



Основные виды сложных предложений

(9 класс)

Автор работы: Семенкова
Людмила Семёновна
учитель русского языка и литературы.

Сложное предложение ?

Предложение, состоящее из двух или нескольких простых предложений .

Простые предложения в составе сложного не обладают интонационной

Законченностью и объединяются по смыслу и особенностям

произношения в одно целое.

Небо снова всё покрылось тучами, и посыпался дождь.

Владимир с ужасом увидел, что он заехал в незнакомый лес.

Сложное предложение

Простые предложения

?

соединяются в сложные

Интонации и союзов

1. Угасли **слова** вышкой,
и скрипел сбитый снег.

↓ союз

2. Мне вздумалось завернуть
под навес, **где** стояли наши
лошади. ↓ союзное слово –
относительное наречие

3. Проснувшись поздно, я
увидел,

что буря утихла.

союз

Интонации (без союзов и союзных слов)

1. Покраснела рябина,
посинела вода.

2. Луны не было на небе:
она в ту пору поздно
всходила.

3. Слабо шурша, падали
шишки;
вдыхая, шумел лес.

Основные виды сложных предложений ?



союзн ые

1. Улицы курились дымкой,
и скрипел сбитый снег.

↓ союз

2. Мне вздумалось завернуть
под навес, **где** стояли наши
лошади.

↓ союзное слово –
относительное наречие

3. Проснувшись поздно, я
увидел,

что буря утихла.

союз



бессоюз ные

1. Покраснела рябина,
посинела вода.

2. Луны не было на небе:
она в ту пору поздно
всходила.

3. Слабо шурша, падали
шишки;
вдыхая, шумел лес.

СОЮЗН

?

ЫЕ



Сложносочинённое

С неба льются лучи
солнца,
И золотиться спелая
рожь.

