A hand holding a pen is shown writing on a document. The document is overlaid with a grid pattern, suggesting a technical or architectural drawing. The background is a light, neutral color.

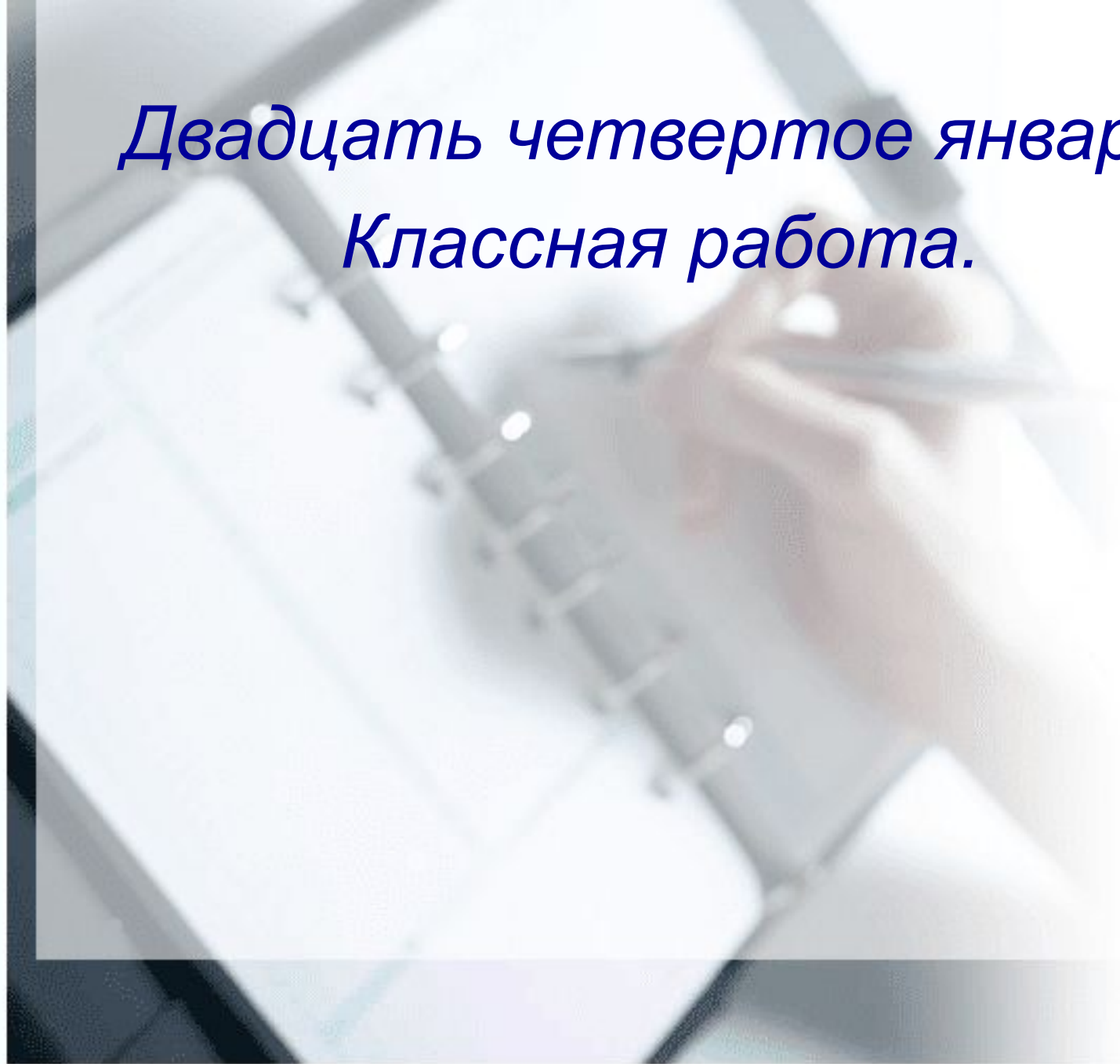
**Виды
сложноподчиненных
предложений**



ПАТРИОТИЗМ – нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к отечеству, преданность ему, гордость за его прошлое и настоящее, стремление защищать интересы Родины.

ПАТРИОТИЗМ – любовь, преданность и привязанность к Отечеству, своему народу.

*Двадцать четвертое января.
Классная работа.*



Цели урока:

1. НАУЧИТЬСЯ КЛАССИФИЦИРОВАТЬ СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

2. ЗАКРЕПИТЬ ПУНКТУАЦИОННЫЕ ЗНАНИЯ.

3. ПОВТОРИТЬ ПРАВОПИСАНИЕ –Н– И –НН– В ОТГЛАГОЛЬНЫХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ И ПРИЧАСТИЯХ.

4. УМЕТЬ УПОТРЕБЛЯТЬ СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.



Чувство Родины – основное
в моём творчестве...

