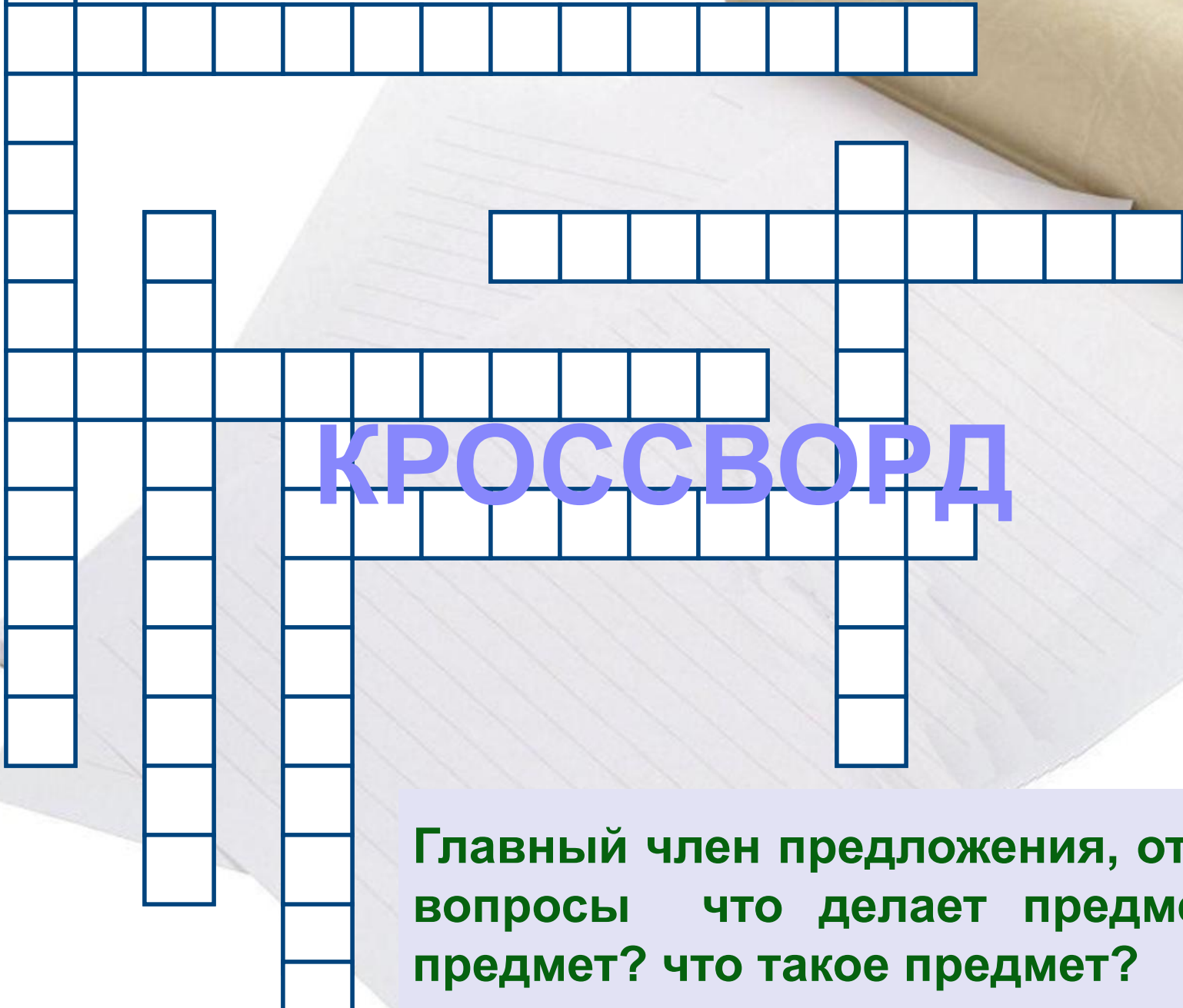
The background of the slide features a stack of white lined papers. On top of the papers is a rolled-up document wrapped in light brown paper. A blue and silver pen lies horizontally on the papers. The title text is overlaid on this scene.

