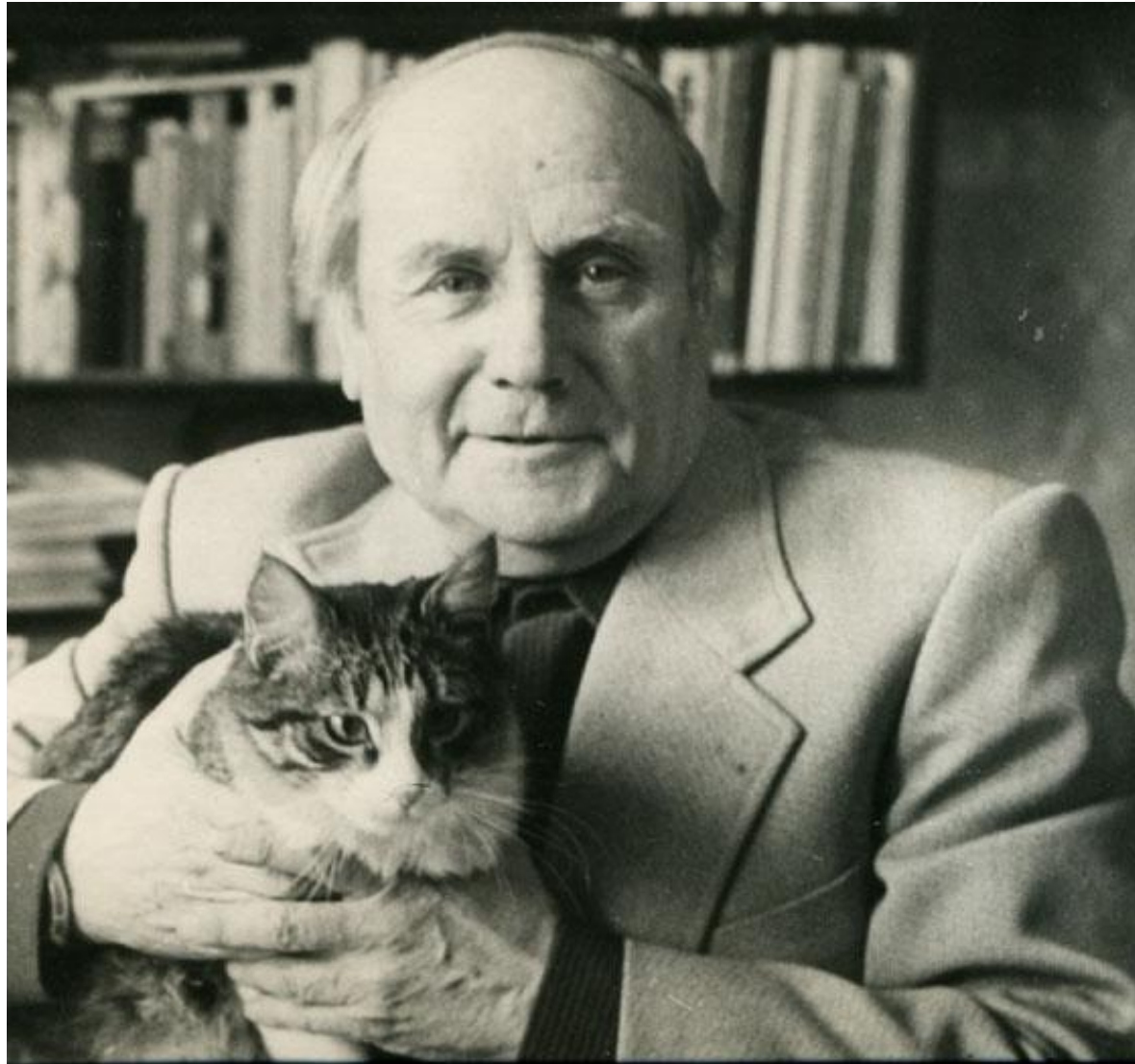


Владимир Григорьевич Сутеев

05.07.1903-10.03.1993гг.



