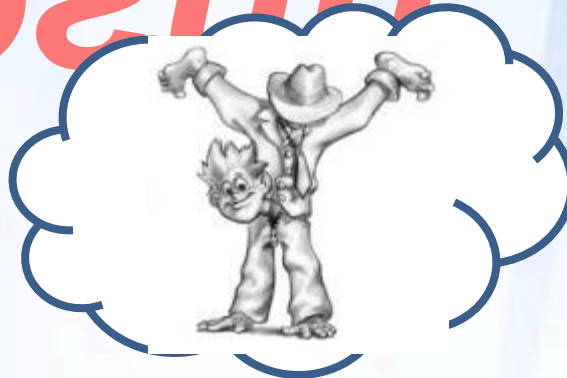


В мире
фразаол

огши



Дорогой ученик!

Ты, конечно, знаешь, что общаться интереснее с человеком, речь которого богата и ярка. А что делает её такой? Многое, и в том числе умелое использование образных выражений – фразеологизмов. Мы предлагаем тебе познакомиться с историей некоторых фразеологизмов и разгадать кроссворд. Его нужно заполнить глаголами, которыми можно заменить образное выражение.

Сам фразеологизм и подсказку ты найдёшь, если нажмешь на



К

Вернуться к кроссворду можно с помощью



Ответ откроется, если кликнешь по

Удачи!



В мире фразеоло- гии

1 В

2 Р А З О Б Л А Ч И Т Ь

3 Ж Н И Ч А Т Ь

4 П О Д Ж Е Ч Ь

5 Р А З О Б Л А Ч И Т Ь

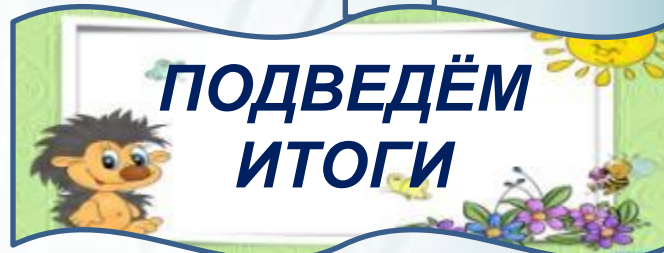
6 П О Д Ж Е Ч Ь

7 Х В А С Т А Т Ь С Я

8 В О С Х В А Л Я Т Ь С Я

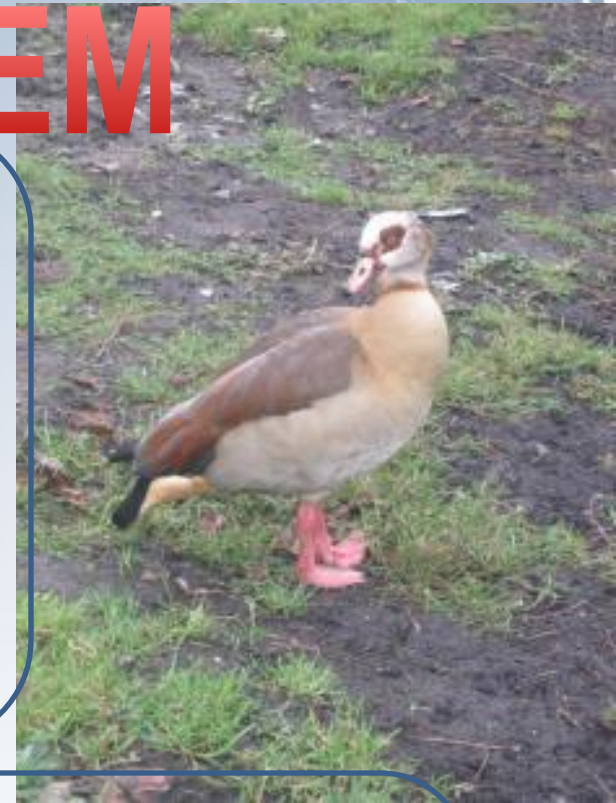
9 З А П О М Н И Т Ь

10 Х И Т Р И Т Ь



ХОДИТЬ ГОГОЛЕМ

Слово «гоголь» означает определенную породу диких уток. Как это характерно для многих птиц из семейства утиных, гоголи на суше выступают важно, вперевалку, с выпяченной грудью и «гордо» закинутой назад блестящей черно-зеленой головкой.



