



*Влияние театрализованной
деятельности на развитие
речевой активности детей
раннего возраста*

Воспитатель 1 кк. Пушина Л.Ю.



Актуальность:

Именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся развития речи, формирования выразительности речи ребенка, интеллектуального и художественно-эстетического воспитания.



Цель:

Развитие речевой активности детей раннего возраста (1,5-3 лет) посредством театрализованной деятельности.



Задачи:

- 1. Включить театрализованную деятельность в жизнь ребенка, помочь наладить общение со взрослыми.*
- 2. Развить слуховое внимание и восприятие ребенка, дыхание, моторику.*
- 3. Стимулировать речевую активность.*
- 4. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, зайчики прыгают и т. д.);*



Одновременно театрализованная игра прививает ребенку устойчивый интерес к родной культуре, литературе, театру.

Классические современные рекомендации к образовательным программам предлагают включать детей в театрализованную деятельность, начиная со второй младшей группы.



Мы предлагаем, что театрализованная деятельность организационно может пронизывать все режимные моменты, включаться во все виды образовательной деятельности: совместная деятельность детей и взрослых, самостоятельная деятельность детей, начиная с первого дня пребывания ребенка в детском саду, то есть со второй ранней группы (второго года жизни).



**КОМПЛЕКС СИСТЕМЫ
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ
СТИМУЛИРОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ
АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ**



- *90 занятий НОД с введением элементов театрализованной деятельности;*





- *Введение в режимные моменты элементов театрализованной деятельности;*





- *Комплекс игровых ситуаций с элементами театрализации;*





- *36 театрализованных развлечений;*





• 36 занятий кружка «В гостях у сказки»;





- *Театрализованные представления городских театральных групп.*





- *Серии театральных игр и элементов театрализации, которые используются в СДВР;*





Условия для развития театрализованной деятельности

*1. Создание в группе уголка ряженья,
театрализованного уголка.*

*2. Изготовление и приобретение разных
видов театров.*

*3. Использовать индивидуальные,
возрастные и поло-ролевые особенности,
которые отвечают требованиям
программы и потребностям детей.*



Театр — это самая настоящая игра, которая никогда не надоедает, потому что изменяется, усложняется и развивается вместе с детьми.





Спасибо за внимание!