Сутеев – режиссер-аниматор

Еще во время учебы в Государственном Техникуме Кинематографии примкнул к экспериментально-производственной группе мультипликаторов при техникуме. В 1925 г. дебютировал в качестве аниматора в фильме «Китай в огне», в 1931 году поставил первый советский оригинальный звуковой мультфильм «Улица поперек». Вместе с Л. К. Атамановым и Д. Н. Бабиченко разрабатывал серийного персонажа — Кляксу. В 1935 году перешёл в коллектив В. Ф. Смирнова, где выполнял функции художника и режиссера. Во время войны поставил ряд учебных фильмов на студии «Воентехфильм». С 1947 года преподавал на курсах художников-мультипликаторов при «Союзмультфильме». Внёс вклад в освоение цветного кино.

Сутеев – детский писатель

Первая книжка за авторством Сутеева «Две сказки про карандаш и краски» вышла в 1952 году. Затем было издало еще немало сутеевских книг: «Это что за птица?», «Под грибом», «Мешок яблок», «Цыпленок и утенок», «Палочка-выручалочка» и другие. Эти занимательные книжки дают малышу начальные представления об окружающем. Они отличаются живостью, остроумием, простотой и доступностью для самых маленьких читателей. Почти каждое предложение сопровождалось яркой иллюстрацией, в которые Сутеев много привнес из мультипликации: его динамичные рисунки похожи на кадры мультфильмов; персонажи имеют графическую индивидуальность, выраженную в облике, движениях, мимике.

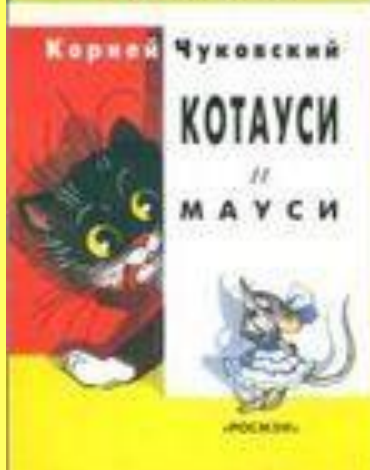
Сутеев – художник-иллюстратор

С юношеских лет В. Сутеев как художник-иллюстратор периодически публиковался в журналах «Пионер», «Мурзилка», «Дружные ребята», «Искорка», в газете «Пионерская правда». С 1947 года работал в Детгизе. Иллюстрировал множество детских сказок советских писателей: Чуковского, Маршака, Михалкова. Впервые с иллюстрациями художника на русском языке вышли книги: Д. Родари «Приключения Чиполлино» (сутеевские персонажи этой сказки стали образцом для детских игрушек), норвежского писателя А. Прейсена «Веселый Новый год», венгерского писателя Агнеш Балинт «Гном Гномыч и Изюмка», английского писателя Л. Муура «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду». Иллюстрации В. Г. Сутеева часто используются для оформления детских садов, детских лечебных учреждений, магазинов, детских уголков и т.д.