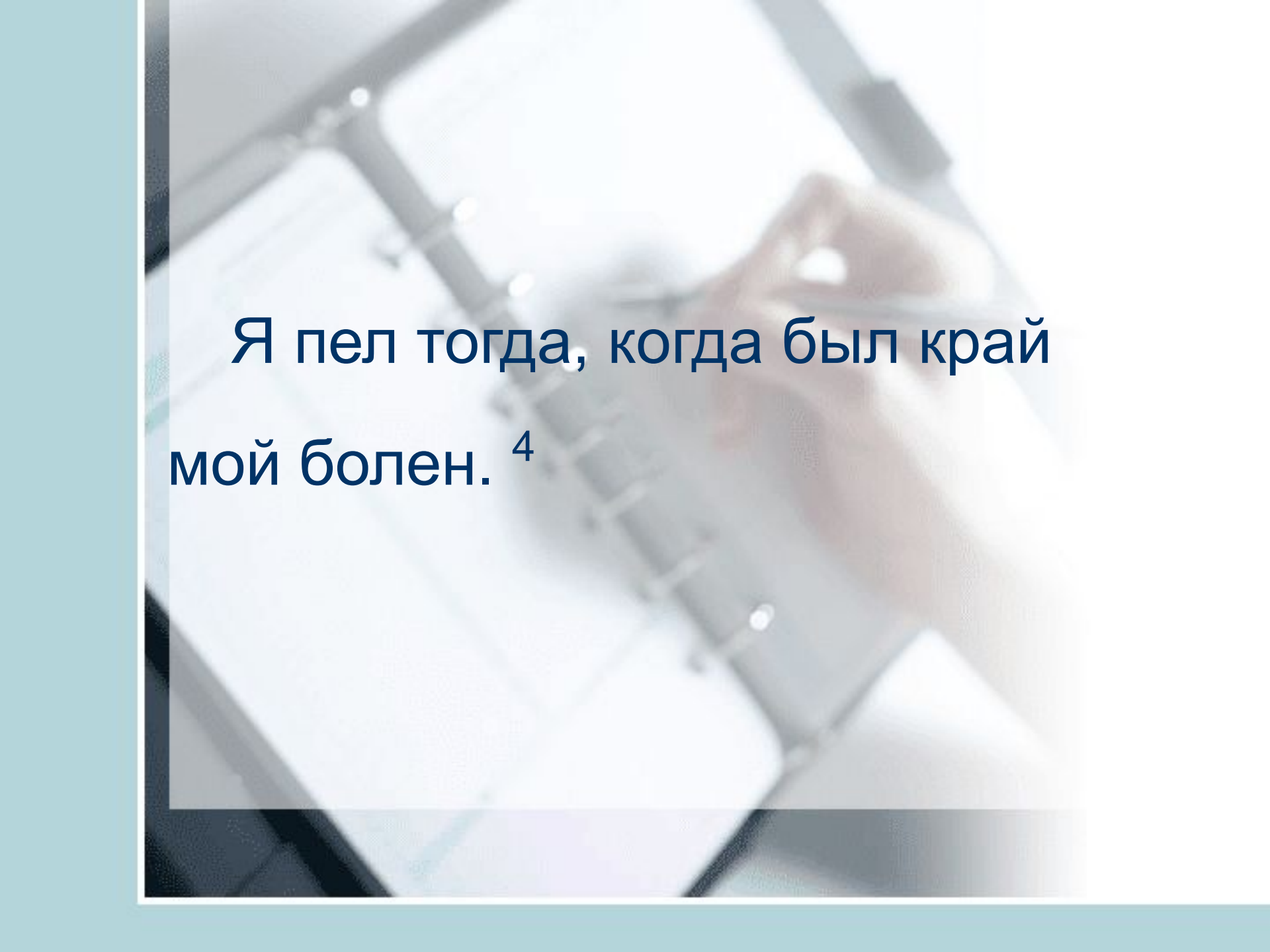
Но люблю тебя, родина кроткая!
А за что - разгадать не могу...

Если крикнет рать святая:
«Кинь ты Русь, живи в раю!»
Я скажу: «Не надо рая,
Дайте родину мою»...

Все произведения Сергея Есенина –
венки из песен, сплетенный Родине.

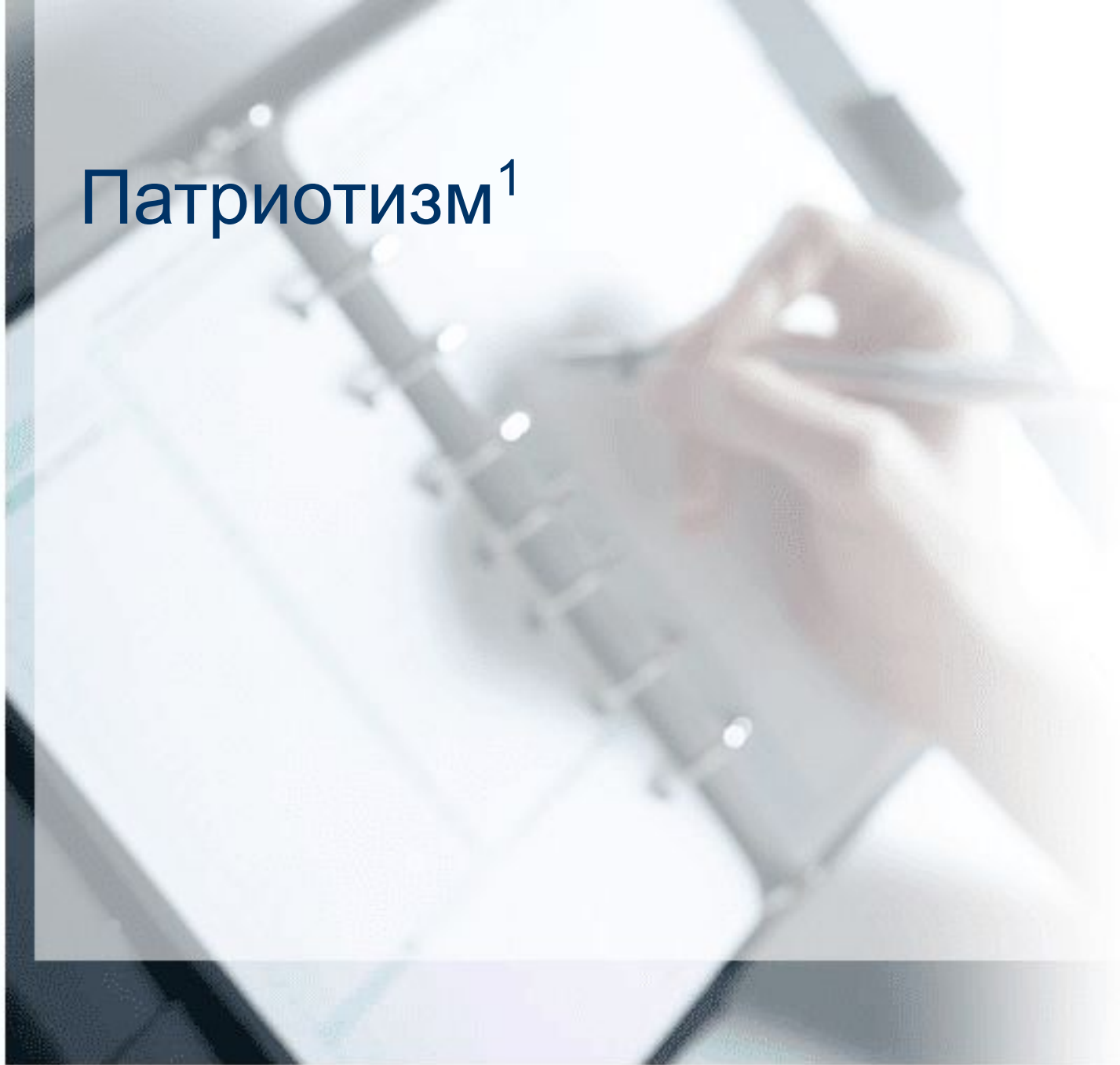
Природа и Родина для поэта
не просто однокоренные слова, это
неразрывные понятия.



A close-up, slightly blurred photograph of a hand holding a pen and writing on a document. The document is on a desk, and the background is out of focus. The text is overlaid on the image in a dark blue font.

Я пел тогда, когда был край
мой болен. ⁴

Патриотизм¹



Словесный футбол

1. Что такое сложное предложение? ▶
2. Какие виды сложных предложений вы знаете? ▶
3. Дайте определение сложносочиненному предложению. ▶
4. Вспомните разряды сочинительных союзов. ▶
5. Какое предложение называется сложноподчиненным? ▶
6. Как отличить подчинительные союзы от союзных слов? ▶
7. Перечислите виды СПП? ▶

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ – это такое предложение, которое имеет в своем составе не менее двух грамматических основ (не менее двух простых предложений) и представляет собой смысловое и грамматическое единство, оформленное интонационно.



