

**Древко  
Елена Вячеславовна  
учитель русского языка и  
литературы  
МБОУ гимназия №1 г.Липецк**

# *Употребление наречий*

Пройдёмся по царству русских наречий, и вы тотчас же увидите, сколь велика в них мыслёмкость, точность, вещественность и сколь незаменимы они.

А. Югов

# Орфоэпическая работа

насухо

досуха

изредка

набело

дочерна

издалека

задолго

красивее

тотчас

сослепу

скучно

мельком

мастерски

исконы

# Грамматическая работа

1. Я стараюсь писать более аккуратнее.
2. Он говорил очень прекрасно.
3. Страйся читать более медленнее и правильнее.
4. Он нарисовал красивее всего.
5. Сегодня обратно подул ветер, пошёл дождь.

# Словарная работа

куда?

как?

ОБРАТНО

=

назад

вспять

ОПЯТЬ

=

снова

вновь

# Фразеологизмы и наречия

- |                              |          |
|------------------------------|----------|
| трудиться не покладая рук    | - хорошо |
| работать спустя рукава       | - плохо  |
| учиться с грехом пополам     | - слабо  |
| надоесть хуже горькой редьки | - сильно |
| как из рога изобилия         | - много  |
| расти как на дрожжах         | - быстро |
| уснул как убитый             | - крепко |

# Работа с текстом

Отдельные ячейки или области листа можно выделить (по)разному.

(Во)первых, с помощью рамок. Рамки могут выделять ячейки дополнительными линиями сверху, снизу, по бокам, а также вокруг ячеек.

(Во)вторых, ячейки и области листа выделяются с помощью цвета.

*(Из инструкции)*

# Творческая работа

В\_сной люди (...) сообщают друг другу: «Грачи пр\_л\_тели!». Грач\_ знаменует наступление весны. Но это ещё и (...) полезная птица. Посмотрите, как (...) ходит грач\_ по полю. Он (...) вытаскивает клювом из земли насекомых. Представьте себе, как (...) вр\_дителей уничтож\_т колония грачей в сотню птиц.

# Возьмите на заметку!

Художественная речь насыщена такими выражениями, как

*«неохотно и несмело солнце смотрит на поля»;*

река *«печально воды льёт»;*

ива *«ветви печально склоняет».*

# Тестовая работа

**1. Найдите ошибку в образовании форм наречия:**

- 1) красивее;
- 2) более выше;
- 3) выше всех.

**2. Укажите синоним к наречию *фальшиво*:**

- 1) нелепо;
- 2) неискренне;
- 3) необдуманно.

**3. Укажите антоним к наречию *аккуратно*:**

- 1) небрежно;
- 2) опрятно;
- 3) красиво.

**4. В каком предложении наречие употреблено в переносном значении?**

- 1) Нужно копать глубоко.
- 2) Он глубоко изучил этот вопрос.
- 3) Аквалангист погрузился глубоко.

**5. Каким фразеологизмом можно заменить наречие в словосочетании: *встал рано*?**

- 1) во весь дух;
- 2) изо дня в день;
- 3) ни свет ни заря.

**6. Укажите средство выразительности в пословице: *Обещай медленно, выполняй быстро*.**

- 1) олицетворение;
- 2) противопоставление (антитеза);
- 3) сравнение.

# Тестовая работа

**1. Найдите ошибку в образовании форм наречия:**

- 1) красивее;
- 2) более выше;
- 3) выше всех.

**2. Укажите синоним к наречию *фальшиво*:**

- 1) нелепо;
- 2) неискренне;
- 3) необдуманно.

**3. Укажите антоним к наречию *аккуратно*:**

- 1) небрежно;
- 2) опрятно;
- 3) красиво.

**4. В каком предложении наречие употреблено в переносном значении?**

- 1) Нужно копать глубоко.
- 2) Он *глубоко* изучил этот вопрос.
- 3) Аквалангист погрузился глубоко.

**5. Каким фразеологизмом можно заменить наречие в словосочетании: *встал рано*?**

- 1) во весь дух;
- 2) изо дня в день;
- 3) ни свет ни заря.

**6. Укажите средство выразительности в пословице: *Обещай медленно, выполняй быстро.***

- 1) олицетворение;
- 2) противопоставление (антитеза);
- 3) сравнение.

# Итоги урока

Пройдёмся по царству русских наречий, и вы тотчас же  
увидите, сколь велика в них мыслеёмкость, точность,  
вещественность и сколь незаменимы они.

А. Югов

- Создают образность.
- Придают точность высказыванию.
- Служат средством связи предложений.
- Выступают средствами выразительности
  - олицетворение;
  - противопоставление;
  - эпитет.

# Домашнее задание

Напишите мини-сочинение на тему  
**«Зачем нужны наречия?»**  
(объём – 50 – 70 слов)