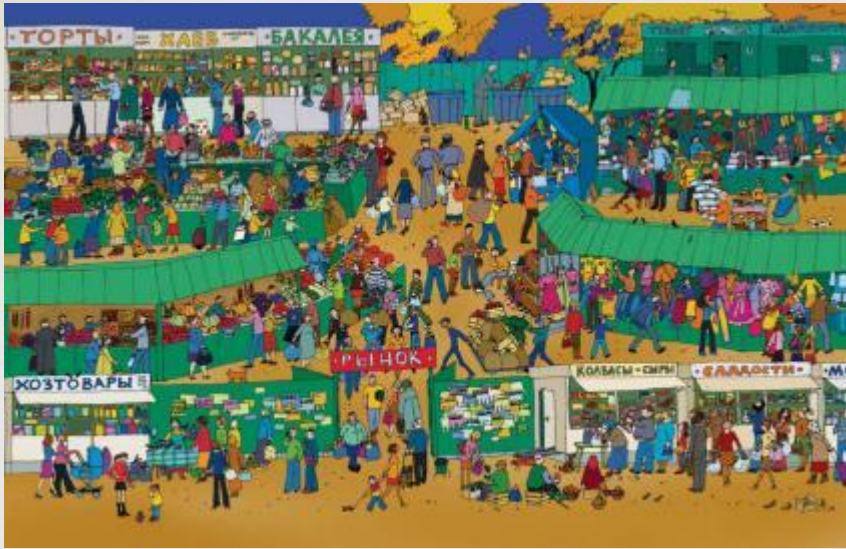


Виммельбух и его значение в работе с детьми дошкольного возраста.





Что такое ВИММЕЛЬБУХ?

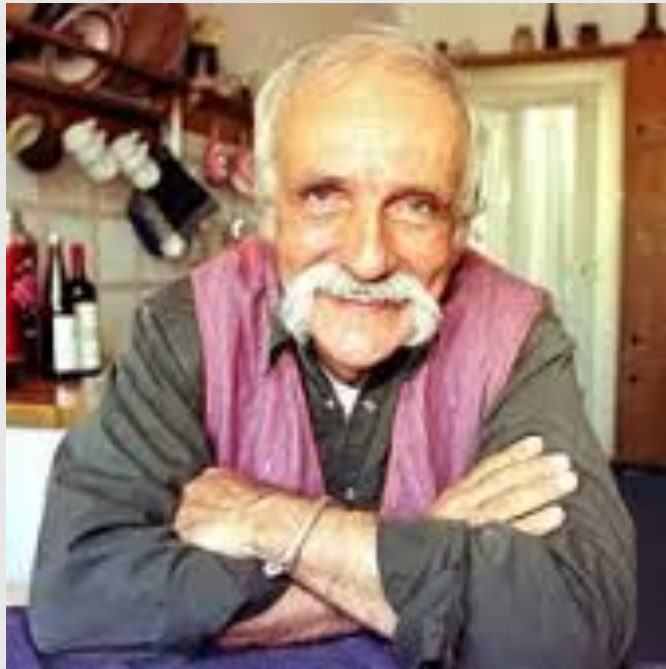
- Виммельбух (нем. *Wimmelbuch*, сокращённо от нем. *Wimmelbilderbuch* — «книжка с мельтешащими картинками») Это детская развивающая книжка крупного формата с яркими, детализированными, максимально насыщенными визуальной информацией иллюстрациями. Это заключительный этап исследовательской работы, которую дети проделали в ходе изучения данной темы.



Книга-вimmelбух
содержит минимум текста
(или текста нет вообще),
зато рисунки переполнены
деталлями, и с первого
взгляда такая книжка
напоминает КОМИКС.

Каждая книга имеет
героев, с которыми
происходят интересные и
забавные события в
течение дня, месяца, года.
Это даёт возможность
ребёнку каждый раз по-
новому «читать» картинки
и придумывать новые

НЕМНОГО ИСТОРИИ



Прародителем
виммельбуха считают
художника **Али
Митгуша**, который
около сорока лет
назад нарисовал
первую книгу-
картинку, используя
подзабытый прием
немецких граверов
XVII века

Значение виммельбуха.