Эта их сановитая поступь привела к тому, что слова «ходить гоголем» стали применяться ко всякой напыщенной, преисполненной достоинства походке.

Ставить точки над

На Западе повсюду буква «и» имеет вид палочки с точкой над нею. Во Франции, например, «поставить точку над «и» всегда означало: придать делу полную законченность. Иногда могло возникнуть другое, близкое значение: высказаться без обиняков, не оставив ничего



Русский язык смог перенять этот образ потому, что до революции в нашей азбуке были три разные буквы для звука «и», причем одна - «и с точкой» - совершенно походила на свою западную сестру. Ставилась она перед гласными: «Ліон», «химія».

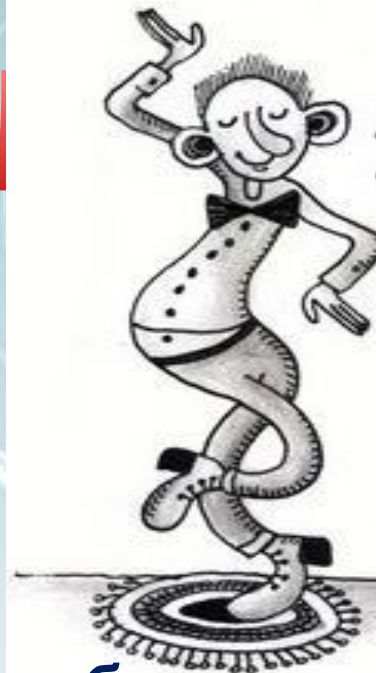
ПЛЯСАТЬ ПОД ЧУЖУЮ ДУ

Две с половиной тысячи лет назад, во время войны с мидянами, персидский царь Кир тщетно пытался склонить на свою сторону малоазийских греков. Когда же он покори

мидян, греки выразили нежелание подчиниться ему. На это он послал им басню Эзопа

«Оби́д флейти́ст, уви́девший ры́б в море, Ры́болов и ры́бы».

стал играть на флейте, ожидая, что они выйдут к нему на сушу. Обманувшись в надежде, он взял сеть, закинул ее и вытащил множество рыб. Видя, как рыбы бьются в сетях, он сказал им: «Глупые! Перестаньте плясать. Когда я играл на флейте, вы не хотели делать это, а теперь, когда я перестал, вы пляшете».





ДОВЕСТИ ДО БЕЛОГО КАЛЕ

металл

нагревают при ковке или плавке, он, в зависимости от температуры, светится по-разному: сначала красным светом, потом желтым и, наконец, ослепительно белым. При более высокой температуре металл расплавится и закипит.



Кто придумал эту поговорку? Да, уж наверно, не кто иной, как те рабочие, которые имеют дело с жарко сияющими слитками у накалинных горнов и печей.

Вывести на свежую воду

Вода в народных поверьях и обрядах всегда имела исключительное значение. До сих пор в деревнях России можно услышать немало рассказов и легенд о чудесных исцелениях с помощью воды. Для того чтобы «волшебство» было успешным, вода обязательно должна быть чистой, прозрачной.