**«Я счастлив, что посвятил
свою деятельность детям»**

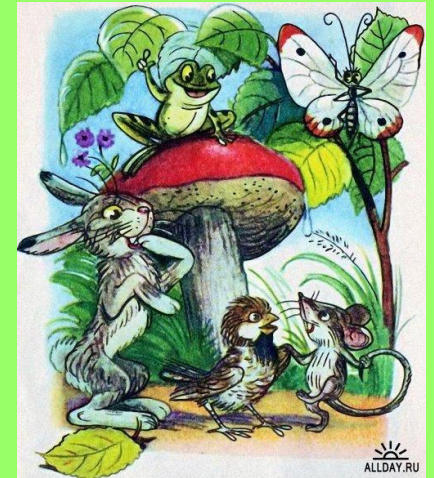
В.Г. Сутеев





Сказки В.Г. Сутеева

- «Дядя Миша»
- «Яблоко»
- «Мешок яблок»
- «Ёлка»
- «Кораблик»
- «Кто сказал „мяу“?»
- «Под грибом»
- «Разные колеса»
- «Мышонок и карандаш»
- «Капризная кошка»
- «Палочка-выручалочка»
- «Цыплёнок и утёнок»
- «Кот-рыболов»
- «Петух и краски»
- «Три котёнка»
- «Это что за птица?»
- «Умелые руки»
- «Про ёлки»
- «Мамин праздник»
- «Про снегурочку и снежинку»
- «Как зима кончилась»
- «У всех праздник»
- «Как я ловил рыбу»
- «Мы в лесу»
- «Бабушкин огород»
- «Мы уже в школе»
- «Салют»
- «Мы — артисты»
- «Про Айболита и Чапкин портрет»
- «Терем-теремок»
- «Раз, два — дружно!»
- «Про Бегемота, который боялся прививок»
- «Мы ищем кляксу»
- «Петя и Красная Шапочка»
- «Петя Иванов и волшебник Тик-Так»
- «Волшебный магазин»



Режиссерские работы В.Г. Сутеева

- «Сказка про белого бычка» (1933)
- «Клякса в Арктике» (1934)
- «Колобок» (1936)
- «Отважный моряк» (1936)
- «Шумное плавание» (1937)
- «Почему у носорога шкура в складках» (1938)
- «Дядя Стёпа» (1939)
- «И мы на олимпиаду» (1940)
- «Муха-Цокотуха» (1941)
- «Весёлый огород» (1947)
- «Муха-Цокотуха (мультфильм, 1960)»



Работы Сутеева-сценариста

«Сказка про белого бычка» (1933)
«Клякса в Арктике» (1934)
«Колобок» (1936)
«Отважный моряк» (1936)
«Дед Мороз и серый волк» (1937)
«Почему у носорога шкура в складках» (1938)
«И мы на олимпиаду» (1940)
«Муха-Цокотуха» (1941)
«Весёлый огород» (1947)
«Когда зажигаются ёлки» (1950)
«Зай и Чик» (1952)
«Волшебный магазин» (1953)
«Стрела улетает в сказку» (1954)
«Снеговик-почтовик (Новогодняя сказка)»
(1955) — по сказке «Ёлка»
«Это что за птица?» (1955)
«Кораблик» (1956)
«Миллион в мешке» (1956)
«Грибок-теремок» (1958) - по ск. «Под грибом»
«Петя и Красная Шапочка» (1958)
«Муха-цокотуха» (1960)
«Разные колёса» (1960)
«Кто сказал „мяу“?» (1962)

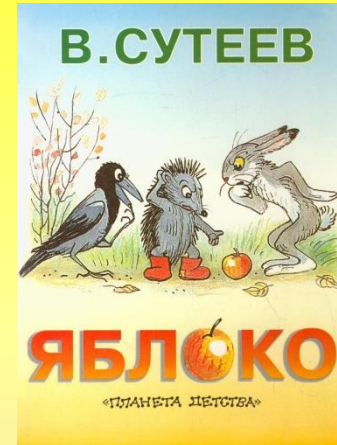
«Две сказки» (1962) - по сказкам «Яблоко» и
«Палочка-выручалочка»
«Только не сейчас» (1962) — по сказке «Петя
Иванов и волшебник Тик-Так»
«Светлячок № 4. Наш карандаш» (1963) — по
сказкам «Капризная кошка» и «Мышонок и
карандаш»
«Тараканище» (1963)
«Шутки» (1963) — по сказкам «Цыплёнок и
утёнок» и «Три котёнка»
«Кот-рыболов» (1964)
«Петух и краски» (1964)
«Пастушка и трубочист» (1965)
«Про бегемота, который боялся прививок» (1966)
«Хвосты» (1966)
«Раз, два — дружно!» (1967)
«Мы ищем кляксу» (1969)
«Дядя Миша» (1970)
«Терем-теремок» (1971)
«Мешок яблок» (1974)
«Дед Мороз и серый волк» (1978)
«Кто получит приз» (1979)
«Пропал Петя-петушок» (1986)



Большинство произведений В. Сутеева относятся к жанру детской литературы:



сказка.