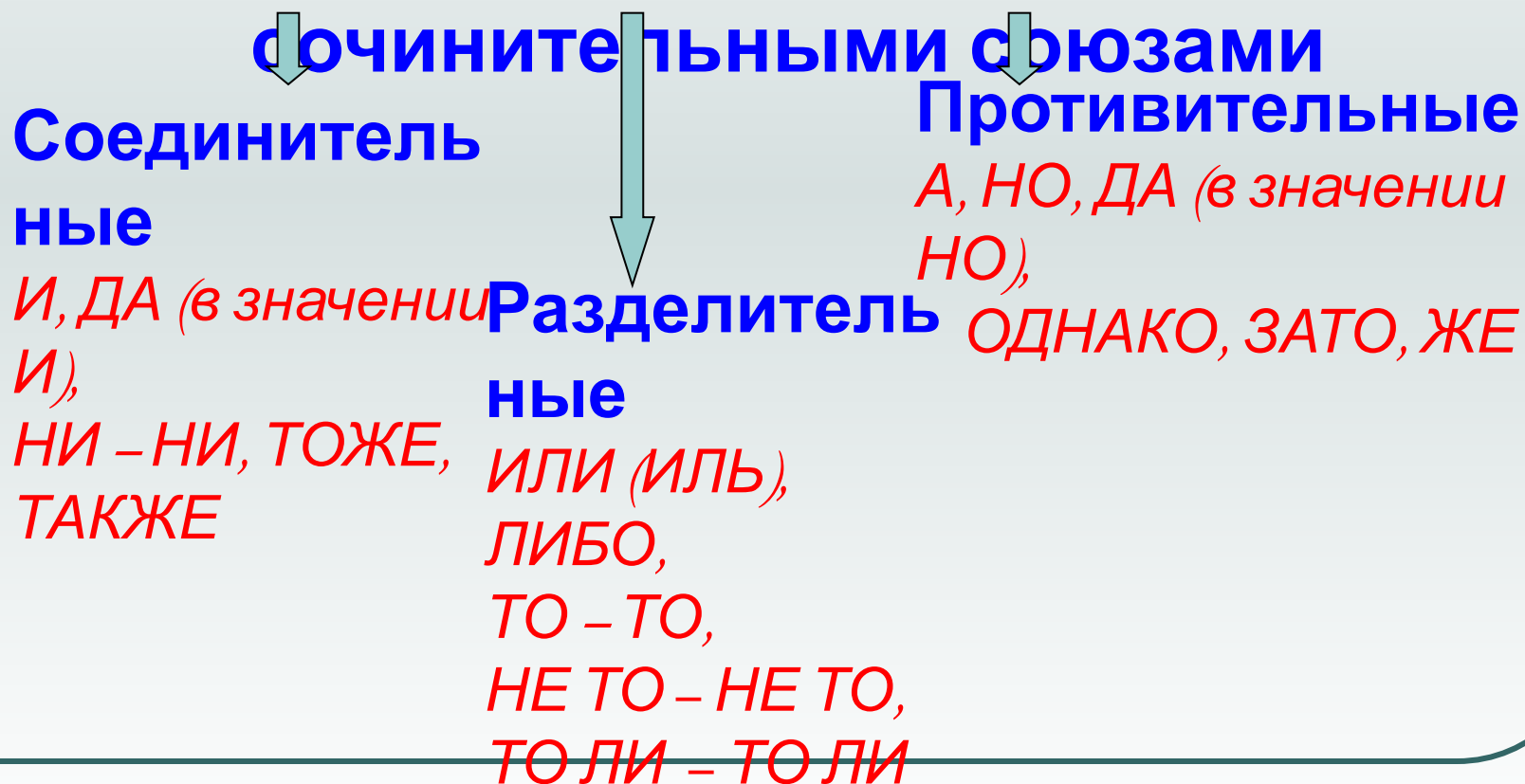
Сложноподчинённое

Девочка писала, что
ей
очень нравится в
деревне.

Сложносочинённое предложение

?

Предложение, в котором простые предложения связываются



Сложносочинённое предложение

Запятая не ставится

Есть общий второстепенный член

[Крылья у гуся были растопырены] и [клюв раскрыт].

Есть общее вводное слово

Вероятно, [он был в затруднении] и [в его душе совершалась борьба].

Есть общее придаточное предложение

[Дождь уже перестал] и [начинало светать], (когда мы отправились).

Союз И соединяет два вопросительных, или два восклицательных, или два назывательных предложения

[Когда мы отправимся] и [где назначена встреча]?
[Ночь] и [огромная луна].

Сложноподчинённое предложение

?

Предложение, в котором одно предложение по смыслу подчинены другому (от одного предложения к другому можно поставить вопрос) и связано

1. Не является членом предложения; нельзя поставить вопрос.
Я сказал, что люблю осенний лес .
2. Союз может быть опущен.
Я сказал: «Люблю осенний лес».

3. Можно заменить другим союзом

1. Является членом предложения; можно поставить вопрос.
Мы не знали, что произошло.
2. Союзное слово опустить нельзя.
Мы не знали ... произошло.

3. Можно заменить

Сложноподчинённое

предложение

Независимое
предложение



Главн

Называет
ся ?

Зависимое
предложение



Придаточное

Мы ^{ое}пришли домой (когда?), когда
начался дождь.

Придаточное предложение может находиться
в начале,
в середине или в конце всего предложения.

Сложноподчинённое

предложение

С
придаточным
и
определител
ными

С
придаточным
и

ИЗЪЯСНИТЕЛЬ

Образ действия и степени, места,
времени, условия,

причины, цели, сравнения, уступки,
следствия.

С придаточными
обстоятельствен
ными

Сложноподчинённое предл. с придаточным

Мы остановились в том доме, который стоял на пригорке.

[... сущ. (отом) с союзом который...].

В доме, что стоял на пригорке, мы остановились.

[... сущ., Дом, где мы остановились, стоял на пригорке.

Дом, откуда мы вышли, стоял на пригорке. ...].

[... сущ., (союз куда) Дом, куда мы вошли, стоял на пригорке.

[... сущ. (союз куда) ...]

