

**СОЧИНЕНИЕ ПО МОТИВАМ СТИХОТВОРЕНИЯ А.
А. ФЕТА
«ВЕСЕННИЙ ДОЖДЬ».**

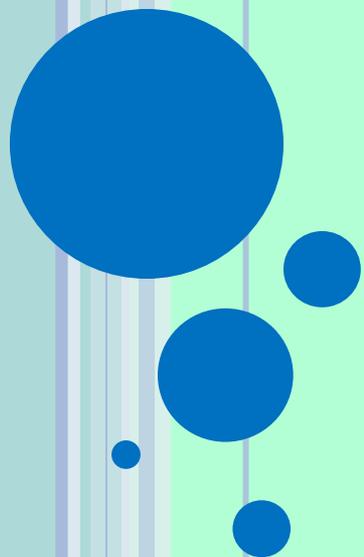


А.А. ФЕТ «ВЕСЕННИЙ ДОЖДЬ»

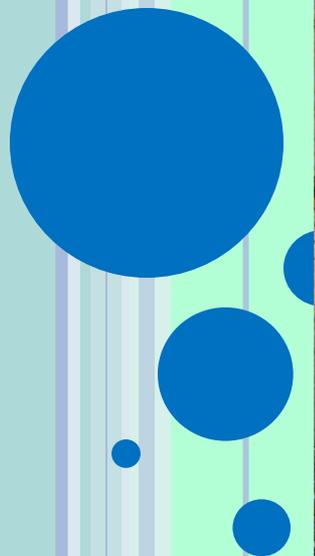
ЕЩЕ СВЕТЛО ПЕРЕД ОКНОМ,
В РАЗРЫВЫ ОБЛАК СОЛНЦЕ БЛЕЩЕТ,
И ВОРОБЕЙ СВОИМ КРЫЛОМ,
В ПЕСКЕ КУПАЯСЯ, ТРЕПЕЩЕТ.

А УЖ ОТ ЛЕСА ДО ЗЕМЛИ,
КАЧАЯСЬ ДВИЖЕТСЯ ЗАВЕСА,
И БУДТО В ЗОЛОТОЙ ПЫЛИ
СТОИТ ЗА НЕЙ ОПУШКА ЛЕСА.

ДВЕ КАПЛИ БРЫЗНУЛИ В СТЕКЛО,
ОТ ЛИП ДУШИСТЫМ МЕДОМ ТЯНЕТ,
И ЧТО-ТО К ЛЕСУ ПОДОШЛО,
ПО СВЕЖИМ ЛИСТЬЯМ БАРАБАНИТ.



**Когда я слышу шум весеннего дождя,
то.... (я чувствую радость от пробуждения
природы)**



А.А.ФЕТ В СТИХОТВОРЕНИИ «ВЕСЕННИЙ ДОЖДЬ»

РИСУЕТ КАРТИНУ ПРИРОДЫ:

**Еще светло перед окном,
В разрывы облак солнце блещет,
И воробей своим крылом,
В песке купаяся, трепещет.**



**НЕСМОТРЯ НА КАЖУЩУЮСЯ ТИШИНУ И СПОКОЙСТВИЕ
«КАЧАЯСЬ, ДВИЖЕТСЯ ЗАВЕСА» И ДАЖЕ ОПУШКА
ЛЕСА... («БУДТО В ЗОЛОТОЙ ПЫЛИ»)**



И ВОТ НАКОНЕЦ-ТО:

**Две капли брызнули в стекло,
От лип душистым медом тянет,
И что-то к саду подошло,
По свежим листья барабанит.**



**ЭТО СТИХОТВОРЕНИЕ АВТОР ПОСВЯЩАЕТ
ВЕСНЕ... (ВЕСЕННЕМУ НАСТРОЕНИЮ, ЗАПАХАМ, ЗВУКАМ)**



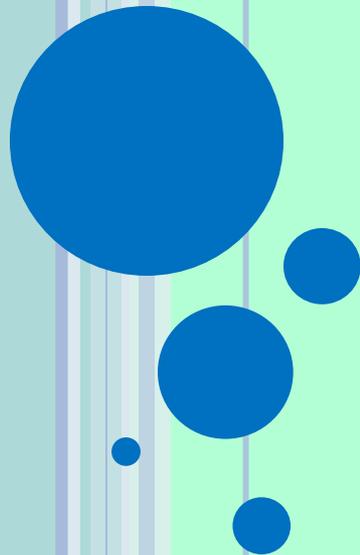
www.krassota.com

**ПРОЧИТАЙТЕ СТИХОТВОРЕНИЯ Н.АНТОНОВОЙ «ДОЖДЬ
ВЕСЕННИЙ...», «ДОЖДИК»
И ОТВЕЬТЕ НА ВОПРОСЫ:**

- ❖ **Каким настроением пронизаны оба стихотворения?**
- ❖ **Что хотел выразить этим автор? К чему призывает он нас?**
- ❖ **Каким словом наиболее полно автор охарактеризовал дождь в стихотворении «Дождь весенний...»? Как вы понимаете значение этого слова?**
- ❖ **Какой прием использует автор в стихотворении «Дождик» для передачи звука дождя? С какой целью?**

К теме дождя обращались многие авторы. Например, Н. Антонова в своем стихотворении «Дождь весенний...» (олицетворяет дождь с ребенком-непоседой, называя его шалунишкой)

Дождь весенний,
Озорной,
Друг наш босоногий
Мчит вприпрыжку
Без дороги
И зовет:
- За мной! За мной!
И бегут гурьбой
Мальчишки...
Прибаутки, песни, смех! -
Кто ж бежит быстрее всех?
Дождь весенний,
Шалунишка.