Специфика произведений – нравственное воспитание:

доброта, дружба, вежливость, взаимовыручка,...

В его книжках всегда много юмора, помогающего без морализации объяснить малышу простые жизненные истины.

Викторина «Что за сказка?»

Задание: назвать сказку, отрывок
из которой представлен.

**«...Пошёл Цыплёнок и принёс листочек.
Мышонок – ореховую скорлупку. Муравей
соломинку притащил. А жучок –
верёвочку...»**

Кораблик



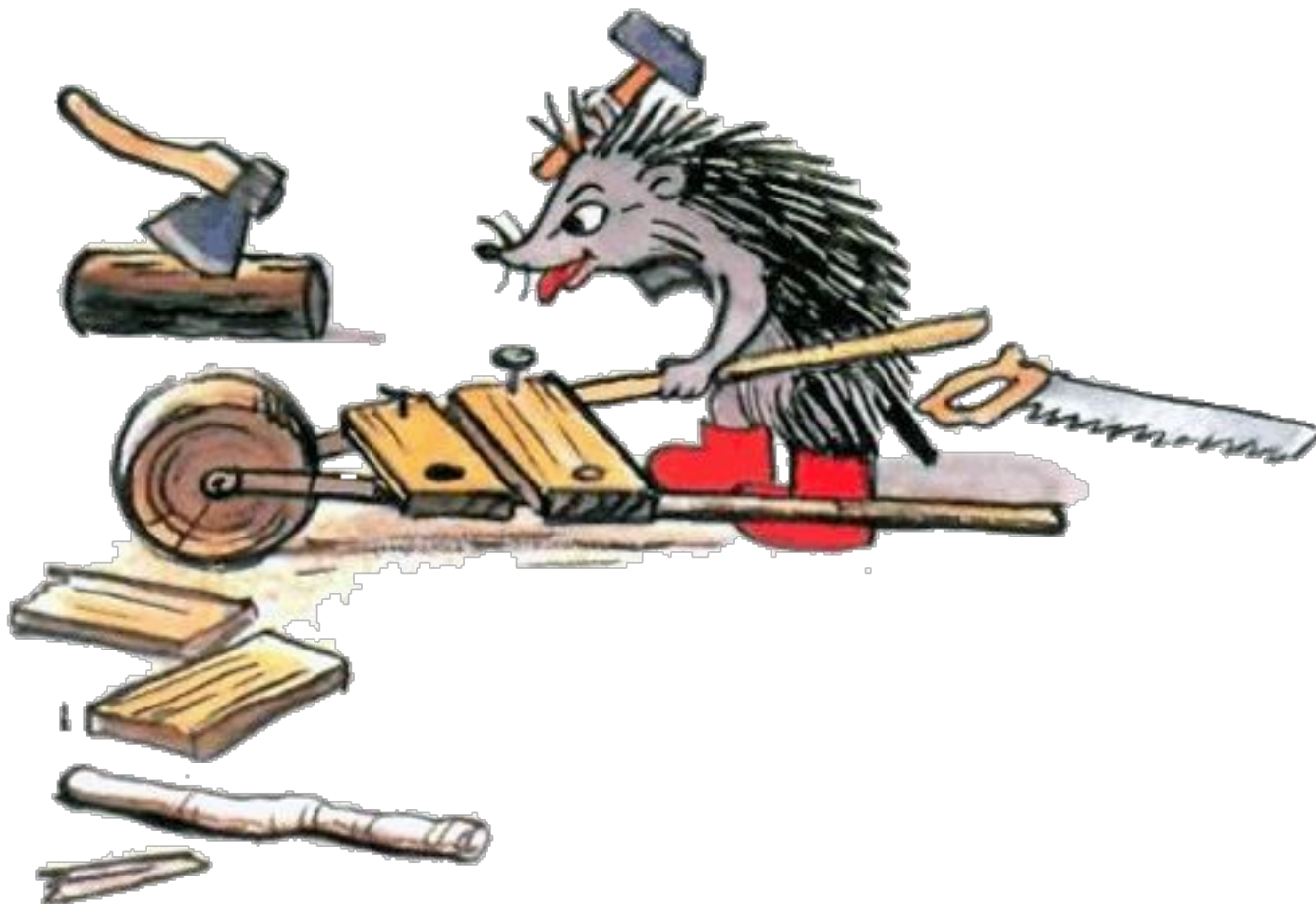
«...Крик, шум на весь лес. И уже драка начинается: Ворона Ежа в нос клюнула, Ёж Зайца иголками уколол, а Заяц Ворону ногой лягнул... Вот тут-то Медведь и появился. Да как рявкнет...»