Сложноподчинённое предложение

С
придаточным

И
Вопросы
изъяснитель

[слово + указ. сл.], (союз или

со
значение
м

Н ТО в форме
любого
падежа

ЧТО,
ЧТОБЫ,
БУДТО,
КАК

ЧТО, КАКОЙ,
КАКОВ, ГДЕ,
КАК, СКОЛЬКО

речи,
мысль
чувств

Что волки жадны, всякий знает.

(Союз *что...*), [... гл.].

*Мысль, что она не успеет, ужаснула
меня.*

[Сущ., (союз *что...*), ...].

Сложноподчинённое

предл С придаточными обстоятельными

Образа действия или степени

КАК, СКОЛЬКО, НАСКОЛЬКО,
ЧТО, ЧТОБЫ, БУДТО,
КАК БУДТО, СЛОВНО и др.

*Девочка рассказала так
хорошо (как?),*

что ни у кого не было вопросов.

Времени

КОГДА (КОГДА ...ТО), ПОКА, КАК ТОЛЬКО,
ЕДВА, С ТЕХ ПОР КАК, (С ТЕХ ПОР, КАК),
ДО ТЕХ ПОР ПОКА (ДО ТЕХ ПОР, ПОКА) и др.

*Я вернулась (когда?), когда раскинет ветви по-весеннему
наш белый сад.*

Места

ГДЕ, КУДА, ОТКУДА

*Путники шли туда
(куда?),*

СЛЕДСТВИЯ

ТАК ЧТО

*Она не сдала
экзамен,*

*так как ничего не
читала.*

Сложноподчинённое

предл С придаточными
обстоятельными

Условия

ЕСЛИ, (ЕСЛИ ,, ТО), КОГДА, РАЗ и др.

Я приду к вам завтра (при каком условии?),

Цели

ЧТОБЫ, ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ и др.

Мы пошли через поле (зачем?),

чтобы сократить путь.

Причины

ПОТОМУ ЧТО, ОТТОГО ЧТО, БЛАГОДАРИЯ ТОМУ ЧТО, ТАК КАК, ИБО, ВСЛЕДСТВИЕ ТОГО ЧТО и др.

Нужно зажечь лампу (почему?), потому что становится темно.

Сравнения

КАК, ЧЕМ, ЧЕМ ... ТЕМ, СЛОВНО, БУДТО, ТОЧНО и др.

Перед грозой в лесу стало тихо (как?), будто всё

Уступки

ХОТЯ, НЕСМОТРИ НА ТО ЧТО, ПУСКАЙ, КАК НИ

Как ни торопились мы к станции,

всё равно опоздали.

Сложноподчинённое

предложение

С двумя или несколькими
придаточными

Последовательное подчинение

[Дети рассказали], (что нарвали тех цветов)

(которые любила мама)

Параллельное подчинение

(Когда поднялось солнце), [мы увидели картину]

(которая висела в саду)

Однородное подчинение

[Слышно было], (как в саду шагал садовник), (как

скрипела её тележка)

Если придаточные однородны и
соединены союзом и,

то запятая между ними не ставиться

*[Лесник знал], (где живёт белка) и (где ходят на
водопой кабаны).*

Бессоюзное предложение

Запятая

Перечисление фактов

/В лесу поют птицы],

/над цветками летают

бабочки/

Точка с запятой

Перечисление фактов, предложения

распространены, внутри уже могут быть знаки препинания

/Кусты орешника разрослись по берегу ручья]; /к воде склонили свои жёлтые головки цветы купальницы], /воздух наполнен запахами лета]

Бессоюзное предложение

Двоетон
ие

Причина (потому что)

/Путешественники спешили / : /в горах ночь наступает быстро /.

Пояснение (а именно)

/Мы увидели неожиданную картину / : /на опушке стоял лось /.

Дополнение (что)

/Я тебе определённо скажу / : /у тебя есть талант /.

Бессоюзное предложение

Типе

Противопоставление

[Он гость] – [я хозяин].

Время, условие

[Ехал сюда] – [рожь начинала колоситься].

Быстрая смена событий

[Сыр выпал] – [с ним была плутовка такова].

Вывод, следствие

[Ласточки летают низко над землёй] – [жди дождя].