Виды обстоятельств

урок русского языка в 8 классе

1



КРОССВОРД

Главный член предложения, отвечает на вопросы что делает предмет? каков предмет? что такое предмет?

Второстепенные члены предложения

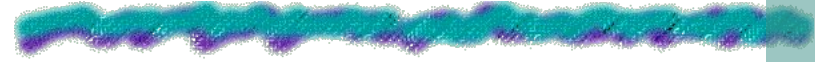
Последовательность действий

	определение	дополнение	обстоятельство
1. Что обозначает?	признак предмета	предмет	место, время, способ действия
2. На какой вопрос отвечает?	Какой? Чей? Который?	вопросы косвенных падежей	Где? Куда? Откуда? Как? Каким образом? В какой степени? С какой целью?
3. Чем выражено?	прилагательным, причастием, местоимением, существительным в косв. падеже	существительным или местоимением в косвенном падеже	наречием, существительным в косвенном падеже с предлогом

Подчеркните грамматическую основу предложений, укажите тип сказуемого и способы выражения подлежащего в них.

1. Петя с другом будет рисовать плакат.
2. Мать с дочерью начали собирать вещи в дорогу.
3. День сегодня ясный, солнечный.
4. Жить – родине служить.
5. На ветках иней как серебро.

Проверим



1. Петя с другом будет рисовать
плакат.
2. Мать с дочерью начали
собирать вещи в дорогу.

Проверим

3. День сущ. сегодня ясный сис, солнечный сис.
4. н.ф. гла. Жить – родине служить сис.
5. На ветках ицей сущ. как серебро сис.

Подчеркните определения, укажите, чем они выражены. Выпишите по одному словосочетанию с разными видами подчинительной связи.

Цвет «бордо», или бордовый, получил название от французской провинции Бордо, издавна славящейся производством виноградного вина.

Примеры словосочетаний

согласование	<p>от французской провинции</p> <p>какой? ×</p> 
управление	<p>получил название</p> <p>что? ×</p> 
примыкание	<p>цвет «бордо» (несклоняемое существительное)</p> <p>×</p> 

