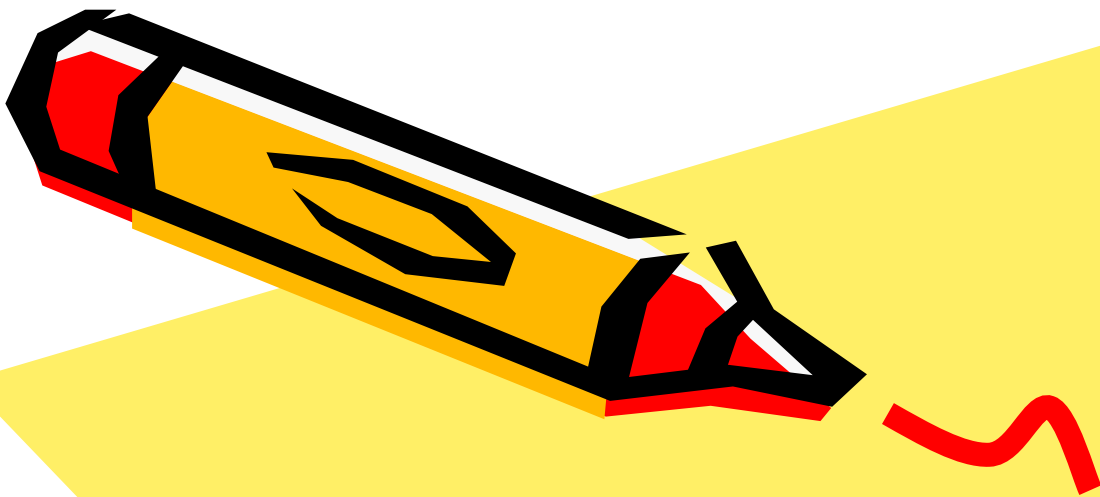


«Движение и его выражение - глагол - являются основой языка.

Найти верный глагол для фразы - это значит дать движение фразе».

А.Н. Толстой





Спасибо за урок!

Д/з: написать мини-сочинение на свободную тему, употребляя в нём глаголы изъявительного, повелительного и условного наклонений.