Яблоко



**«...Пришёл к ним как-то Заяц на их житьё
посмотреть. А его как дорогого гостя
приняли: Мушка ему варежки связала.
Лягушка морковкой с огорода угостила.
Ёжик – грибами да ягодами, а Петушок –
пирогам да ватрушками...»**

Разные колеса



Викторина

**«Сказка – ложь, да в ней намёк,
добрым молодцам урок...»**

Задание: прослушать отрывок
из сказки и ответить на
поставленный в ней вопрос.

«...Ёжик взял яблоко и разделил его на четыре части.

Один кусочек дал Зайцу:

– Это тебе, Заяц, – ты первый яблоко увидел.

Второй кусочек Вороне отдал:

– Это тебе, Ворона, – ты яблоко сорвала.

Третий кусочек Ёжик себе в рот положил:

– Это мне, потому что я поймал яблоко.

Четвёртый кусочек Ёжик Медведю в лапу положил:

– А это тебе, Михаил Иванович...

– Мне-то за что? – удивился Медведь...»

«... Утром вся заячья семья собралась за столом. А на столе чего только нет! Грибы и орехи, свёкла и капуста, мёд и репа, морковь и картошка.

А злая Ворона удивляется:

– Никак ума не приложу: как могло из пустого мешка столько добра появиться?...»

«...Все посмотрели: на шляпке гриба сидит

Лягушка и хохочет:

– Эх, вы! Гриб –то...

Не досказала и ускакала.

Посмотрели все на гриб и тут догадались,
почему сначала одному под грибом тесно
было, а потом и пятерым место нашлось.

– А вы догадались?»

«...До дома далеко – идут, разговаривают. А поперёк дороги палка лежала.

За разговором Заяц её не заметил – споткнулся, чуть было не упал.

– Ах ты!.. – рассердился Заяц. Наподдал палку ногой, и она далеко в сторону отлетела.

А Ёжик поднял палку, закинул её себе на плечо и побежал догонять Зайца.

Увидел Заяц у Ежа палку, удивился:

– Зачем тебе палка? Что в ней толку?...»