**А в стихотворении «Дождик» неизвестного автора
передается характерный звук: («Тра-та-та-та, трам-там-там!»)**

Летний дождик хлещет в крышу
По железным по листам.
Слышу, слышу!
Тра-та-та-та, трам-там-там!
Скину тесные сапожки
И штанишки засучу...
По канавке вдоль дорожки
С визгом рысью поскачу!
Эва! Брызги, словно змейки!
Вся канава в пузырях,
Дождик пляшет по скамейке,
Барабанит в лопухах.
Поливалкою колючей
Промочил меня насквозь...
Солнце вылезло из тучи!
Солнце высушит - небось!

**ПРОЧИТАЙТЕ СТИХОТВОРЕНИЕ С.СЕВЕРНОГО «В
ОКНА ДОЖДИК ГУЛКО СТУКАЛ». ОТВЕЬТЕ НА
ВОПРОСЫ:**

- ❖ **Что представилось вам при прочтении стихотворения?**
- ❖ **Для чего автор использует прием повтора? Что это придает стихотворению?**
- ❖ **Какие строки повторяются? Какие повторяются слова?**
- ❖ **Для чего автор использует звукоподражания?**

**С. СЕВЕРНЫЙ ОБРАЩАЕТ ВНИМАНИЕ НА МУЗЫКУ ДОЖДЯ:
«КАП-КАП-КАП!», И ЗВУКИ ЛЕСА:... («ЧТО-ТО ЕЛИ, ЧТО-ТО
ЛИПЫ ЗАШУМЕЛИ! »«СКРИП-СКРИП-СКРИП!»)**

В окна дождик гулко стучал.
Капли пели: кап-кап-кап!
Разбудили капли кукол.
Бродит Ветер-косолап
В чаще сада. Что-то ели,
Что-то липы зашумели!
Капли роем загудели:
Кап-кап-кап!
Ветру любо потолкаться
Промеж елей: скрип-скрип-скрип!
Любо золотом кидаться
С тополей и желтых лип;
Плачут быстрые капли;
Что-то липы зашумели,
Закачались, заскрипели:
Скрип-скрип-скрип!

ПРОЧИТАЙТЕ СТИХОТВОРЕНИЕ «ДОЖДИК».

ОТВЕТЬТЕ НА ВОПРОСЫ:

- ❖ **Какое впечатление оставило это стихотворение после прочтения?**
- ❖ **На что похоже это стихотворение? На какой жанр детской литературы?**
- ❖ **Какой ряд образов возникает при прочтении? Как они связаны между собой?**
- ❖ **Почему в конце стихотворения автор ставит многоточие? Можно ли продолжить это стихотворение?**

**ВЕСЕННИЙ ДОЖДЬ – ЭТО... (РАДОСТЬ, ВЕСЕЛЬЕ,
МОЖНО БЕГАТЬ ПО ЛУЖАМ...)**



**Мокнет ежик, мокнет птичка,
мокнет в поле электричка,
мокнут ветки и соседки:
не успели до беседки,
мокнут зонтики и шляпы,
мокнут чьи-то мамы, папы,
мокнут лавочки, ограды,
лишь лягушки очень рады:
в лужах скачут, песни пляшут,
и зеленым флагом машут...**



НА ПРОЩАНИЕ...

Первый весенний дождь

Олег Милошевич

Разбегается дождь. Осыпаются город и солнце
Сонмом капель – и лужи ложатся, блестя, во дворе.
Заклинанья дождя набираются азбукой Морзе:
Обновленье и жизнь... точка, точка и снова тире.
Сброшен саван зимы. Мы весне присягнули на верность,
И смываются вбрызг: одиночества стылая кровь,
Тяжкий серый песок – укротитель седых гололедиц,
Оголенные ветви и сырость укромных углов.
От безжизненных туч отмывается блеклое небо –
И впускает в себя синеву и летящих стрижей,
Отмываются плечи от шуб – это, право, нелепо,
Завернуться в меха, если хочешь весны поскорей.
Убегают с водой огорченья и страхи былые,
И остывшей любви прошлогодняя горькая прель...
Наколдуют надежду и веру, как будто впервые,
Заклинанья дождя, что нашепчет хрустальный апрель

...учителям от студентов 4-го курса. 2012 год.