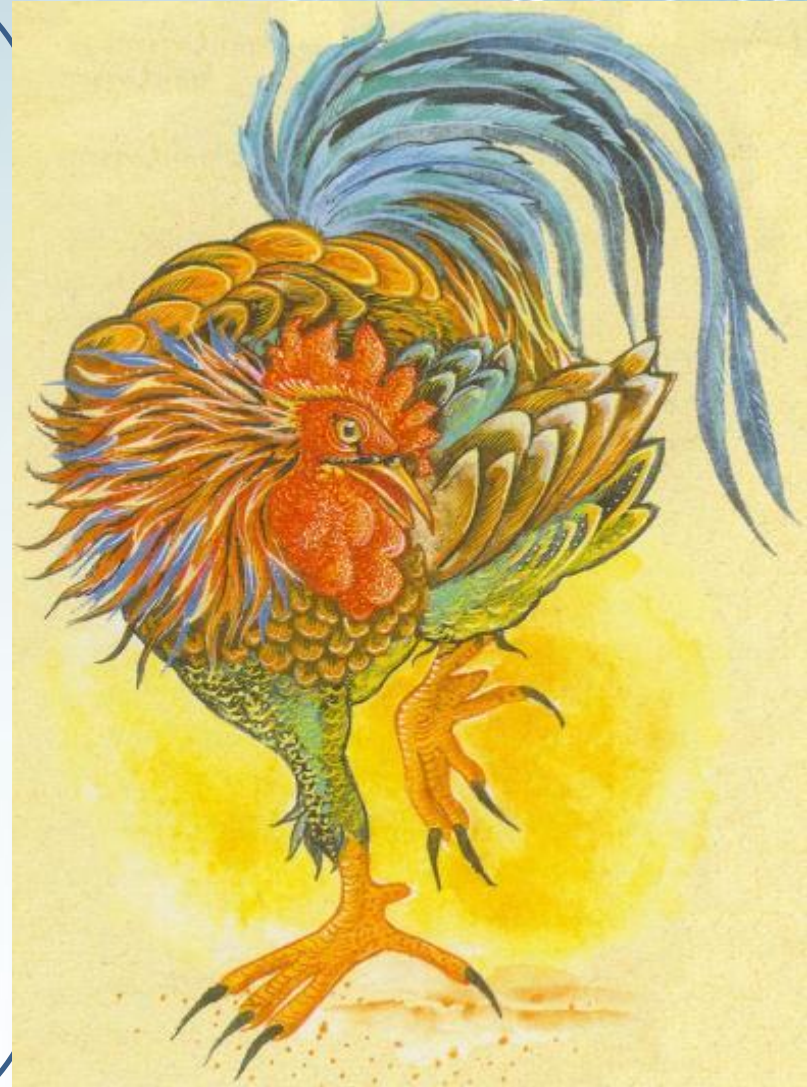


В XVIII веке этот оборот употреблялся в основном в форме «вывести на свежую воду», и речь обычно шла о мошенничестве, которое стало явным благодаря чьей-либо прозорливости. Исходный смысл выражения связывался именно со знахарскими выведениями на свежей воде» брата человека, совершившего плое дело или напустившего на кого-либо порчу.



ПУСТИТЬ КРАСНОГО ПЕТУ

Петух у славян был воплощением огня: бог огня изображался нередко в виде красного, огненного петуха. Трудно сказать, почему это случилось: может быть, по той причине, что эта птица своим пением приветствует зарю, восход солнца; возможно, потому, что у наиболее старых пород кур петухи носят красно-огненное оперение. Так или иначе, существовало поверье, будто во время грозы красный петух вместе с молнией соскакивает с тучи и от этого возникает пожар...



