

# ***ВЛИЯНИЕ МАЛЫХ ФОРМ ФОЛЬКЛОРА НА РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА***

---

Подготовила: воспитатель Чурынина Оксана Николаевна  
МДОБУ «Детский сад №17 «Сказка»  
Г. Новая Ладога  
2019г.

Важнейшее условие для всестороннего полноценного развития детей – хорошая речь. Чем богаче и правильнее речь у ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, активнее осуществляется его психическое развитие.

Одним из способов, благодаря которому происходит развитие речи, является фольклор.

Малые формы фольклора (пословицы, поговорки, частушки и др.) – это формы, впитывающие в себя веками народную мудрость, величайший народный опыт. Благодаря своей особенной организации, использованию средств выразительности, эти формы помогают передать народу свое отношение к тому или иному предмету или явлению. Они фиксируют опыт народной жизни во всем ее многообразии.

**Актуальность** данной темы определяется той огромной ролью, которую играют малые формы фольклора в развитии речи детей. Они имеют важнейшее значение для подготовки детей к школе, где монологическая речь является необходимым условием успешной учебы.

Цель: использование малых фольклорных форм, как средства влияния на развитие речи дошкольников 5-7 лет.

Задачи:

- \* Изучить и проанализировать психолого-педагогическую литературу по представленной теме;
- \* Запланировать интеграцию работы в различных направлениях образовательного процесса и видами деятельности детей (развитие речи, ознакомление с природой, различные игры и т.д.)
- \* Максимально использовать развивающий потенциал малых форм фольклора в создании речевой среды;
- \* Проанализировать динамику развития детей по речевому развитию;
- \* Разработать и апробировать систему занятий, игр и упражнений, способствующих развитию образной речи детей средствами малых форм фольклора.

## В РАБОТЕ ИСПОЛЬЗОВАНЫ СЛЕДУЮЩИЕ:

---

### ▣ **Принципы**

- ▣ 1) тщательный, обусловленный возрастными и индивидуальными возможностями детей, отбор материала
- ▣ 2) Интеграция работы в различных направлениях воспитательной работы и видах деятельности детей ( развитие речи, ознакомление с природой, различные игры)
- ▣ 3) Активное включение детей
- ▣ 4) Максимальное использование развивающего потенциала малых форм фольклора в создании речевой среды

### ▣ **Методы**

- ▣ 1) наглядный метод
- ▣ 2) словесный метод
- ▣ 3) игровой метод
- ▣ 4) практический метод

## МАЛЫЕ ФОРМЫ ФОЛЬКЛОРА, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В РАБОТЕ

---

**Народные игры ( артикуляционные пальчиковые игры).**  
Развивают мелкую моторику, речь, движение.

**Считалка.**  
Развивает четкий ритм.

**Потешка.**  
Развивает опыт общения, речевую активность, речедвигательные навыки, интонацию.

**Скороговорка.**  
Развивает артикуляцию, ритм, преодоление косноязычия, дикцию

**Пословица, поговорка.**  
Развивают умение творчески использовать слово.

**Скороговорка.**  
Развивает слуховое внимание, фонематический слух.

**Колыбельная.**  
Развивает звукопроизношение, темп, громкость, дыхание, обогащение словаря.

**Загадка.**  
Развивает операции синтеза, обобщения, умение делать выводы, логику, звуковой и грамматически строй речи.

***Я ЗАГАДКУ ЗАГАДАЮ, А ТЫ ОТГАДАЙ  
И ОТГАДКУ НАРИСУЙ!***



# *В ПАЛЬЧИКИ ИГРАЕМ - РЕЧЬ РАЗВИВАЕМ*



# «СЕМЬ РАЗ ОТМЕРЬ, ОДИН РАЗ ОТРЕЖЬ»





# ***ВМЕСТЕ С МАМОЙ МЫ ИГРАЕМ И ФОЛЬКЛОР НЕ ЗАБЫВАЕМ***



# ***КОЛЫБЕЛЬНУЮ СПОЮ, КУКЛУ УКОЧАЮ***



***МНОГО ЗНАЕМ МЫ ПОСЛОВИЦ, МНОГО ЗНАЕМ  
ПОГОВОРОК. ВСЕМ РАССКАЖЕМ, УДИВИМ, В  
КОЛОКОЛЬЧИК ПОЗВЕНИМ!***



**«РАДУГА – ДУГА, НЕ ДАВАЙ ДОЖДЯ, ДАВАЙ СОЛНЫШКА-  
КОЛОКОЛНЫШКА!»**

**КРАСКИ РАЗНЫЕ СМЕШАЕМ И ПОЛУЧИМ РЕЗУЛЬТАТ.**



*Русский народный фольклор является неиссякаемым источником народной мудрости в воспитании детей в целом и в развитии речи детей в частности.*



---

***СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!***