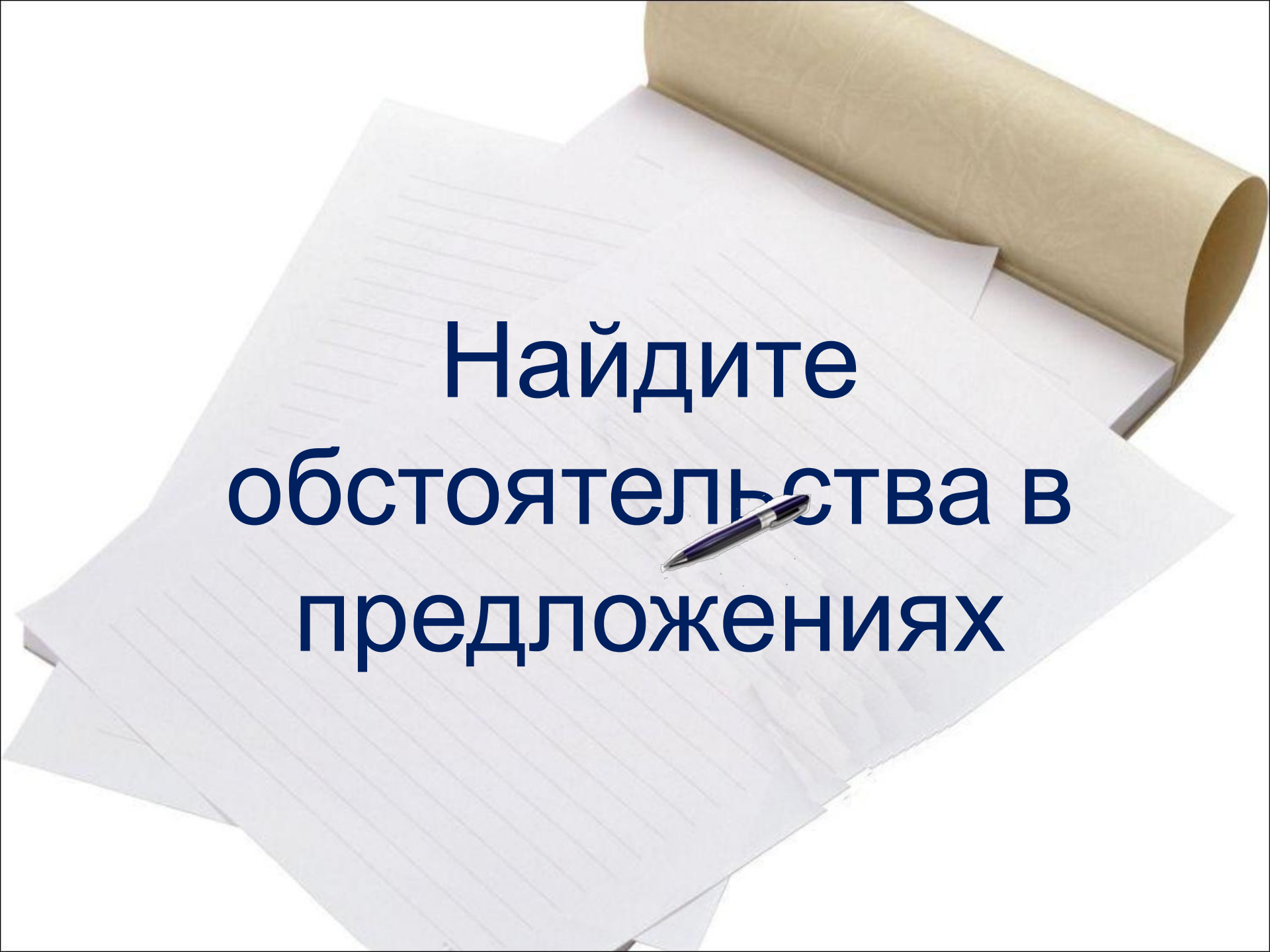
Проверим

Цвет «бордо», или бордовый,
получил название от французской
провинции Бордо, издавна
славящейся производством
виноградного вина.

Бордо
бордовый платье надела

И бодро идёт по проспекту Бордо.



A stack of white lined paper is shown, with a silver pen resting on the top sheet. In the background, a roll of light brown paper is partially unrolled. The text is centered over the paper.

**Найдите
обстоятельства в
предложениях**

- Я побежал вперед.
- Мы приехали вчера.
- Мы пошли пешком.
- От усталости у меня кружится голова.
- Я пришла мириться.
- Он был очень внимателен.
- Без звонка туда идти нельзя.
- Несмотря на дождь, мы все же вышли
из дома.



Я побежал вперед.
куда?

Мы приехали вчера.
когда?

Мы пошли пешком.
каким образом?

От усталости у меня кружится голова.
почему?



Я пришла мириться.

зачем?

Он был очень внимателен.

в какой
степени?

Без звонка туда идти нельзя.

