


Работа по стихотворению М.Ю. Лермонтова «Утес»



стихотворение М.Ю.Лермонтова
«Утес» - это не только красивое
описание природы, но
«зашифрованное» философское
рассуждение о межличностных
отношениях.

A stylized silhouette of a mountain range is located at the bottom right of the slide. The mountains are rendered in a dark teal color, matching the background, and their peaks are jagged and layered, creating a sense of depth and texture.

Как Лермонтов описал удивительно красивый пейзаж в стихотворении «Утес»?

- Почему тучка золотая?

Ее золотит заходящее солнце.

- Что за грудь у утеса?

Склон.

- Почему туча убежала, играясь?

Ветер ее сдул.

- Что значит по лазури?

По ярко-синему небу.

- Что за морщинка у утеса?

Расщелина в горе.

- Почему остался влажный след?

Капельки воды от тучи.



Образный язык
помогает нам
представить этот
старый изрезанный
расщелинами утес,
лучи заходящего
солнца, маленькую
тучку, сверкающее
голубое небо,
почувствовать порывы
утреннего ветра.



Гипотеза:

Описывая природу, Лермонтов
подразумевал и межчеловеческие
отношения.



У поэзии есть одна важная, почти волшебная особенность. Поэт произносит слова, которые живут сразу и одновременно двойной жизнью. Например, мы видим и пейзажную зарисовку, и одновременно угадываем в ней рассказ о человеческих отношениях.



В чем же особенность стихотворения?

Стихотворение маленькое, но оно насыщено чувствами. В нем яркие картины, в нем звучит музыка