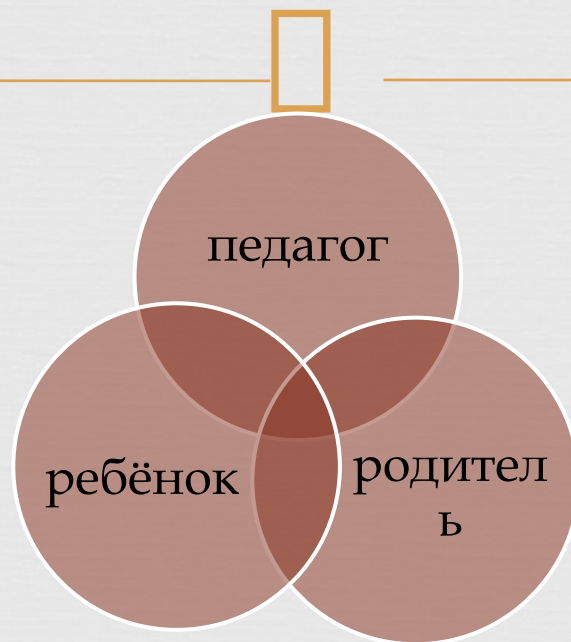
Основное назначение такой книги - ознакомление с окружающим миром, развитие речи и воображения.

ЗАЧЕМ РЕБЁНКУ ВИММЕЛЬБУХ?



- **Логопеды** рекомендуют детям дошкольного и младшего школьного возраста именно по таким книгам разрабатывать свою речь и тренироваться в пересказах
- 2. Зачастую ребенок переносит в придуманный образ волнующую его проблему, и **при совместном просмотре** книги родители могут эти проблемы выявить и смоделировать ситуации с героями книги
- 3. **Виммельбух ненавязчиво тренирует** память, внимательность, расширяют словарный запас, развивает кругозор, умение находить причинно-следственные связи.


«Творческое взаимодействие»

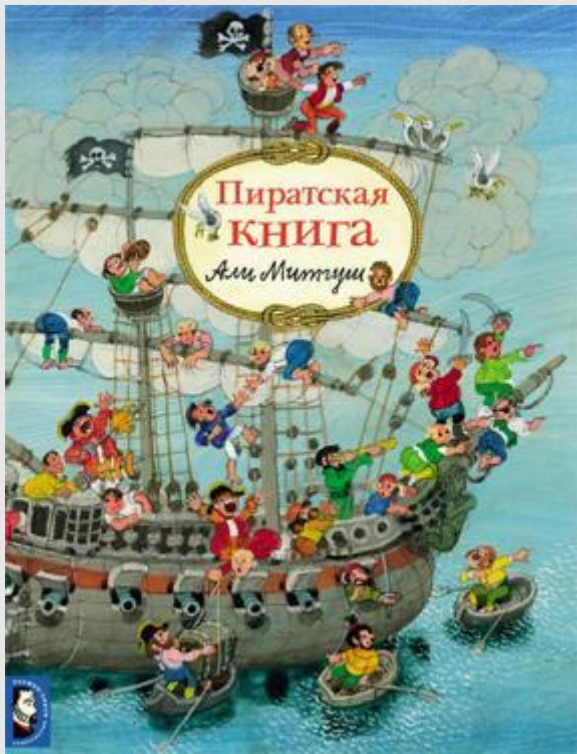


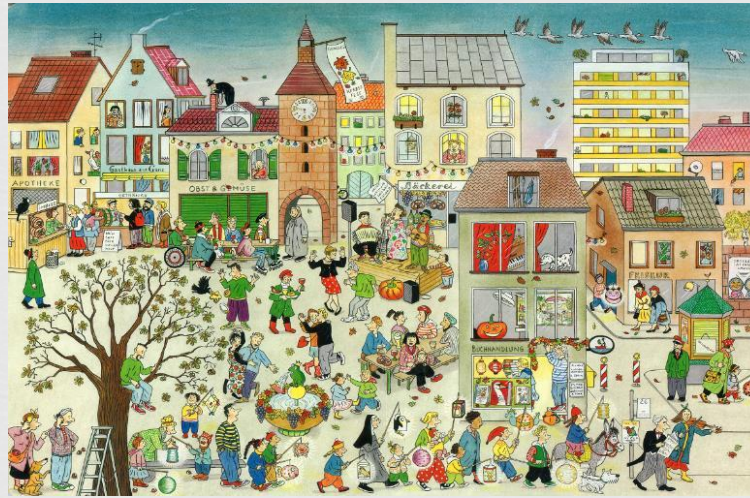
При сборе информации и создании Виммельбуха происходит взаимодействие: педагог-ребёнок, ребёнок-родитель, педагог-родитель.