ПЫЛЬ В ГЛАЗА ПУСКА

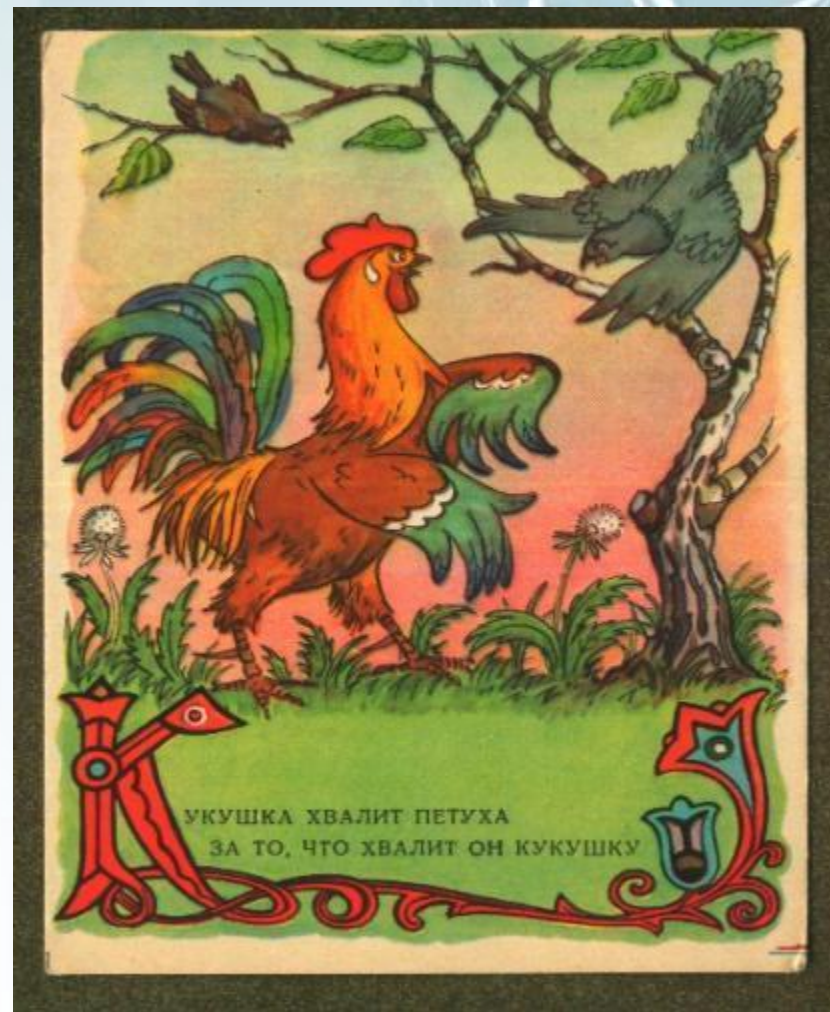
В старину по дорогам России тащились бесконечные медленные обозы, двигались без особой спешки казенные и частные упряжки. При их неторопливости они не производили на пути ни шума, ни грома. А время от времени мимо них, обгоняя или навстречу, вся в клубах пыли проносилась какая-нибудь «птица-тройка» - стремительный выезд



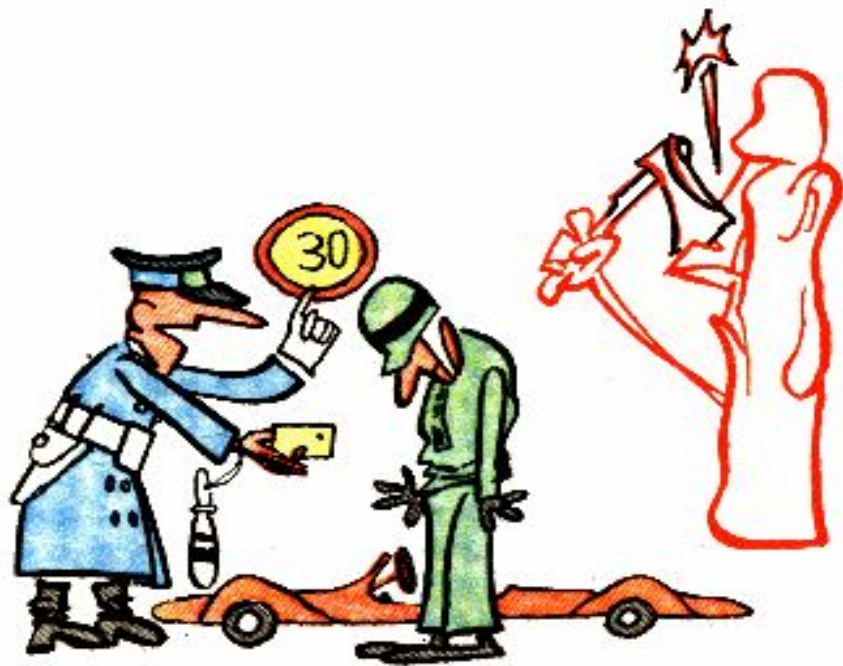
.... И долго стоял, бывало, бедняк, смотря вослед промелькнувшему чуду и вытирая запорошенные пылью глаза.

ДИФИРАМБЫ ПЕТ

В античном, греко-римском мире дифирамбом первоначально называлась хвалебная песня в честь бога вина и веселья Диониса (Вакха); такие песни распевали на шумных празднествах — вакханалиях. Потом название это стало применяться ко всяким восторженным хвалебным гимнам в честь богов.



ЗАРУБИТЬ НА НО



Многим представляется, что сказано это не без жестокости: не очень-то приятно, если тебе предлагают сделать на собственном лице зарубки.