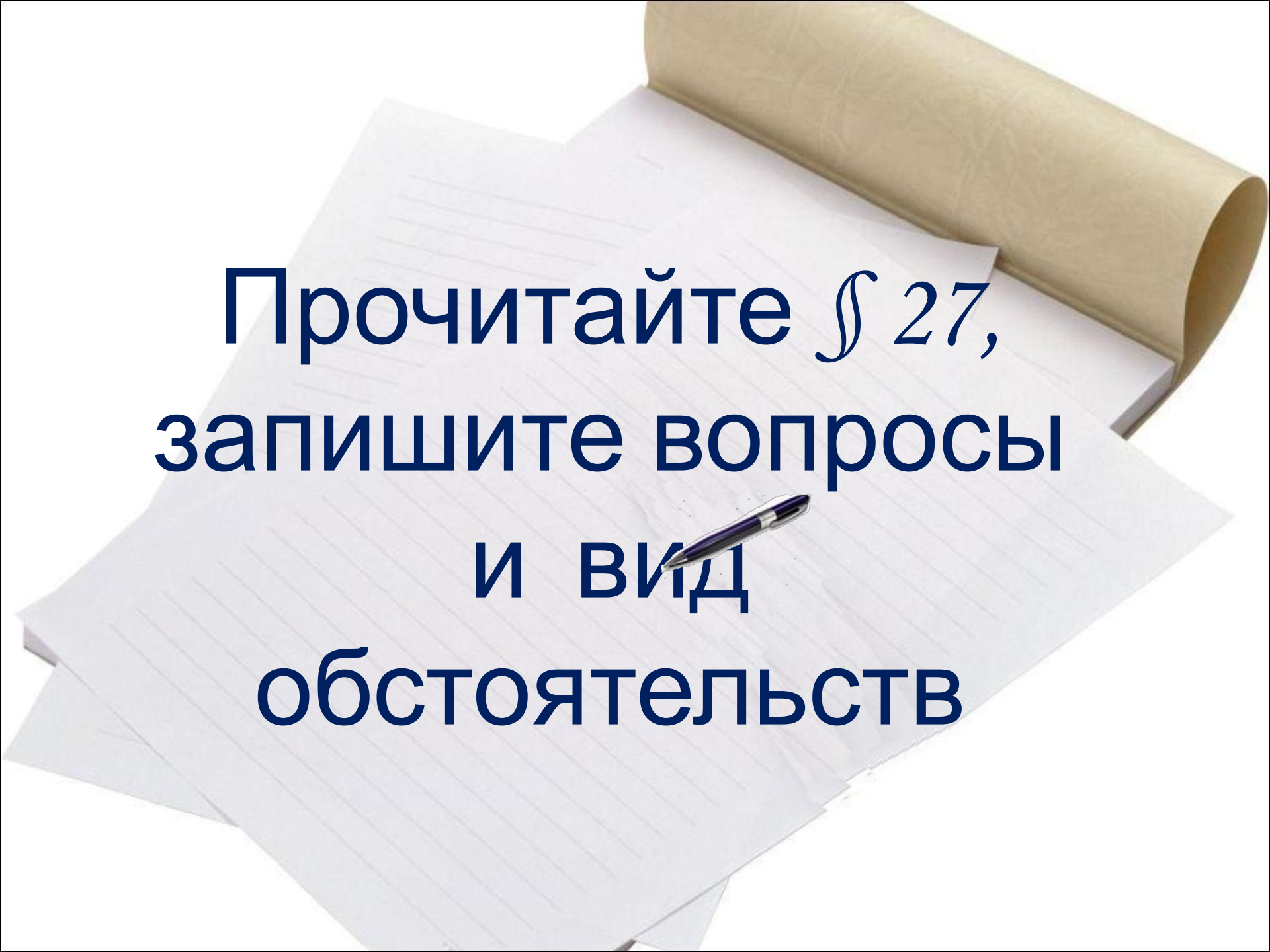
при каком
условии?

Несмотря на дождь, мы все же вышли









несмотря на что?

из дома.





**Прочитайте § 27,
запишите вопросы
и вид
обстоятельств**

Виды обстоятельств	Вопросы	Примеры
Я побежал <u>вперед</u> .	? откуда?	
Мы приехали <u>вчера</u> .	каких пор? до р?	
Мы пошли <u>пешком</u> .	им образом?	
От <u>усталости</u> у меня кружится голова.		
Я пришла <u>мириться</u> .		
Он был <u>очень</u> внимателен.	ени?	
<u>Без звонка</u> туда идти нельзя.	и?	
<u>Несмотря на дождь</u> , мы все же вышли из дома.		

Способы выражения обстоятельств	Примеры
1) наречиями	Мы приехали <u>утром</u>.
2) деепричастиями (деепричастными оборотами)	Он сидел, <u>греясь на солнце</u>.
3) именами существительными	Он читал стихи <u>с выражением</u>, <u>как профессиональный чтец</u>.
4) неопределённой формой глагола	Я хочу пойти <u>прогуляться</u>.
5) синтаксически неделимыми словосочетаниями	Я потерял тетрадь <u>два дня тому назад</u>.
6) фразеологизмами	Он бежал <u>сломя голову</u>, но все равно пришел <u>к шапочному разбору</u>.

