

Серия : „Учебный год без забот”

ВСЕМ И КАЖДОМУ

**Подготовка к сочинению по
картине И.С. Остроухова
«Золотая осень»**



Золотая осень
И.И.Левитан



В. Д. Поленов "Золотая осень"



И.Остроухов. Золотая осень.

Какова цветовая палитра?
Какие цвета преобладают?
Что общего у этих картин?



И.Остроухов. Золотая осень.

И.С.Остроухов



- И. С. Остроухов происходил из очень богатой купеческой семьи, получил прекрасное образование, знал три иностранных языка, играл на рояле. В юности увлекался естествознанием и собрал столь значительную коллекцию образцов флоры и фауны средней полосы России, что "о молодом натуралисте знали не только русские ученые, но и европейские"

Впервые Остроухов взял в руки кисть в двадцать один год. Сначала работал самостоятельно, потом пользовался советами И. Е. Репина, И. И. Шишкина, в начале 1880-х гг. две зимы провел в Петербурге учеником знаменитого академического профессора П. П. Чистякова. В середине 1880-х гг. Остроухов уже добивается успеха. Его картины "Золотая осень" (1886-87), "Первая зелень" (1887- 88) - "пейзажи настроения", как и у Левитана, но без левитановского ощущения драматизма бытия.

Природа так щедро и разносторонне одарила И. С. Остроухова, что живопись оказалась лишь одним из этапов в его жизни. Тем не менее он сумел создать настолько запоминающиеся образы русской природы, что навсегда вошел в историю русского искусства. Современники



Каким настроением пронизана картина?

Структура сочинения.

Из чего состоит сочинение?

- **вступление,**
- **основная часть,**
- **заключение**



Из чего состоит сочинение?

- **Вступление** – Придумайте свои варианты вступления

Подумайте какими словами
можно закончить сочинение?

- **Основная часть -**

Предложите свои варианты описания природы осеннего леса

- **Заключение -**

Подумайте какими словами
МОЖНО закончить
сочинение?

структура сочинения.

- Из чего состоит сочинение?
- Предложите свои варианты описания природы осеннего леса
- Придумайте свои варианты вступления
- Подумайте какими словами можно закончить

- • **вступление,**
- **основная часть,**
- **заключение**



- **Подберите свои синонимы к словам**
- картина
- изобразил
- художник

- **Подберите свои синонимы к словам**

- Картина
 - пейзаж, полотно, репродукция, холст, произведение, творение
- Изобразил
 - написал, запечатлел, нарисовал
- художник
 - мастер, живописец, автор картины

Вспоминаются ли вам какие-нибудь строчки из стихотворений, когда вы смотрите на картину Остроухова?



Лес, точно терем расписной,
Лиловый , золотой,
багряный,
Весёлой пёстрою стеной
Стоит над светлою поляной.
Берёзы жёлтою резьбой
Стоят в лазури голубой,
Как вышки, ёлочки темнеют,
А между клёнами синеют
То там, то здесь
В листве сквозной
Просветы в небо, что оконца.

И.

Бунин



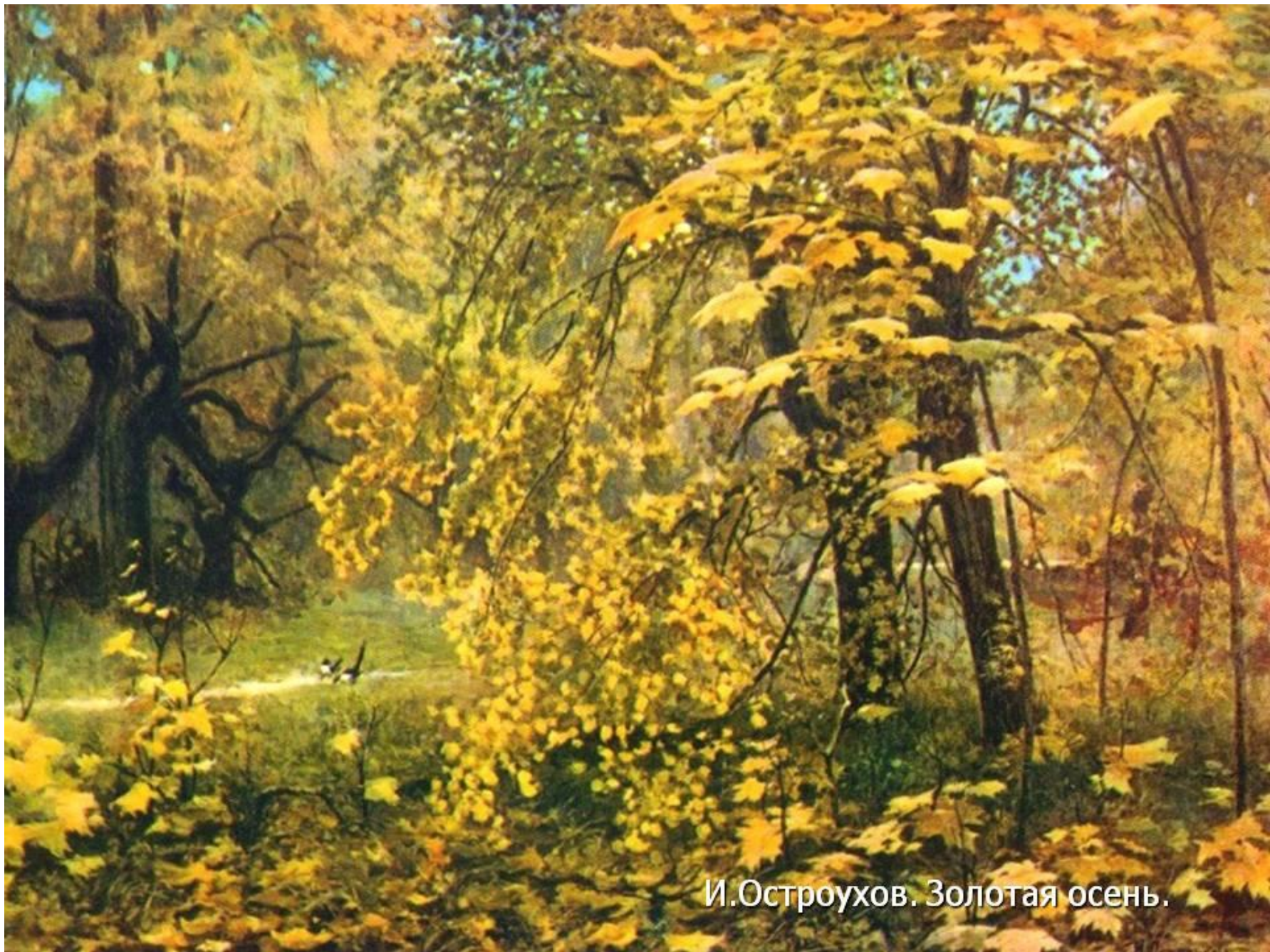
И.Остроухов. Золотая осень.