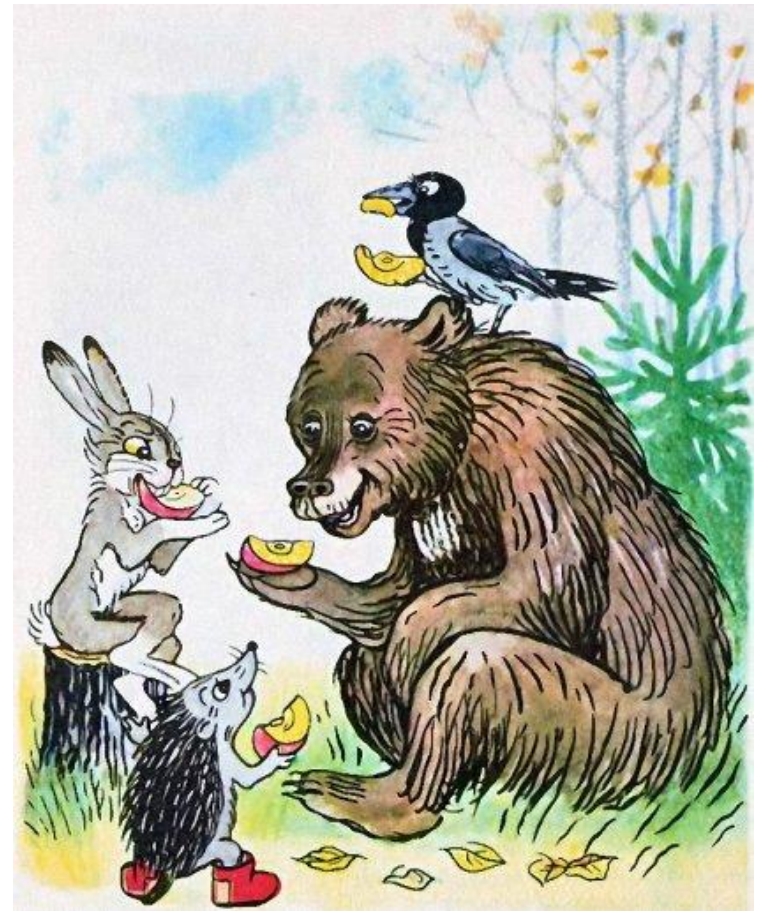
Викторина

«Вопрос – ответ»

Задание: ответить на вопросы
по сказкам.

**На сколько частей поделили
яблоко в сказке «Яблоко».
Между кем?**

На четыре части. Между вороной,
зайцем, ежом и медведем.



Кто последний спрятался под грибок в сказке «Под грибом»?

Заяц



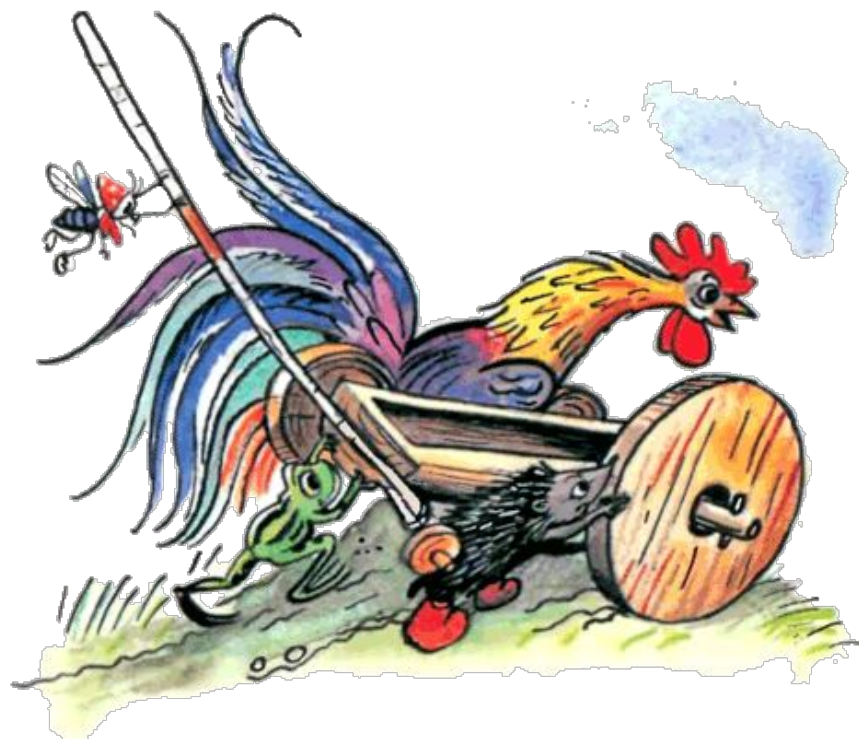
**В какой сказке медведь дёргал
морковку, собирал грибы и
орехи, удил рыбу, воровал
гусей и кур?**

Дядя Миша



**Назовите предметы, которые
изготовили животные
из разных колёс.**

Прялка, колесо для колодца,
для мельницы, для тачки.



**Кто пошёл со снеговиком
в лес за ёлкой?**

Собачка



**Из какой сказки эти цвета:
серый, белый, жёлтый, красный?**

«Про Бегемота, который боялся прививок».