A roll of brown paper is partially unrolled, showing several sheets of white lined paper underneath. A silver and blue pen lies on the top sheet of paper. The text "Физминутка" is written in a bold, blue, sans-serif font across the center of the paper.

Физминутка



буква И



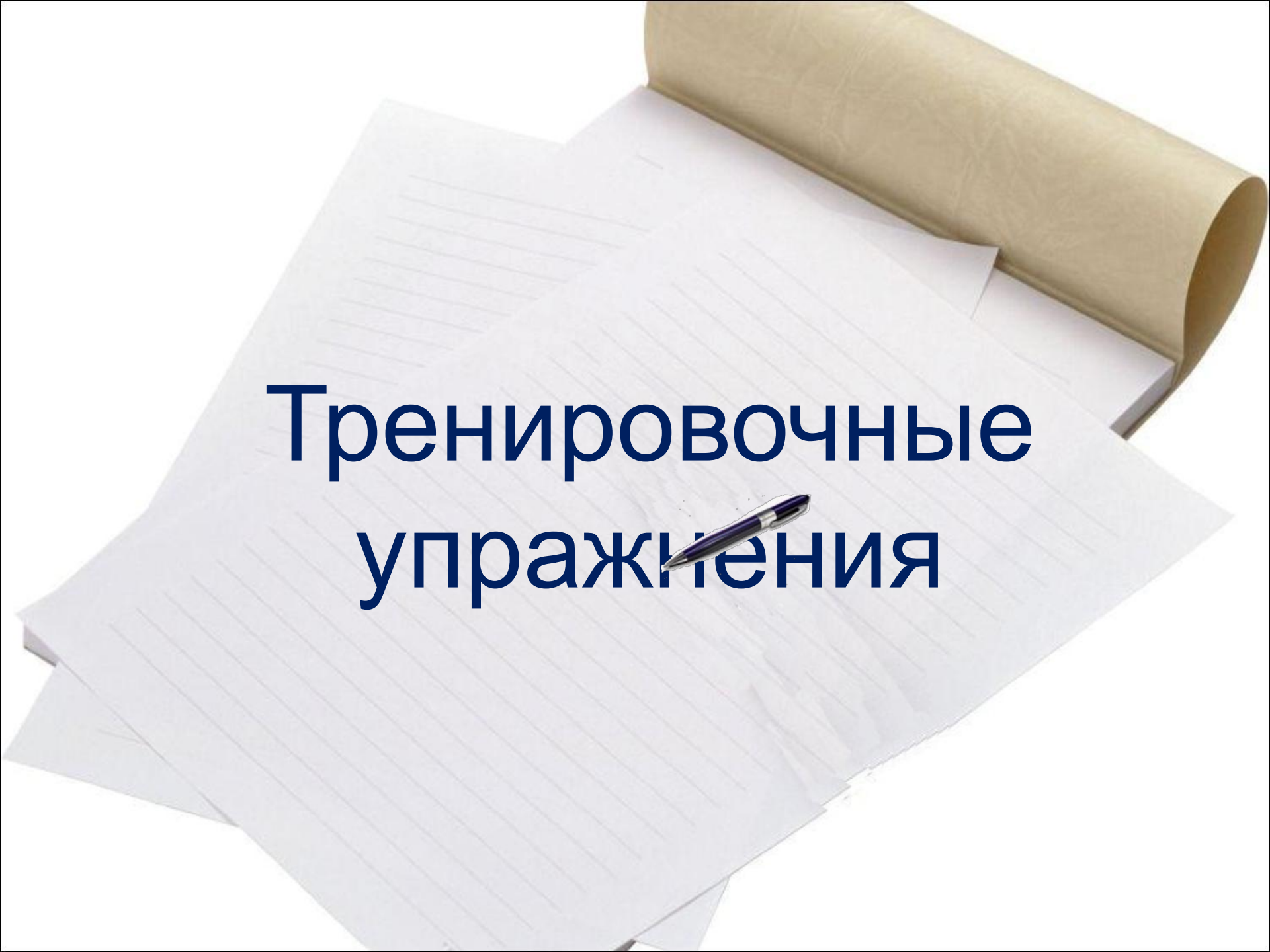
А-



буква Е

заб**и**рать



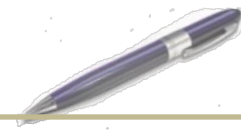
A roll of brown paper is partially unrolled, showing several sheets of white paper with horizontal lines. A silver and blue pen lies on the paper. The text "Тренировочные упражнения" is written in a large, bold, blue font across the center of the paper.

**Тренировочные
упражнения**

Проверим

Белогорская крепость находилась в
сорока^{места} верстах от Оренбурга. Дорога
шла по крутому берегу^{места} Яика. Река
ещё^{времени} не замерзала, и её свинцовые
волны густо^{обр. д-я} чернели в однообразных