ТИПЫ СЛОЖНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

БЕССОЮЗНЫЕ

СОЮЗНЫЕ

СЛОЖНОСОЧИНЕ
ННЫЕ

СЛОЖНОПОДЧИНЕН
НЫЕ



СЛОЖНОСОЧИНЕННЫМИ
называются такие сложные
предложения, предикативные части
которых связаны между собой
интонацией и сочинительными союзами.



РАЗРЯДЫ СОЧИНИТЕЛЬНЫХ СОЮЗОВ

СОЕДИНИТЕЛЬНЫЕ

И
ДА(=И)
НИ-НИ
ТАКЖЕ(=И)
ТОЖЕ(=И)
НЕ ТОЛЬКО-
НО И
КАК-ТАК И

ПРОТИВИТЕЛЬНЫЕ

А
НО
ДА(=НО)
ОДНАКО
ЗАТО
ЖЕ
ТОЛЬКО(=НО)

РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЕ

ИЛИ (ИЛЬ)
ЛИБО
ТО-ТО
ТО ЛИ-ТО ЛИ
НЕ ТО-НЕ ТО



СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫМ
называется такое сложное
предложение, части которого соединены
при помощи подчинительных союзов или
союзных слов.

СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ
предложение имеет две части, одна из
которых является главной, а другая
подчиненной – придаточной.



Подчинительные союзы

Союзные слова

простые

составные

словно

так как

чтобы

так что

когда

как будто

будто

потому что

пока

оттого что

если

лишь

как

только

что

с тех пор как

и др.

и др.

который

откуда

какой

когда

куда

кто

что

как

где

и др.



**ПОДЧИНИТЕЛЬНЫЕ
СОЮЗЫ**

СОЮЗНЫЕ СЛОВА

ПРОСТЫЕ

СОСТАВНЫЕ

**ОТНОСИТЕЛЬНЫ
Е
МЕСТОИМЕННИЯ**

**МЕСТОИМЕННЫ
Е
НАРЕЧИЯ**

**ЧТО
КАК
КОГДА
ЧТОБЫ
ПОКА
БУДТО
СЛОВНО
ЕСЛИ
ТОЧНО
РАЗ
ЕДВА
ЛИШЬ**

**ОТТОГО ЧТО
КАК БУДТО
ПОТОМУ ЧТО
ТАК КАК
ТАК ЧТО
С ТЕХ ПОР КАК
В СВЯЗИ С ТЕМ
ЧТО
ЛИШЬ ТОЛЬКО
С ТЕМ ЧТОБЫ
ВВИДУ ТОГО ЧТО**

**ЧТО
КТО
КАКОЙ
КОТОРЫЙ
КАКОВ
КОТОРЫЙ
КАКОВ
ЧЕЙ
СКОЛЬКО**

**ГДЕ
КАК
КОГДА
КУДА
ОТКУДА
ПОЧЕМУ**

Виды придаточных предложений

<p>определительные</p>	<p>Отвечает на вопрос Какой? и его формы</p>
<p>изъяснительные</p>	<p>Отвечает на вопросы косвенных падежей</p>
<p>обстоятельственные</p>	<p>Отвечает на вопросы Где? Куда? Откуда? Как? Почему? и др.</p>

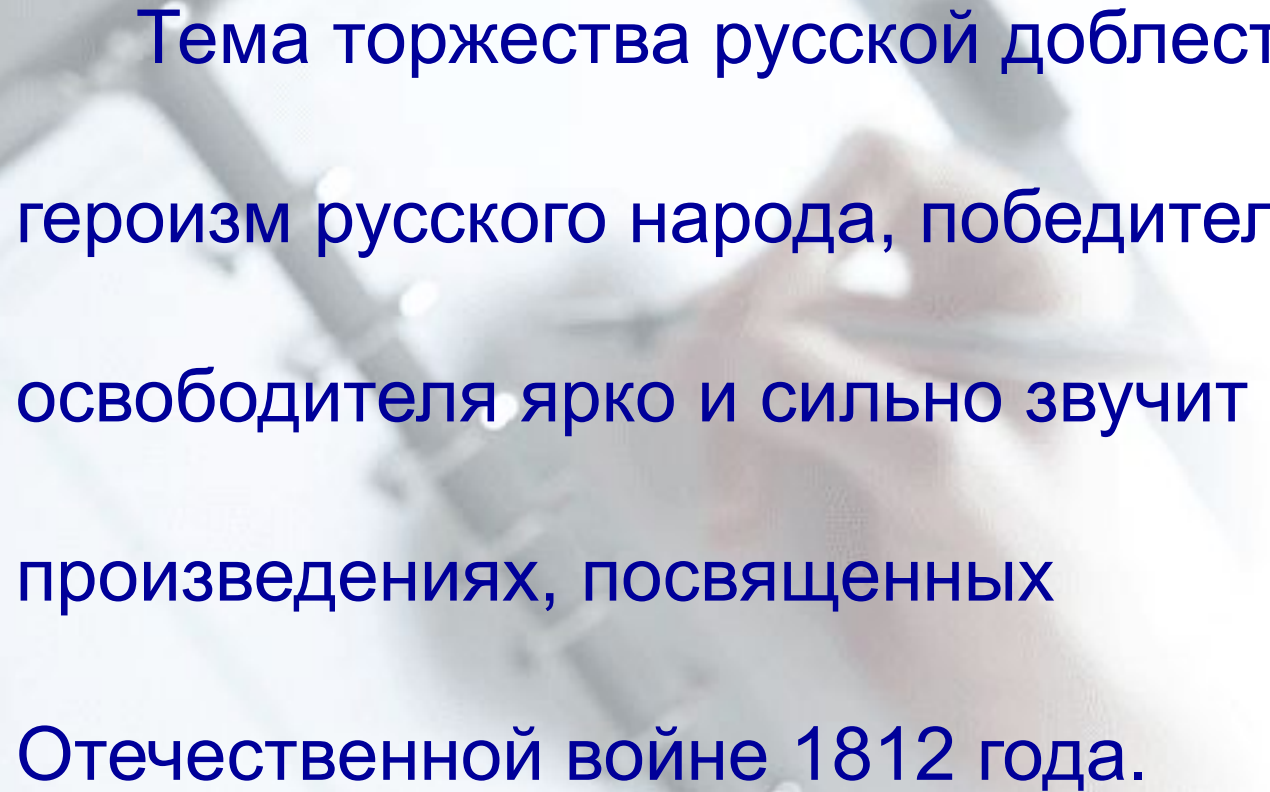
Н – НН в отглагольных прилагательных и причастиях