Викторина

«Второе словечко»

Задание: прочитать первое слово в названии сказки и вспомнить полное её название, договорив второе слово.

Капризная

КОШКА

Палочка-
выручалочка

Мешок

яблоко

Разные колеса

Кот-

рыболов

Три

КОТЕНКА

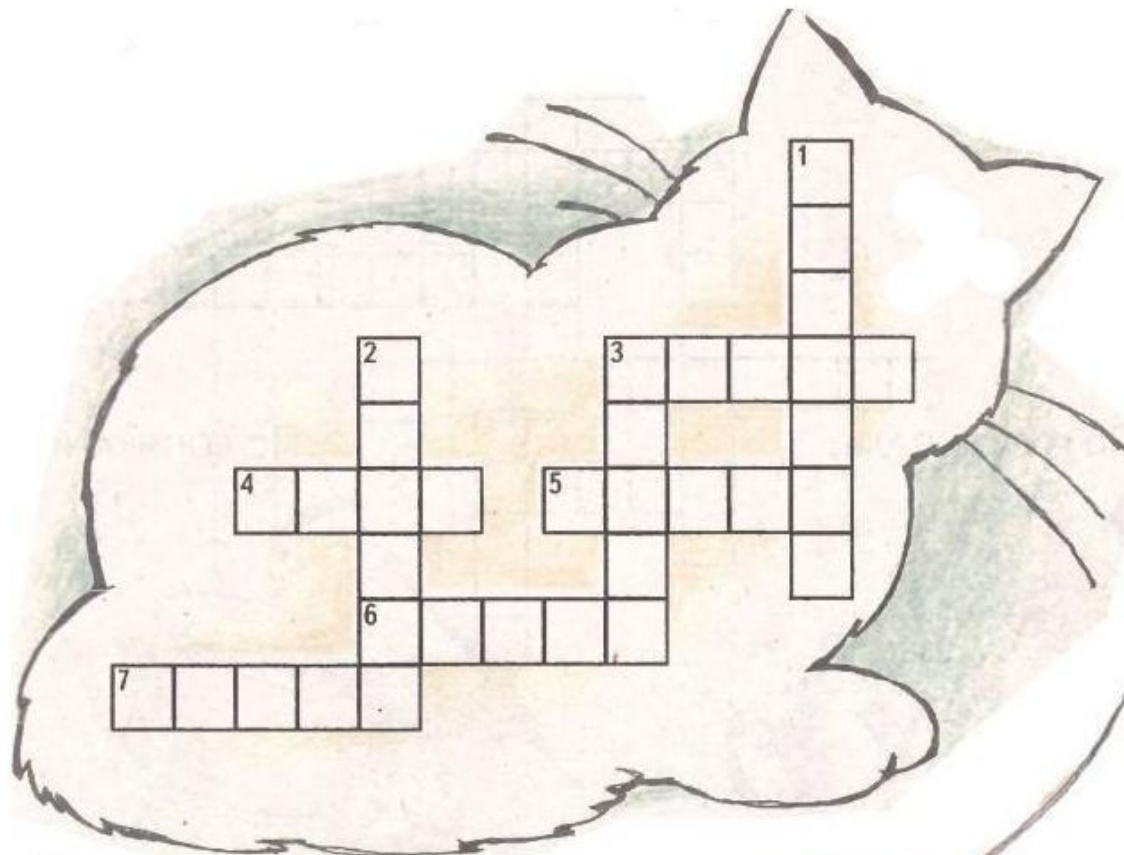
Дядя

Миша

Петух и краски

Викторина «Кроссворд»

Задание: вспомни сказку «Кто сказал «мяу»?» и разгадай кроссворд.



