

**ВВОДНЫЕ
СЛОВА
И ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

ОПРЕДЕЛЕНИЕ

- **ВВОДНЫМИ НАЗЫВАЮТСЯ СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (Т.Е. НЕ СВЯЗАННЫЕ С НИМИ ПО СПОСОБУ СОГЛАСОВАНИЯ, УПРАВЛЕНИЯ ИЛИ ПРИМЫКАНИЯ), НЕ ЯВЛЯЮЩИЕСЯ ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ И ВЫРАЖАЮЩИЕ ОТНОШЕНИЕ ГОВОРЯЩЕГО К ВЫСКАЗЫВАЕМОЙ МЫСЛИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ СПОСОБ ЕЁ ОФОРМЛЕНИЯ И ПРОЧ.**

ОСНОВНЫЕ ГРУППЫ ВВОДНЫХ СЛОВ

- 1. Вводные слова, выражающие чувства говорящего (***к счастью, к ужасу***)
- 2. Вводные слова, выражающие оценку говорящим реальности сообщаемого (***конечно, возможно, наверное***)
- 3. Вводные слова, указывающие на источник сообщаемого (***говорят, по-моему***)

ОСНОВНЫЕ ГРУППЫ ВВОДНЫХ СЛОВ

- 4. Вводные слова, указывающие на связь мыслей, последовательность изложения (***итак, следовательно, во-первых***)
- 5. Вводные слова, указывающие на оформление высказываемых мыслей (***словом, иначе говоря, так сказать***)
- 6. Вводные слова, представляющие собой призыв к собеседнику или читателю (***видишь ли, пожалуйста, допустим***)

№1. ПЕРЕПИСАТЬ, РАСКРЫТЬ СКОБКИ

- (ВО)ПЕРВЫХ, (ВО)ВТОРЫХ, (ПО)МОЕМУ, (ПО)РОВНУ, (ПО)ВЕСЕННЕМУ, (ПО)БРАТСКИ, (В)ТРЕТЬИХ, (ПО)ДОЛГУ, (ПО)ТВОЕМУ, (ПО)ПРАВДЕ, (ПО)ИНОМУ, (ПО)ЦАРСКИ, (ПО)ПУСТУ, (ПО)ТОВАРИЩЕСКИ, (ПО)ВОЛЧЬИ, (ПО)КИЕВСКИ, (ПО)ПРОСТУ, (ПО)ВАШЕМУ, (В)ДЕСЯТЫХ, (ПО)ЛАТЫНИ

№2. РАЗБИТЬ ВВОДНЫЕ СЛОВА НА ГРУППЫ ПО ЗНАЧЕНИЮ

- чувства говорящего
- оценка реальности сообщаемого
- источник сообщаемого
- связь мыслей
- оформление мыслей
- призыв к собеседнику
- Вообразите, в самом деле, к моему удивлению, по сведениям из надёжного источника, к досаде, может быть, коротко говоря, извините, словом, сообщают, во-вторых, наконец

№3.1. ПЕРЕПИСАТЬ, РАССТАВИТЬ ЗАПЯТЫЕ.

- 1.К счастью никто меня не заметил.
- 2.Червяки жили долго и превращались иногда к великой нашей радости в куколок.
- 3.Вронский к ужасу своему почувствовал, что падает.
- 4.К удивлению моему мужик самым благодушным образом здороваётся с перевозчиком.

№3.2. ПЕРЕПИСАТЬ, РАССТАВИТЬ ЗАПЯТЫЕ.

- 1. Правда припадки сумасшествия уже не возобновлялись.
- 2. Я разумеется обошёлся весьма бережно со стариком.
- 3. Глазами кажется хотел бы всех он съесть.
- 4. Дядя разговаривал с Марьянкой (по) видимому о своих делах.

№3.3. ПЕРЕПИСАТЬ, РАССТАВИТЬ ЗАПЯТЫЕ.

- 1. Ты сказывают петъ великий мастерище.
- 2. У Плюшкина по словам Собакевича люди мрут как мухи.
- 3. Гусь известно птица важная и рассудительная.
- 4. Командиры слышно им довольны.

№3.4. ПЕРЕПИСАТЬ, РАССТАВИТЬ ЗАПЯТЫЕ.

- 1.Итак два почтенные мужа поссорились между собой.
- 2.Познакомился я раз со страстным охотником и следовательно отличным человеком.
- 3.Общественное мнение преследовало моих врагов а меня напротив превозноси-ло.
- 4.(Во)первых я вам сейчас его покажу.

№3.5. ПЕРЕПИСАТЬ, РАССТАВИТЬ ЗАПЯТЫЕ.

- 1. Одним словом у этого человека наблюдалось непреодолимое стремление окружить себя оболочкой создать себе футляр.
- 2. Словом стал дед кучером и конюхом одновременно.
- 3. Книг он вообще сказать не любил читать.

№3.6. ПЕРЕПИСАТЬ, РАССТАВИТЬ ЗАПЯТЫЕ.

- 1. Садитесь пожалуйста.
- 2. Он видите ли мог этого не знать.
- 3. Здесь простите не три тетради а четыре.
- 4. Допустим это не серьёзная ошибка но всё же ошибка.

№4. УСТНО: ГДЕ ВВОДНОЕ СЛОВО? (знаки препинания пропущены)

- 1. К несчастью нужно относиться философски. – К несчастью нам нужно спешить.
- 2. По-моему он просто тупица. – Он всё равно поступит по-моему.
- 3. Давно известно это предание в народе. – Ваня известно великий выдумщик.

№5. УСТНО. В приведённое предложение поочерёдно вставить вводные слова каждой из групп

- 1.Произошло всё по-другому.
- 2.Задача несложная.
- 3.Погода меняется.
- 4.Лето в этом году будет жаркое.