



Выразительность речи детей

Учитель-логопед
МДОУ детский сад
№13 Безрукова П.В.

Выразительность речи

- Умение внятно, убедительно и, в тоже время, по возможности, сжато выражать свои мысли и чувства, умение владеть интонацией, выбором слов, построением предложений, подбором фактов, примеров; позволяющее действовать на слушателя.

Н.С.Рождественский

Выразительность речи зависит от

- **Правильного дыхания**
- **Звучного голоса**
- **Четкой дикции**
- **Нормальных темпа и ритма**
соответствующих цели высказывания

Речевое дыхание

- Правильное речевое дыхание диафрагмально-реберное, или как его еще называют среднегрудное.

Плечи при таком дыхании не поднимаются, расширяется диафрагма и грудная часть, воздушная струя сильная, длительная и непрерывная. Обычного физиологического дыхания для речи не хватает из-за этого речевые отрезки дробятся на мелкие части (два, три слова) между которыми идет шумный судорожный вдох.

Работа над речевым дыханием

- Первый этап – постановка диафрагмального дыхания.

Лежа на спине, руки на животе (для контроля), делается шумный вдох при котором надувается живот.

Игры «Покачай ручки», «Покачай игрушку», «Надуй шарик».

Достаточно перед сном 4-5 раз.

Отработка навыка не менее 3-4 недель ежедневных занятий.

Работа над речевым дыханием

- Второй этап – постановка непосредственно диафрагмально-реберного дыхания. (Начинается только после усвоения навыка диафрагмального дыхания)
- Игры «Сердитая кошка». Исходное положение стоя, руки на животе (для контроля). Вдох живот втянуть, выдох живот расслабить, а также расслабить все тело. Упражнение выполняется в быстром темпе.
- Игра «Ласковая кошка». Упражнение выполняется в медленном темпе.

Развитие звучности голоса

- Произносить беззвучно А-Э-О, стараясь шире раскрыть полость зёва, а не рот. Повторить 10 раз.
- Несколько раз зевните (зевание стимулирует не только голосовой аппарат, но и деятельность головного мозга, а также снимает стрессовые состояния).
- Произносить гласный звук и стучать по верхней части груди (создаются вибрации). Это полезно для коррекции заикания, для укрепления голосовых связок.
- Выполнять упражнение «Ленивая кошка», но при этом на выдохе пропевать звукокомплексы: ай-ай, ой-ой, уй-уй, или просто гласные звуки.

Голосовые игры

- «Лесенка» произносить гласный звук или открытый слог (гласный на конце), но при этом голос или повышается или понижается.
- «Пароход» Произносить гласные звуки (лучше Ы) то тихо (пароход далеко), то громко (пароход близко)



Работа над дикцией

- Основу составляет чистое звукопроизношение, выполняйте все рекомендации вашего логопеда по коррекции звукопроизношения.
- Произносить «ПАЙ», «БАЙ», «МАЙ» и т.д. При этом, удерживая рукой подбородок в неизменном положении, голова должна отклоняться назад. На звуке «Й» голова возвращается.
- Попытаться зевнуть при закрытом рте.
- Проговаривайте «БЯ», положив язык на нижнюю губу;
- Произносить звуки «АС», быстро высовывая и убирая язык за зубы.
- Сделать губы трубочкой и тяните звук «М-М-М», затем улыбнитесь.

Нормализация темпа и ритма речи

- Это является основной целью работы по коррекции заикания, поэтому неукоснительно следуйте всем рекомендациям логопеда.
- Дополнительно можно порекомендовать следующие упражнения:

Отхлопать ритм \ \ ___ \ \ ___ , ///;

Отгадывать сколько раз хлопнут (топнул) взрослый;

Маршировать или хлопать в разном темпе.

Информационные ресурсы

- Орлова О.С. Нарушения голоса у детей: учебно-методическое пособие/ О.С.Орлова.-М.: АСТ:Астрель: Транзиткнига, 2005
- Шевцова, Б. Б. Технологии формирования интонационной стороны речи / Е.Е. Шевцова, Л.В. Забродина. — М.: АСТ: Астрель, 2009. — 222, [2] с— (Высшая школа).
- Коррекция речевых и неречевых расстройств у дошкольников: диагностика, занятия, упражнения, игры/ авт.-сост. Н.П.Мещерякова, Е.В.Зубович, С.В.Леонтьева. — Волгоград: Учитель, 2010.-140с.
- Шашкина Г.Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушением речи: Учеб. пособ. для студ. ВУЗов/Гульняра Рустемовна Шашкина. — М.: Издательский центр «Академия», 2005.



СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ =)