- Осень
- Лес
- Старые клёны
- Молодые
клёны
- Листья на земле

- Тропинка
- Сороки

- Сплетённые деревья
- Небо

- Осень
- Яркая, огнен(нн)ая, пламен(нн)ая, з..лотая, волшебная, праз(?)ничная
- Лес
- Сказочный, необычный, похож на сказку, таинствен(нн)ый, загадочный, терем
- Старые клёны
- Огромные, р..скошные, раскидистые, гибкие ветви, з..лотой вод..пад
- Молодые клёны
- Тонкие, гибкие, как лианы, тянутся к солнцу
- Листья на земле
- Как ковёр из крупных разноцветных листьев, неповторимый узор
- Тропинка
- Ее обступили деревья, чуть заметно вьется, устлана опавшими листьями
- Сороки
- Среди моря осенней травы и листьев, белобокие вертихвостки с черной головой
- Сплетённые деревья
- Напоминают чудовище, гигантского паука, покрыты светло-желтыми листьями
- Небо
- Голубое небо проглядывает сквозь кружево веток и уцелевших листьев, голубая, чистая лазурь видна сквозь раззолоченную листву, солнечные лучи пробиваются до самой травы
- Настроение
- Радостное праздничное приподнятое



И.Остроухов. Золотая осень.

Искусствоведы о картине:

- Золото повсюду: на деревьях и на земле. Золотой наряд окружающих деревьев оттеняет бледно-голубое небо на заднем плане картины, чтобы не отвлекать внимания от их пышного наряда. Небо лишь кое-где просвечивает сквозь золотую листву, являясь своеобразным фоном для нового убранства этих красавцев. Даже старое корявое дерево, изображенное слева на картине, преобразилось, сменив зеленое платье на золотое. Только трава еще не совсем поменяла наряд, да на некоторых листочках проглядывают зеленые пятна. Но на фоне этой неброской зелени еще изумительнее смотрится осеннее убранство кленов, молодых берез и осин.

На лесной тропинке Остроухов изобразил двух сорок. Складывается впечатление, что они спешили по своим делам, но остановились, привлеченные окружающим золотом, и теперь бурно обсуждают, чей наряд краше и пышнее.

Великолепная картина!

- По мнению многих критиков, «Золотая осень» является одним из лучших произведений знаменитого художника, создавшего много прекрасных полотен, которые стали украшением не одного музея.

(В.Б.

Розенвассер)



И.Остроухов. Золотая осень.

- Передо мной картина Остроухова, на ней изображена золотая осень.

Осень сейчас такая волшебная. А лес стоит как загадочный терем. Старые клёны с гибкими ветвями сменили зелёный наряд на водопад из листвы. Молодые клёны тянутся к солнцу своими гибкими, как лианы ветвями это делает их причудливые стволы ещё стройнее. А какой замечательный ковёр из листьев постелила осень!

Лесная тропинка устлана упавшими листьями. Среди моря осенней травы и листьев белобокие вертихвостки обсуждают лесные вести, наверно спорят о нарядах. Слева на картине сплетённые деревья напоминают гигантского паука запутавшегося в светло – жёлтой листве. Небо как чистая лазурь видна сквозь раззолоченную листву.

Прекрасная картина! Я думаю, что Остроухов удачно, с любовью к осени написал эту картину.

Сабурова Александра, 2 класс МКОУ СОШ п.Бор

- Осень
- Яркая, огнен(нн)ая, пламен(нн)ая, з..лотая, волшебная, праз(?)ничная
- Лес
- Сказочный, необычный, похож на сказку, таинствен(нн)ый, загадочный, терем
- Старые клёны
- Огромные, р..скошные, раскидистые, гибкие ветви, з..лотой вод..пад
- Молодые клёны
- Тонкие, гибкие, как лианы, тянутся к солнцу
- Листья на земле
- Как ковёр из крупных разноцветных листьев, неповторимый узор
- Тропинка
- Ее обступили деревья, чуть заметно вьется, устлана опавшими листьями
- Сороки
- Среди моря осенней травы и листьев, белобокие вертихвостки с черной головой
- Сплетённые деревья
- Напоминают чудовище, гигантского паука, покрыты светло-желтыми листьями
- Небо
- Голубое небо проглядывает сквозь кружево веток и уцелевших листьев, голубая, чистая лазурь видна сквозь раззолоченную листву, солнечные лучи пробиваются до самой травы
- Настроение
- Радостное праздничное приподнятое