берегах, покрытых белым снегом. За
ними^{места} простирались киргизские степи.

< ... >



Проверим

Мы ехали ^{степени} довольно ^{обр. д-я} скоро. < ... > Я
глядел ^{обр. д-я} во все стороны, ожидая увидеть
грозные бастионы и вал; но ничего не
видал, кроме деревушки, окружённой
бревенчатым забором. < ... > Я велел
^{места} ехать к коменданту, и ^{времени} через минуту
кибитка остановилась перед
^{места} деревянным домиком.



Замените наречия фразеологизмами, какие виды обстоятельств у вас получились?

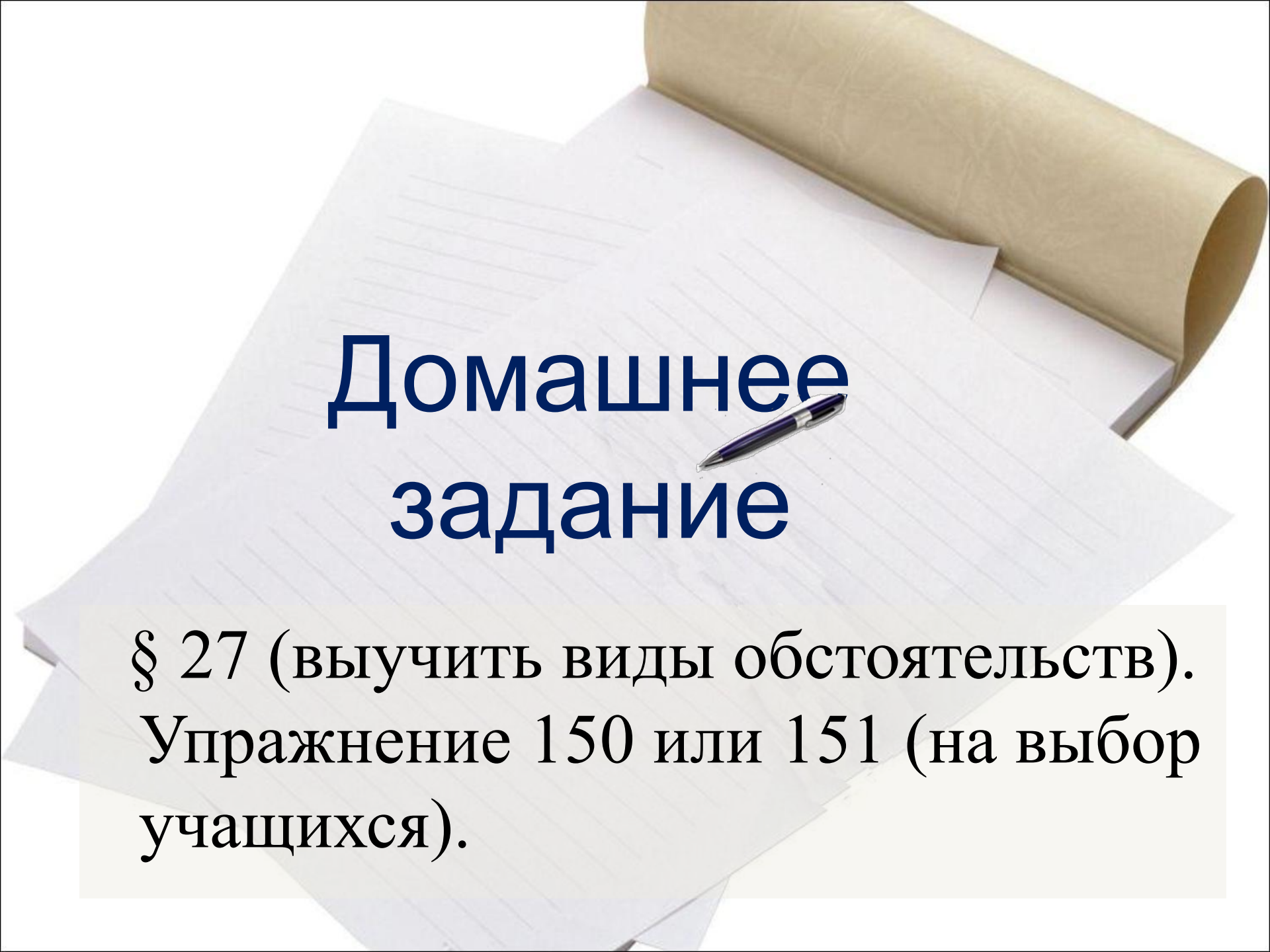
- Он живёт у чёрта на куличках.
места
образа действия
- Ответь мне положа руку на сердце.
- Наши дома стоят бок о бок.
места
- Саша проснулся ни свет ни заря.
времени
- Петя бежал сломая голову.
образа действия
- Наташа трудилась не покладая рук.
образа действия
- Катя выучила стихотворение назубок.
образа действия