- Н -	- НН -
<p>От глаголов НСВ без зависимых слов <i>Кошеный луг</i> (косить, НСВ)</p> <p>Исключения: невиданный, невиденный, неслышанный, неслыханный, нежданный, негаданный, нечаянный, желанный, жеманный, священный, читанный, слышаный, обещаный, неожиданный, недреманный, бороненный, ставленный, считаный, медленный, штукатуренный, венчанный, лелеянный, меняный, черпанный, нетленный, чванный, мысленный, чеканный, деланный</p>	<p>1. От глаголов НСВ с зависимыми словами <i>Глаженное утюгом платье</i> (гладить, НСВ)</p> <p>2. От глаголов СВ <i>Выглаженное платье</i> (выгладить, СВ)</p> <p>Исключения: <i>раненный, посажёный отец, названый брат, смышлённый юноша</i></p> <p>3. На -ованный/-еванный <i>Балованный</i></p> <p>Исключения: <i>Кованный, жеванный, клеванный</i> (без зависимых слов)</p>

! Приставка **НЕ** вида не изменяет, поэтому на правописание **Н** и **НН** не влияет, например: *зван**н**ые гости – незван**н**ые гости; связан**н**ый шарф – несвязан**н**ый шарф.*

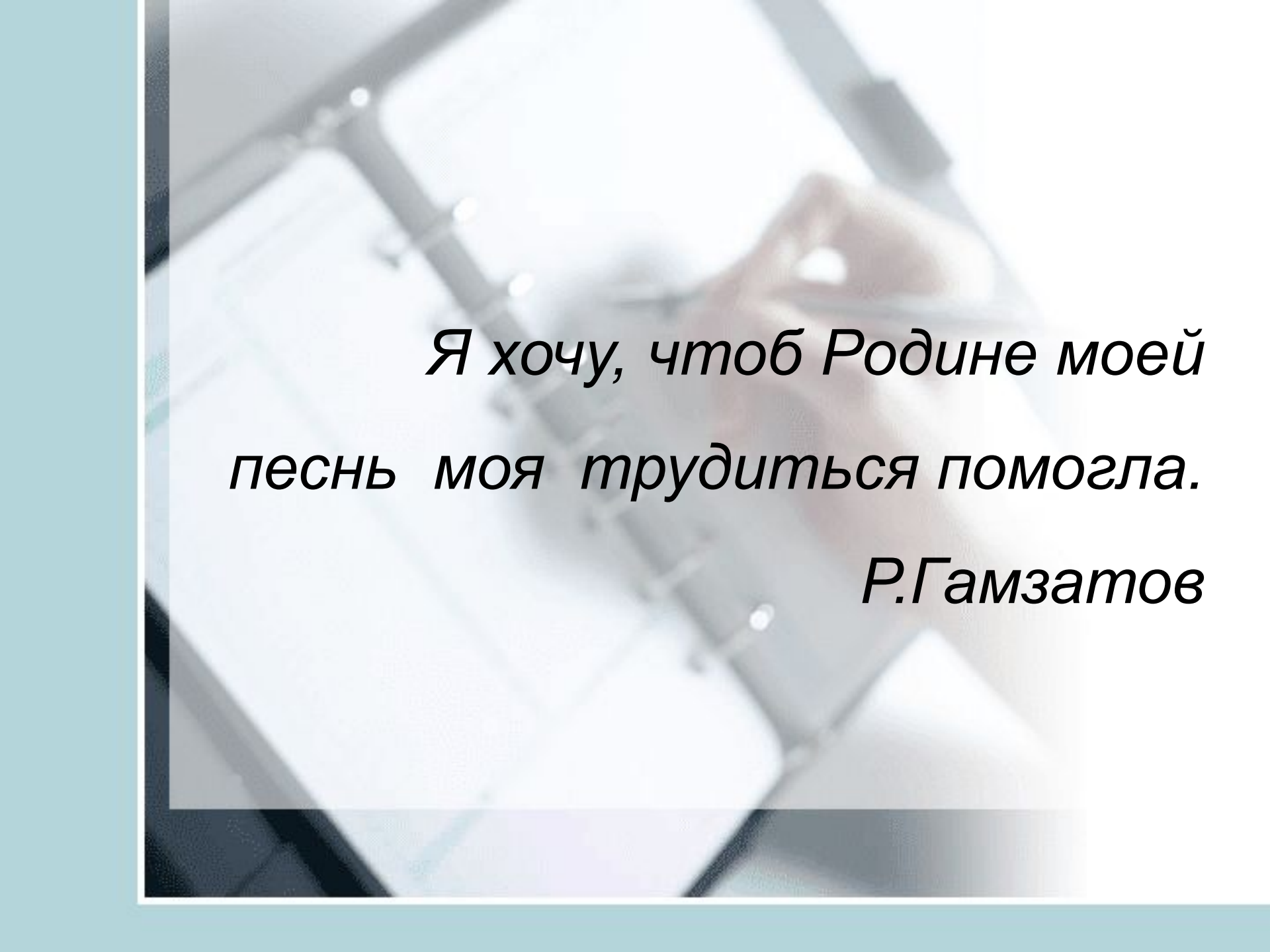
! Будьте внимательны при написании **Н** и **НН** в отглагольных прилагательных в составе сложных слов: *свежеморожен**н**ые продукты – от морожен**н**ый (морозить, **НСВ**); свежзаморожен**н**ые продукты – от заморожен**н**ый*





