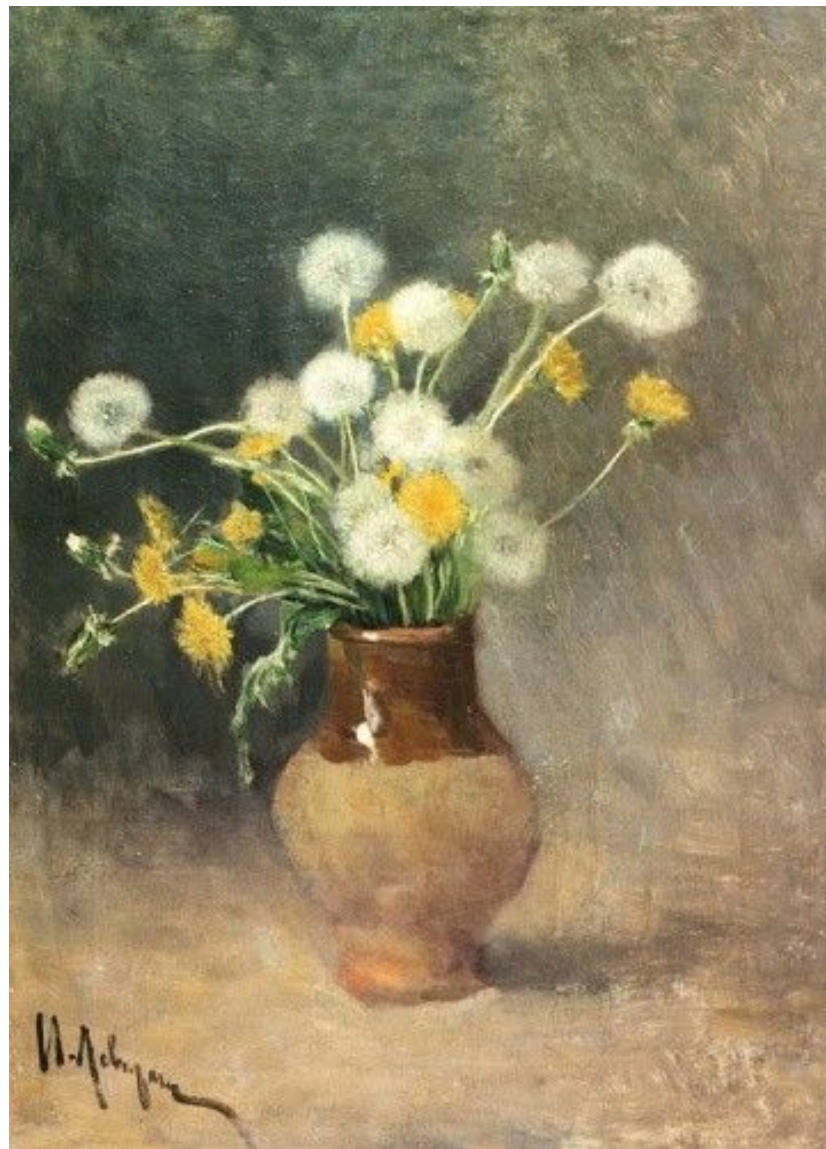


Жанры живописи



А.М. Герасимов

← Портрет
Т
Натюрмор
Т
Пейзаж →



В. А. Серов



И.И. Левитан

**(1881-1963) – живописец, художник театра,
архитектор.**



А.М. Герасимов родился в купеческой семье в Козлове (ныне Мичуринск), учился в Московском училище живописи, ваяния и зодчества. Портретист, пейзажист, мастер тематической картины. Народный художник СССР, действительный член АХ СССР, доктор искусствоведения.



А.М. Герасимов
«После дождя (Мокрая терраса)»



Картина относится к лучшим полотнам художника.



История создания картины «После дождя»

Я сделал этюд в два часа.

Произошло это так: я писал на террасе групповой портрет моей семьи. Припекало солнце, яркими пятнами разбегаясь по зелени. И вдруг набежали тучи. Порывистый ветер, срывая лепестки роз и рассыпая их по столу, опрокинул стакан с водой. Хлынул дождь, и моё семейство скрылось в доме. А меня охватил неожиданный восторг. От свежей зелени и сверкающих потоков воды, залившей стол с букетом роз, скамейку и половицы. К счастью, оказался под руками подрамник с холстом, и я лихорадочно начал писать. Не понадобилось ничего переставлять или добавлять, - настолько было прекрасно всё, что находилось перед моими



Фрагмент – часть какого-либо произведения искусства, живописи...



- Внимательно рассмотрите фрагмент картины.
- Найдите приметы только что прошедшего ливня.
- Какие еще части картины можно представить в виде отдельных фрагментов?

Словарная работа

Терраса

Перила

Графин

От лат. **terra**

– земля.

Летнее
открытое
помещение,
построенно
е без
фундамент
а, на земле.

Из нем.

Сосуд
для
жидкости.

От рус.
опереться,
упёртый.
Поручни



*Дом-музей А.М.Герасимова.
Терраса, на которой любил
работать художник*

Олицетворения

- внезапно налетел порывистый ветер
- ветер сорвал лепестки и рассыпал их по столу
- ветер опрокинул стакан на столе
- всё в саду зашумело и застонало
- деревья низкогнулись к земле
- пошёл дождь
- выглянуло солнышко
- сквозь слёзы заулыбался сад
- весело зашептала листва

Вставьте нужное слово.

Только что пролился [] етний дождь. Он оставил свои следы всюду и [] Но выглянуло солнце, [] [] кругом [] ый блеск, неяркий [] свет.

А как [] террасе после дождя. Здесь всё пропитано влагой: перила, скамья, пол и [] тола. На всех предметах ещё много воды. Пламенеют в стеклянно [] розы, на них тоже капли дождя. А рядом лежит опрокинутый [] стакан: видно, что дождь был сильныи.

[] питались влагой кусты и деревья в саду. На мокрых ветвях блестит свежая, умытая ливнем листва.

Только что прошёл сильный летний дождь. Он оставил свои следы всюду и на всём. Но выглянуло солнце, и всё ожило. Кругом влажный блеск, неяркий солнечный свет.

А как хорошо на террасе после дождя. Здесь всё пропитано влагой: перила, скамья, пол и крышка стола. На всех предметах ещё много воды. Пламенеют в стеклянном графине розы, на них тоже капли дождя. А рядом лежит опрокинутый стакан: видно, что дождь был сильный.

Пропитались влагой кусты и деревья в саду. На мокрых ветвях блестит свежая, умытая ливнем листва