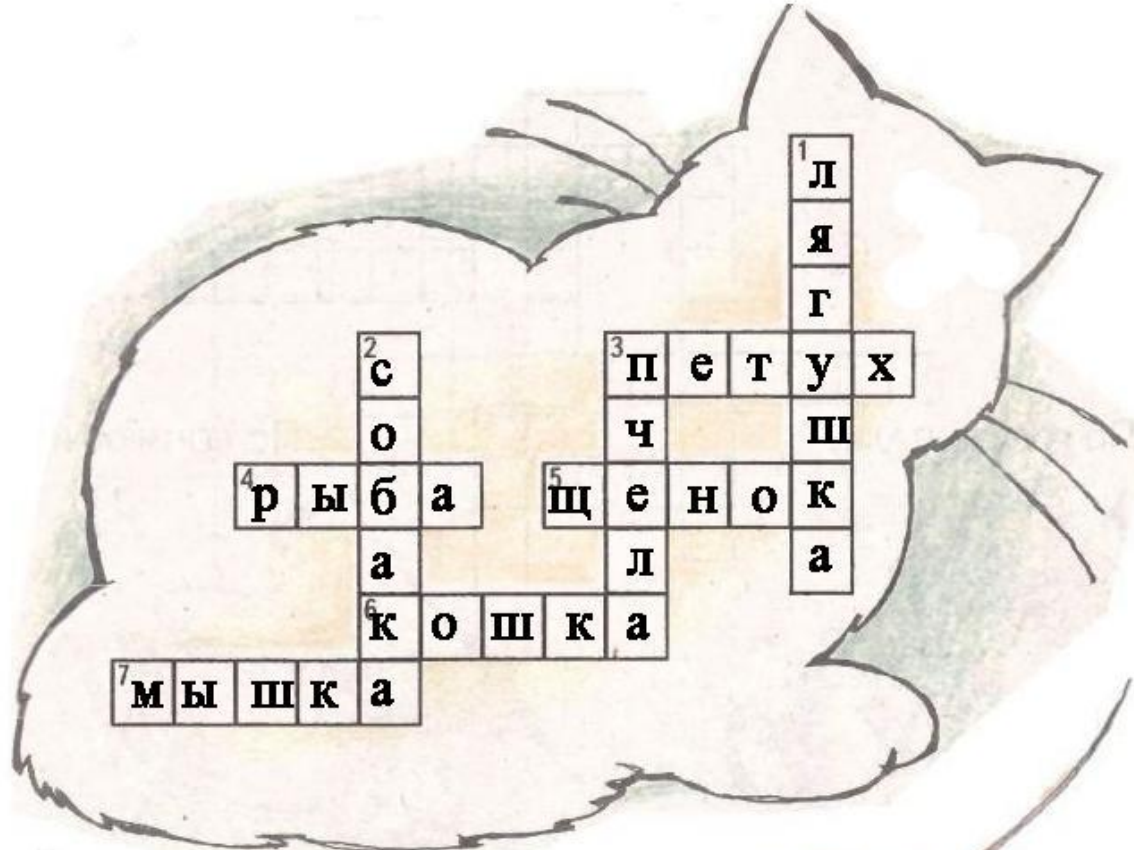
По ГОРИЗОНТАЛИ.

3. Кто сказал: «Ку-ка-ре-ку»?
4. Кто промолчал?
5. Главный герой сказки.
6. Кто сказал: «Мяу»?
7. Кто сказал: «Пи-пи-пи»?

По ВЕРТИКАЛИ.

1. Кто сказал: «Ква-ква-ква»?
2. Кто зарычал?
3. Кто прожужжал?





По ГОРИЗОНТАЛИ.

3. Кто сказал: «Ку-ка-ре-ку»?
4. Кто промолчал?
5. Главный герой сказки.
6. Кто сказал: «Мяу»?
7. Кто сказал: «Пи-пи-пи»?

По ВЕРТИКАЛИ.

1. Кто сказал: «Ква-ква-ква»?
2. Кто зарычал?
3. Кто прожужжал?





Владимир Григорьевич Сутеев

был необыкновенно талантливым человеком. За свою жизнь он успел подарить маленьким читателям множество своих произведений, иллюстраций, мультфильмов. До сих пор книги с его иллюстрациями особенно любимы детьми и взрослыми. Свой чрезвычайный талант Сутеев отдал на служение детям. Ведь именно для них было предназначено все его творчество и вся его жизнь!