Напрасный страх: слово «нос» тут вовсе не означает орган обоняния. Как это ни странно, оно значит «памятная дощечка», «бирка для записей». В древности неграмотные люди всюду носили с собой такие палочки и дощечки и на них делали всевозможные заметки, зарубки. Эти бирки и звались «носами».

МУТИТЬ ВОДУ

Некоторые рыбы, когда спасаются от преследования, заматают за собой следы, поднимая ударами плавников и хвоста облачка песка или ила, ослепляющего врага.



**Сегодня, дорогие ребята,
вы познакомились
с 10 образными
выражениями. Ваша речь
стала красивее, богаче.
Надеемся, что на этом
ваше знакомство с
фразеологизмами не
закончится!
Успехов вам на этом пути!**



Начал
о
пути



Использованные ресурсы (тексты)

- <http://www.wherfore.ru/node/80> - теоретический материал
- <http://www.ensite.info/define/S/stavittochkinadi/> - ставить точки над И
- <http://www.ensite.info/define/P/plyasatpodchujuyoududku/> - плясать под чужую дудку
- <http://frazbook.ru/2008/10/22/vyvesti-na-chistuyu-vodu/> - вывести на чистую воду (значение)
- <http://www.wherfore.ru/node/371> - пустить красного петуха (значение)
- http://frazbook.ru/wp-content/gallery/illyustracii-k-frazeologizam/vyvesti_na_chistuyu_vodu.jpg - выводить на чистую воду
- <http://www.ensite.info/define/P/pilvglazapuskat/> - пыль в глаза пускать
- <http://www.wherfore.ru/node/223> - дифирамбы петь
- <http://www.wherfore.ru/node/239> - зарубить на носу
- <http://www.wherfore.ru/node/404> - мутить воду

Использованные ресурсы

Иллюстрации

- <http://content.foto.mail.ru/bk/nadinsv/72/i-83.jpg> - ГОГОЛЬ
- <http://www.slavput.ru/i/207/main/4.jpg> - ВЫВЕСТИ НА ЧИСТУЮ ВОДУ
- http://galstonok.rusedu.net/gallery/3100/bb_1652962_2a4466f92b86aca2dbfa72b801146944.png - ДЕВОЧКА
- http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f8/Lichtbogen_3000_Volt.jpg -накаливание
- http://barsuk.lenin.ru/05/zelenaya_varejka2.jpg - злой человек
- <http://www.russievirtuelle.com/locutions/07/158.htm> - зарубить на носу
- http://www.onelegend.ru/images/cock_big.jpg - петух
- <http://s56.radikal.ru/i151/0911/b9/578d3943ace2.jpg> - кукушка
- <http://www.podvodoi.ru/Photos/Maldives2009/NapoleonEN.jpg> -мутить воду(рыба)
- <http://a22002.rimg.info/icon/1511995000556c33cf30c5980f9557f484d26fcbd5.gif> -крокодиловы слёзы
- <http://www.stihi.ru/pics/2011/01/19/8732.jpg> -шиворот-навыворот

Иллюстрации (продолжение)

- <http://savepic.org/1622287.jpg> - ГОГОЛЕМ
- <http://savepic.org/1622287.jpg> - МУТИТЬ ВОДУ
- <http://freelance.ru/img/portfolio/big/6143.jpg> - ПЫЛЬ
- http://stardollnaujienoss.files.wordpress.com/2009/10/face_question_mark.jpg?w=450&h=450 – знак вопроса
- <http://illustrators.ru/posts/6865/original.jpg?1302283654> –плясать под чужую дудку
- http://frazbook.ru/wp-content/uploads/2008/10/vyvesti_na_chistuyu_vodu-300x169.jpg - ВЫВЕСТИ НА ЧИСТУЮ ВОДУ
- <http://img822.imageshack.us/img822/6655/troika.jpg> -тройка
- <http://chgk.zaba.ru/images/db/20100224.jpg> - расставить точки над И
- <http://dob.1september.ru/2001/09/6.gif> - плясать под чужую дудку (дети)
- <http://www.proshkolu.ru/user/kovalenko70/file/1535231/> - фон из работы О. Н.Коваленко
- http://futura.ru/uploads/posts/2010-04/1270719331_futura.ru.175.jpg - картинка с ёжиком