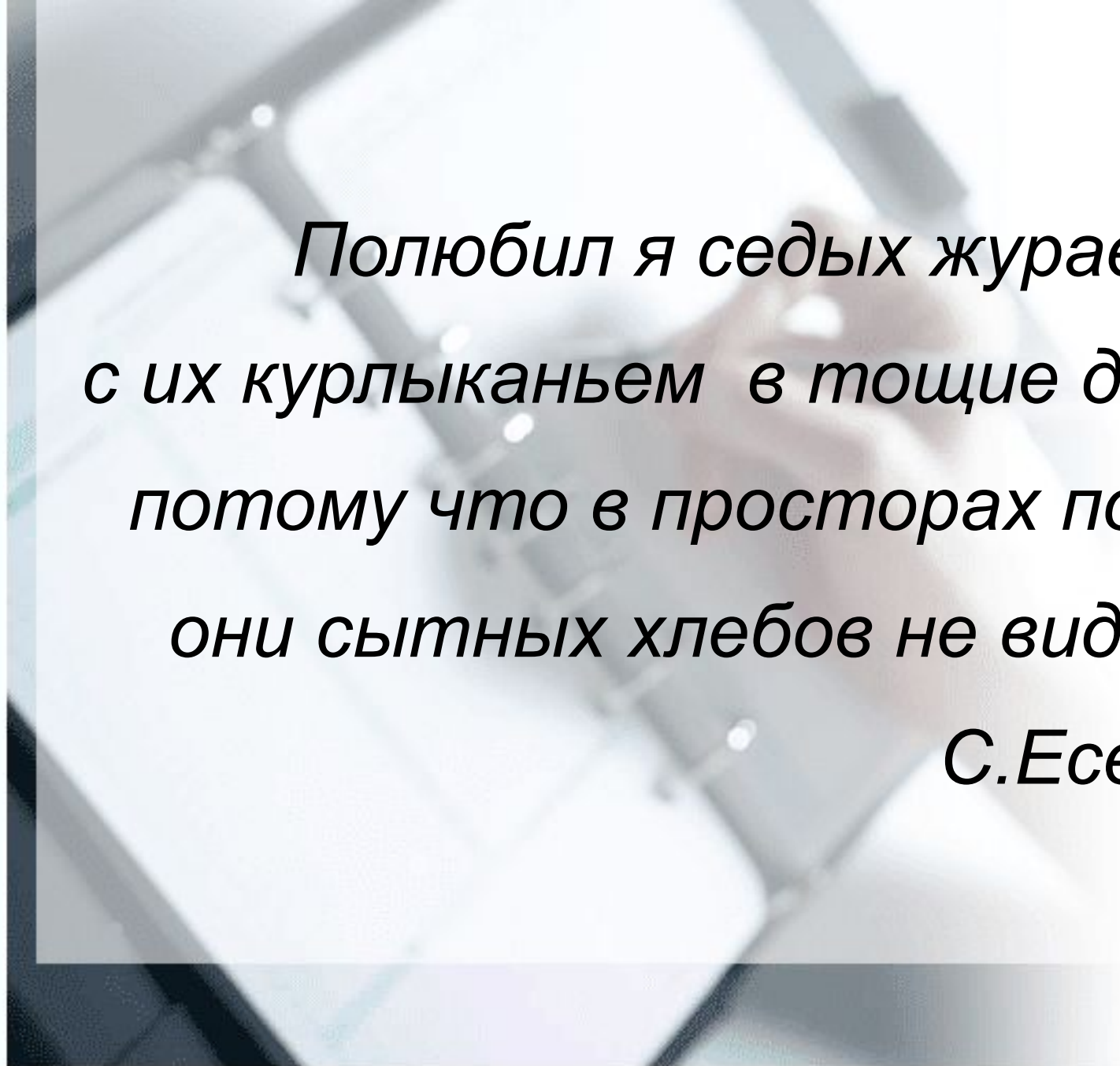
Тема торжества русской доблести,
героизм русского народа, победителя и
освободителя ярко и сильно звучит в
произведениях, посвященных
Отечественной войне 1812 года.





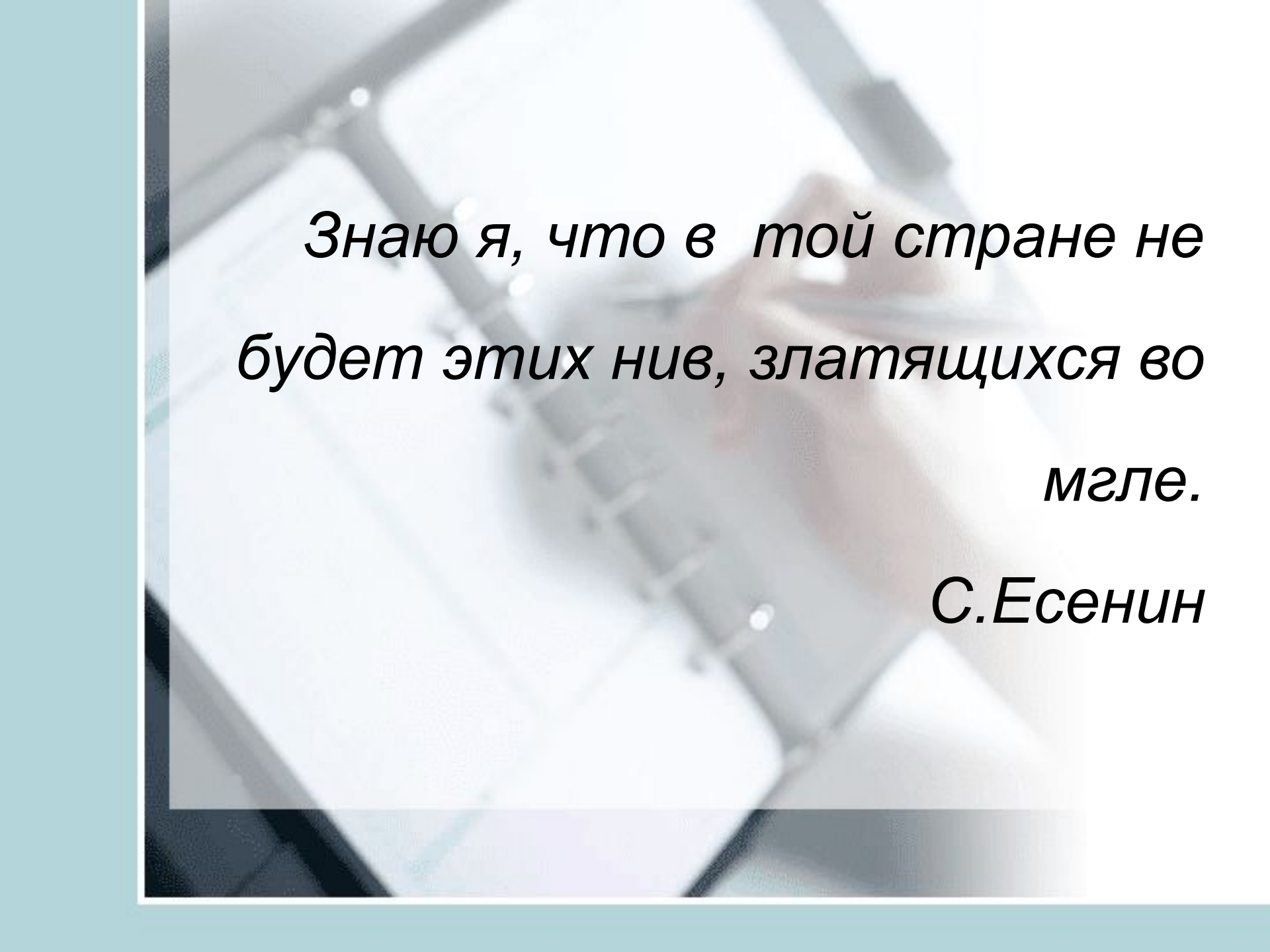
*Я хочу, чтоб Родине моей
песнь моя трудиться помогла.*