Это отличный метод создания ЕОП между детским садом и родителями (законными представителями).

Преимущество использования

- 
- формирует отношение к книге, как способу познания окружающего мира;
 - развивает познавательный интерес и творческое мышление ребёнка;
 - способствует развитию умения строить причинно-следственные связи;
 - учит простому способу запоминания;
 - объединить всю семью (группу детей в детском саду) для увлекательного и полезного занятия.
 - воспитывает потребность в «чтении» книг.



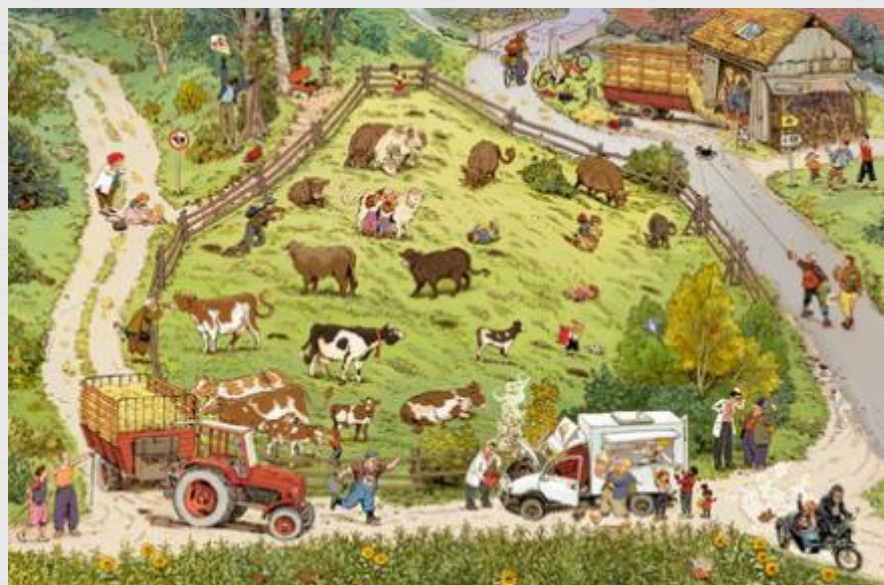
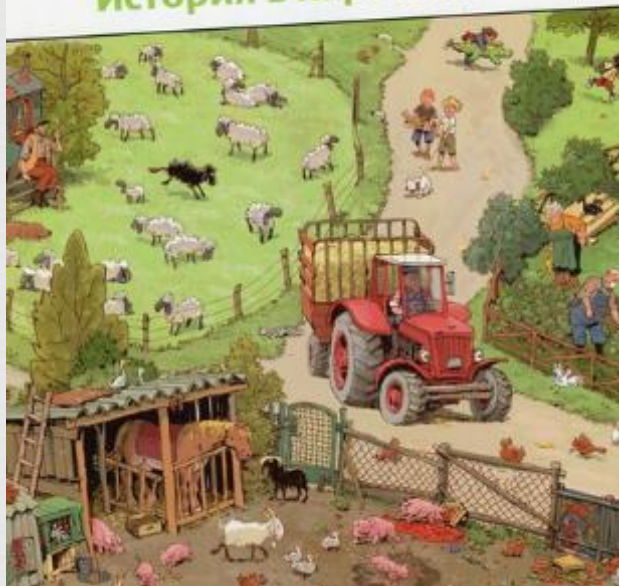




ДОРО ГЕБЕЛЬ ■ ПЕТЕР КНОРР

За городом

История в картинках



Ротраут Сузанна Бернер
Ночная книга