Проверим упражнение 148

(возможный вариант)

Однажды я был на рыбной ловле. С утра дул ветер и небо хмурилось, но затем погода улучшилась. В полдень на реке стихло. Рыба клевала хорошо весь день. Всё время попадалась плотва, окуни и ерши. В течение дня я не раз переходил с места на место, но крупной рыбы так и не удалось поймать. Вечером я вернулся домой с кучей мелкой рыбёшки.





Домашнее задание

§ 27 (выучить виды обстоятельств).
Упражнение 150 или 151 (на выбор
учащихся).

A stack of white lined paper is shown, with a silver and blue pen resting on the top sheet. In the background, a roll of brown paper is partially unrolled. The text "Итоги урока" is centered on the paper in a dark blue font.

**Итоги
урока**



Итоговые вопросы

1. Назовите виды обстоятельств.
2. На какие вопросы они отвечают?
3. Чем могут быть выражены обстоятельства?

Виды обстоятельств

места

времени

образа действия

причины

цели

меры и степени

условия

уступки



Виды обстоятельств	Вопросы
места	где? куда? откуда?
времени	когда? с каких пор? до каких пор?
образа действия	как? каким образом?
причины	почему?
цели	зачем?
меры и степени	в какой мере, степени?
условия	при каком условии?
уступки	несмотря на что?



Способы выражения обстоятельств	Примеры
1) наречиями	Мы приехали <u>утром</u>.
2) деепричастиями (деепричастными оборотами)	Он сидел, <u>греясь на солнце</u>.
3) именами существительными	Он читал стихи <u>с выражением, как профессиональный чтец</u>.
4) неопределённой формой глагола	Я хочу пойти <u>прогуляться</u>.
5) синтаксически неделимыми словосочетаниями	Я потерял тетрадь <u>два дня тому назад</u>.
6) фразеологизмами	Он бежал <u>сломя голову</u>, но все равно пришел к <u>шапочному разбору</u>.



A roll of brown paper is partially unrolled, revealing several sheets of white paper with horizontal lines. A silver and blue pen lies on the top sheet of paper. The word "Рефлексия" is written in a bold, dark blue font across the center of the papers.