Р.Гамзатов



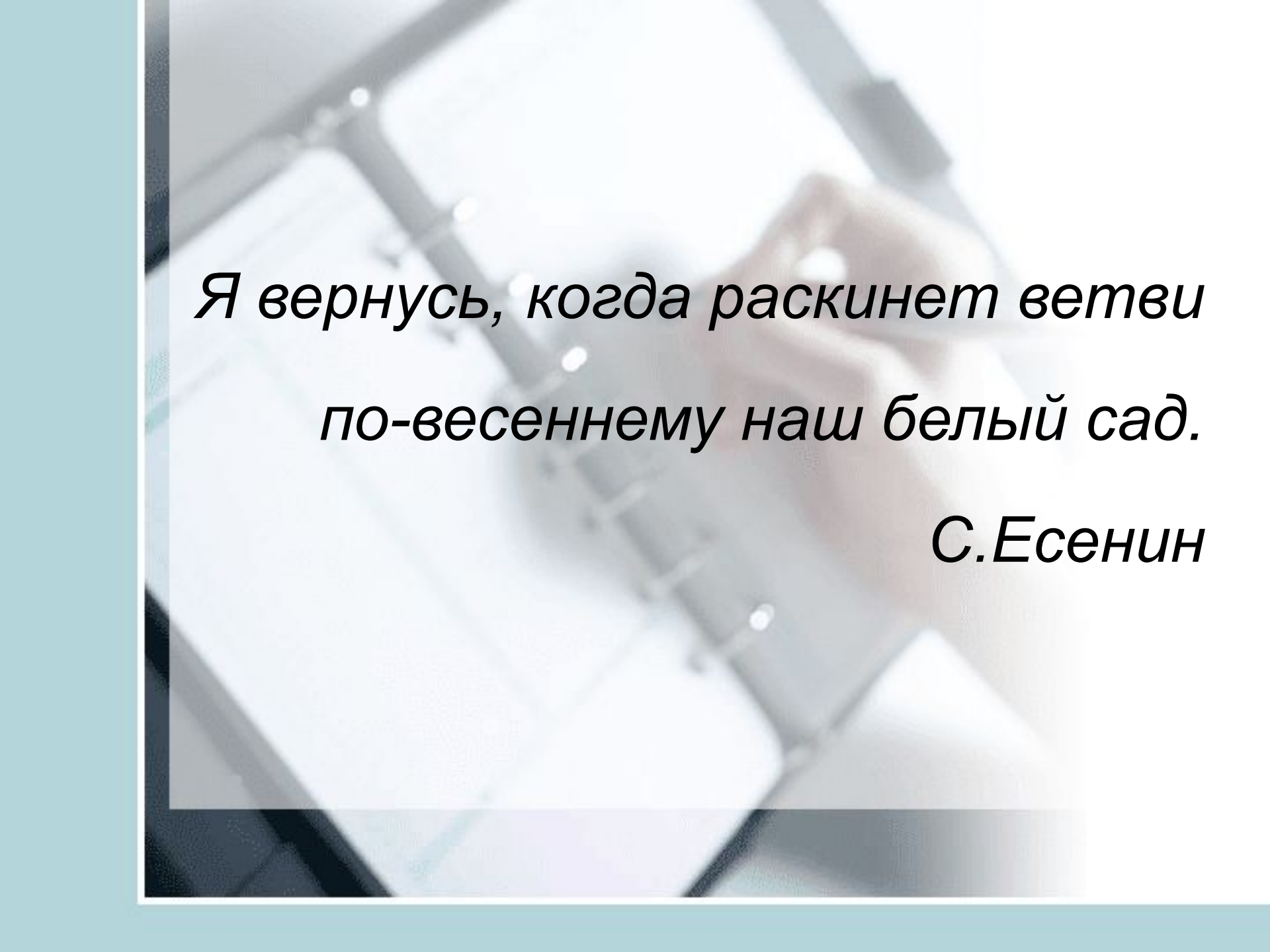
*Полюбил я седых журавлей
с их курлыканьем в тощце дали,
потому что в просторах полей
они сытных хлебов не видали.*

С.Есенин

A hand is shown writing on a document with a pen. The background is a light blue grid pattern. The text is written in a black, serif font.

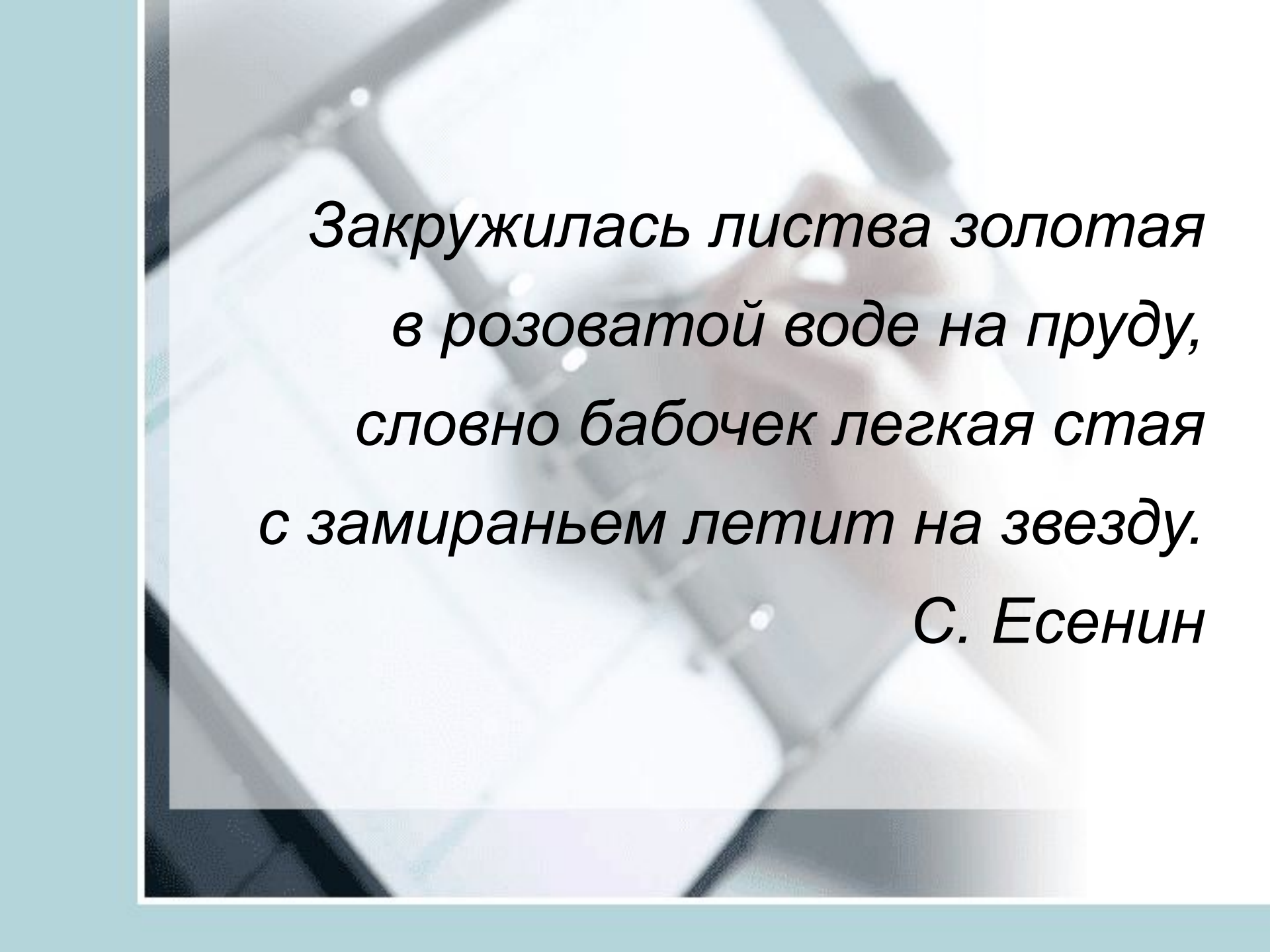
*Знаю я, что в той стране не
будет этих нив, злотающихся во
мгле.*

С.Есенин

A hand holding a pen over a document, with a blurred background of a window frame. The text is overlaid on this image.

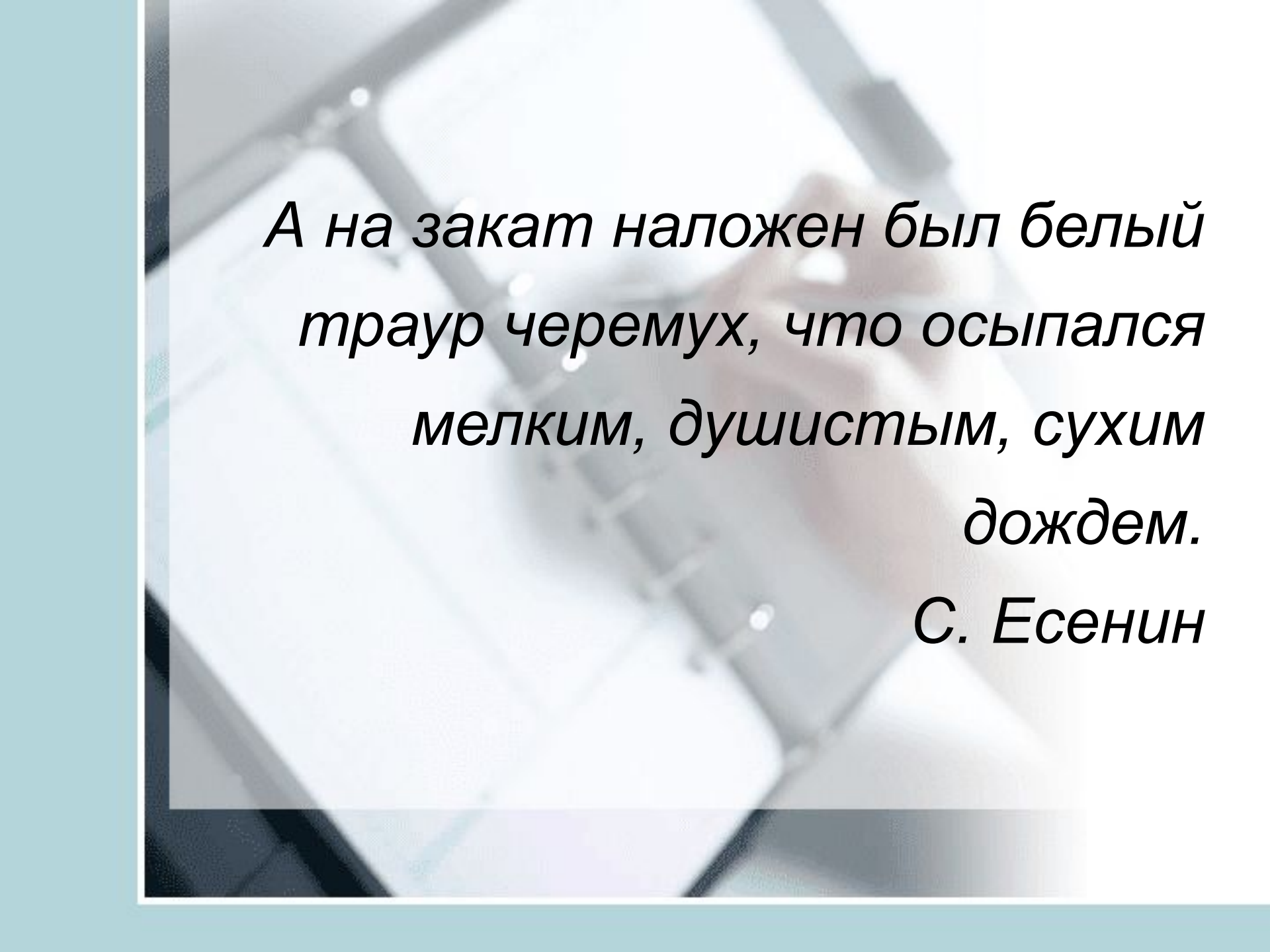
*Я вернусь, когда раскинет ветви
по-весеннему наш белый сад.*