Рефлексия

Продолжите предложения,
используя различные виды
обстоятельств:

✓ На уроке я чувствовал себя...

(комфортно, удобно, хорошо)

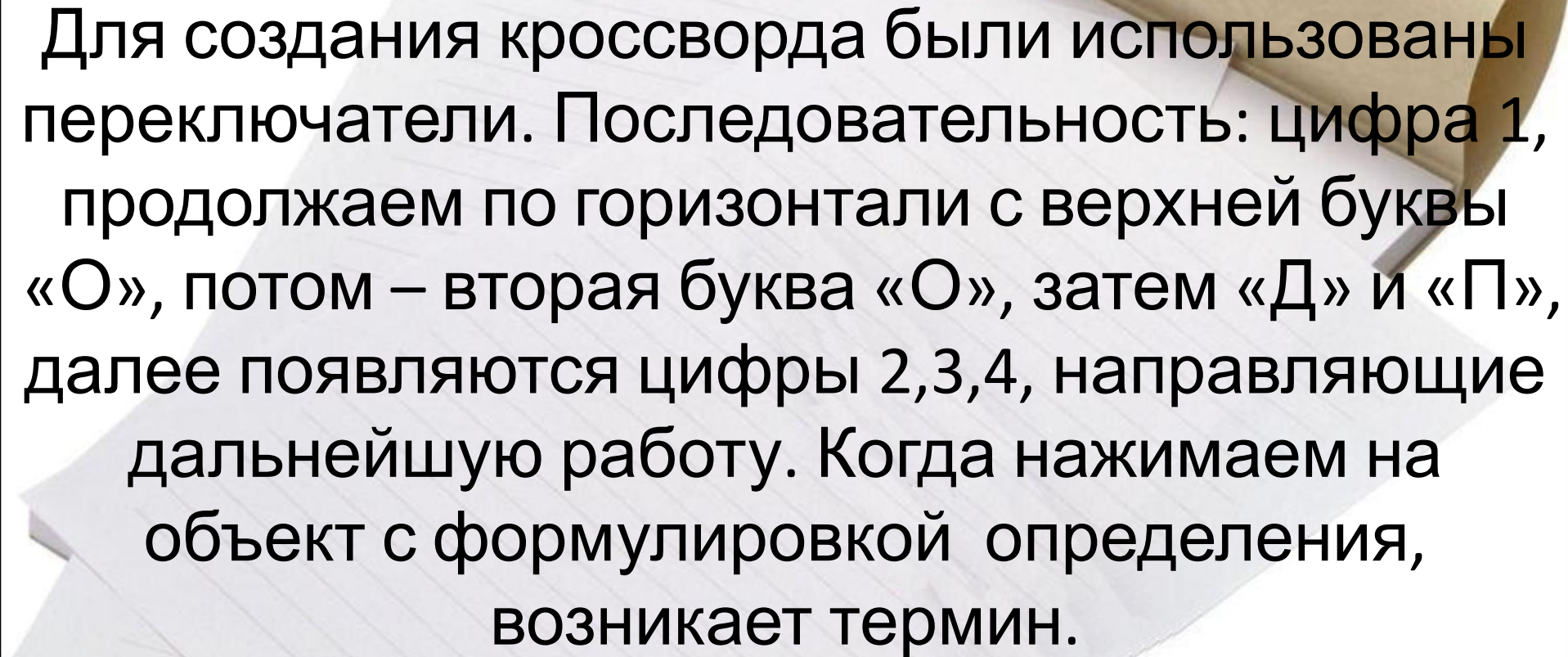
✓ Виды обстоятельств я запомнил...

(хорошо, крепко, с трудом, плохо)

✓ Урок прошёл...

(быстро, весело, интересно)





Для создания кроссворда были использованы переключатели. Последовательность: цифра 1, продолжаем по горизонтали с верхней буквы «О», потом – вторая буква «О», затем «Д» и «П», далее появляются цифры 2,3,4, направляющие дальнейшую работу. Когда нажимаем на объект с формулировкой определения, возникает термин.