С.Есенин



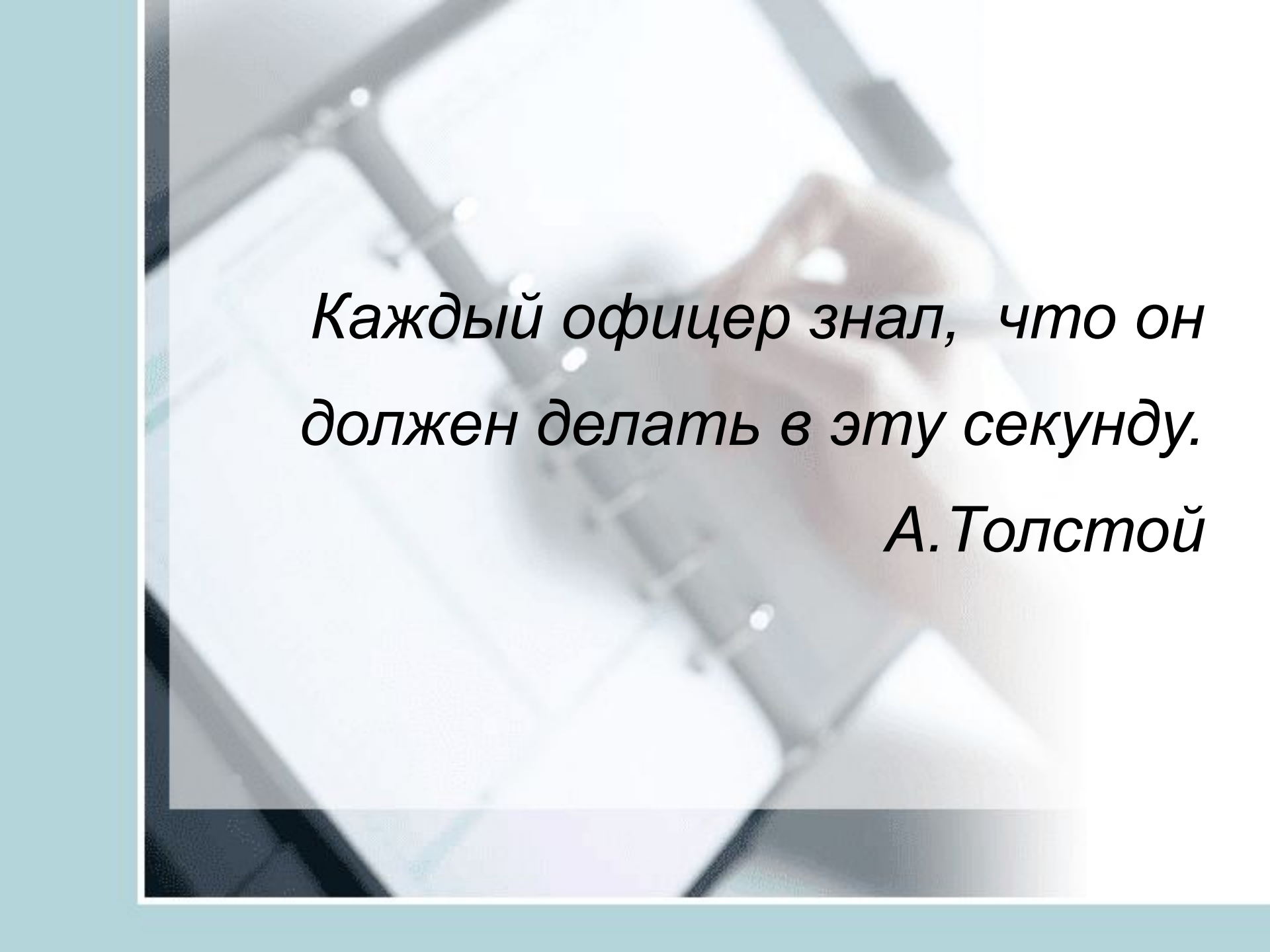
*Закружилась листва золотая
в розоватой воде на пруду,
словно бабочек легкая стая
с замираньем летит на звезду.*

С. Есенин



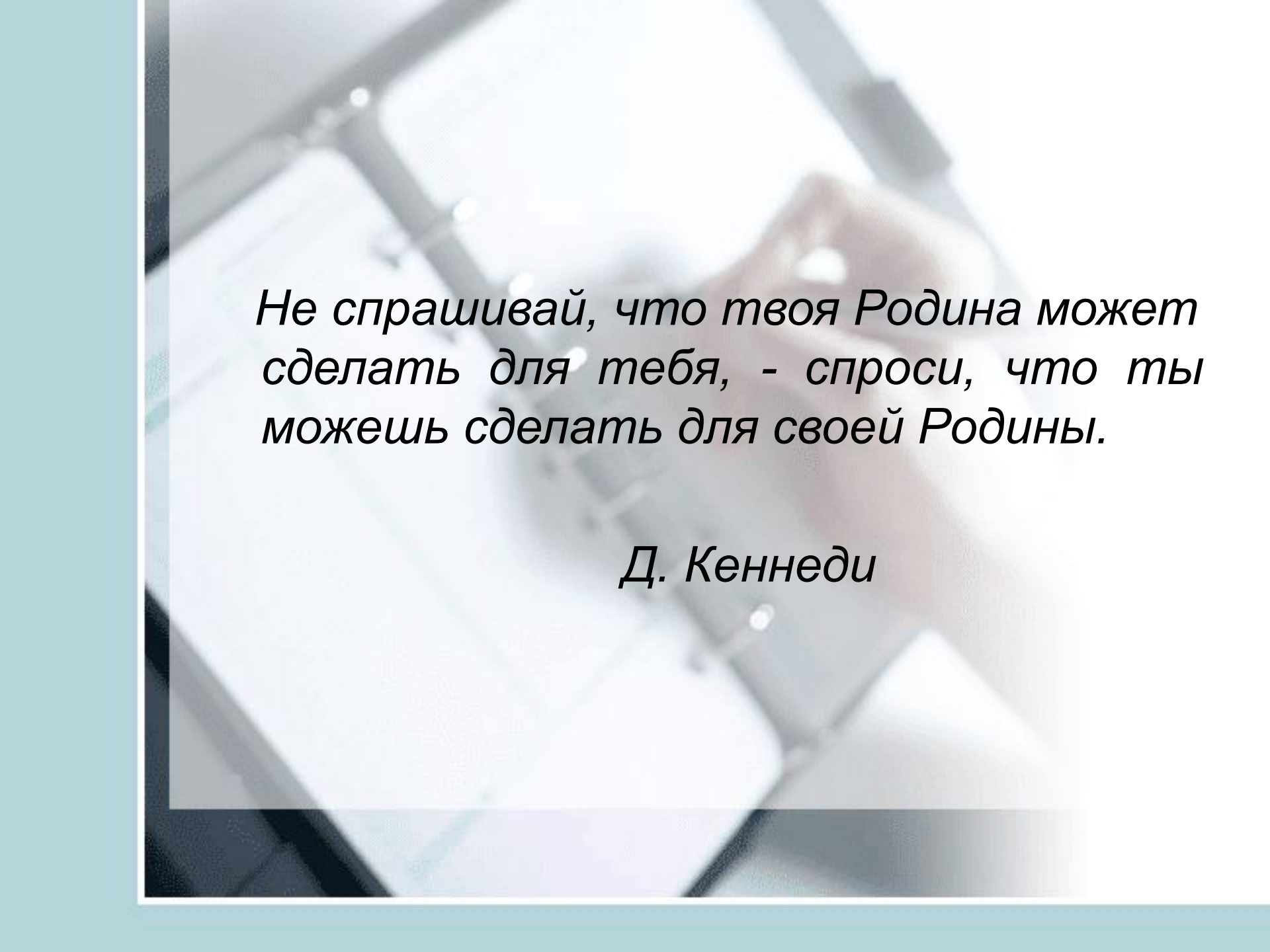
*А на закат наложен был белый
траур черемух, что осыпался
мелким, душистым, сухим
дождем.*

С. Есенин



*Каждый офицер знал, что он
должен делать в эту секунду.*

А.Толстой



*Не спрашивай, что твоя Родина может
сделать для тебя, - спроси, что ты
можешь сделать для своей Родины.*

Д. Кеннеди