

Взаимодействие ДООУ семьи по развитию речи у детей дошкольного возраста.

Выполнил: воспитатель
МКДОУ детский сад №2
г. Пласта
Беликова Нелли Геннадьевна

Дошкольный возраст – это период интенсивного роста и **развития ребенка**. Именно в этом возрасте **развиваются** все психические процессы в организме. Речь не является исключением, ведь ребенок в процессе **взаимодействия** с миром и окружающими его людьми обогащает свой опыт, получает новые впечатления, в связи с этим происходит **развитие** его умственных способностей, а соответственно и **речи**. Овладение родным языком является одним из важных приобретений ребенка в **дошкольном детстве**. Именно приобретений, так как речь не дается человеку от рождения. Должно пройти время, чтобы ребенок начал говорить. А взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь ребенка **развивалась** правильно и своевременно. Поэтому одним из главных направлений работы **дошкольного** учреждения является **развитие речи детей**. Речь современных детей образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями – явление очень редкое. Дети усваивают родную речь, подражая разговорной **речи окружающих**. Педагоги **дошкольных** учреждений немало

РОДИТЕЛИ И ВОСПИТАТЕЛИ —

два берега одной реки



Основные цели взаимодействия педагогов и родителей по вопросам речевого развития дошкольников :

- объединение усилий взрослых для обеспечения успешного речевого развития каждого ребенка,
- выделение приоритетных линий этого развития,
- показ наиболее эффективных методов и приемов работы речевого воспитания,
- раскрытие возможности переноса полученных педагогических знаний в условия семейного воспитания,
- формирование у родителей желания и умения общаться с детьми, руководить детской деятельностью.

В работе с семьей используются традиционные и нетрадиционные формы и методы:

- групповые собрания;
- индивидуальные беседы;
- консультации;
- анкетирование;
- наглядная агитация;
- открытые занятия с детьми;
- День открытых дверей;
- приглашение родителей на празднике;
- совместные мероприятия;
- закрытые ящики и информационные корзины.



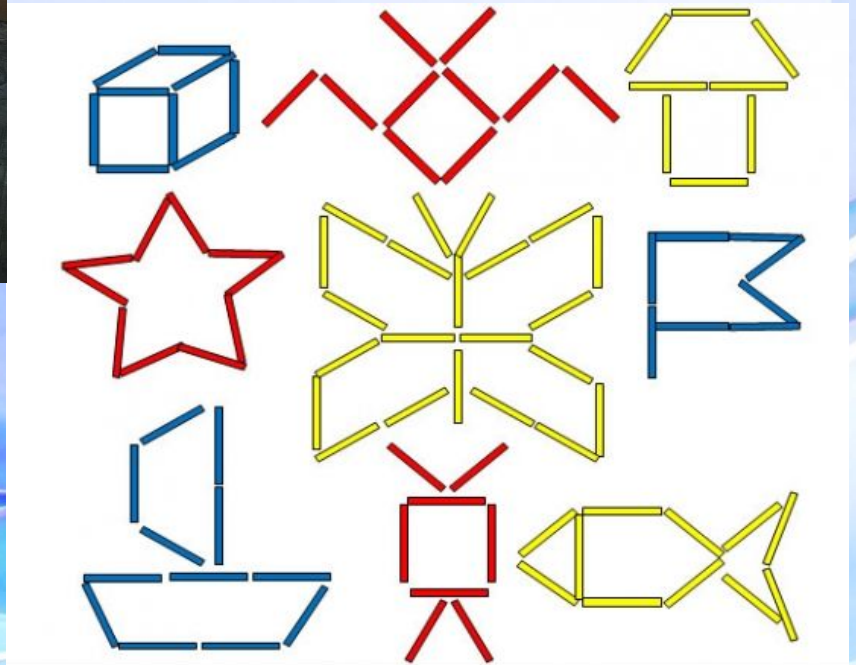
Одна из наиболее эффективных форм взаимодействия с родителями по речевому развитию — **это речевой театрализованный праздник**. Театрально-игровая деятельность сочетает большое количество средств и способов развития речевых способностей детей. Речевой основой праздника становится то, что готовилось вместе с детьми дома: инсценировка стихотворения, сказки, рассказа. Ребенок — существо активное от природы, он любит не только слушать сказки, но и действовать, творить. Основным моментом творческой театрализованной игры является выполнение роли. В процессе игры ребенок создает образ действием, словом, что дает ему возможность активно развивать речевую деятельность. Родители привыкают к речи своих детей и не замечают в ней недочетов, а значит, не помогают им усваивать правильную речь. Я считаю, что следует показывать родителям в совместной деятельности с детьми, как правильно формировать речь детей, разъяснить им необходимость

Театрализованный праздник



Игровые упражнения для развития мелкой моторики.

«Золушка». «Волшебные палочки».




Игры на обогащение словаря. «Волшебные слова». «Угадайка». «Доскажи словечко».



○ ворона кар  ?

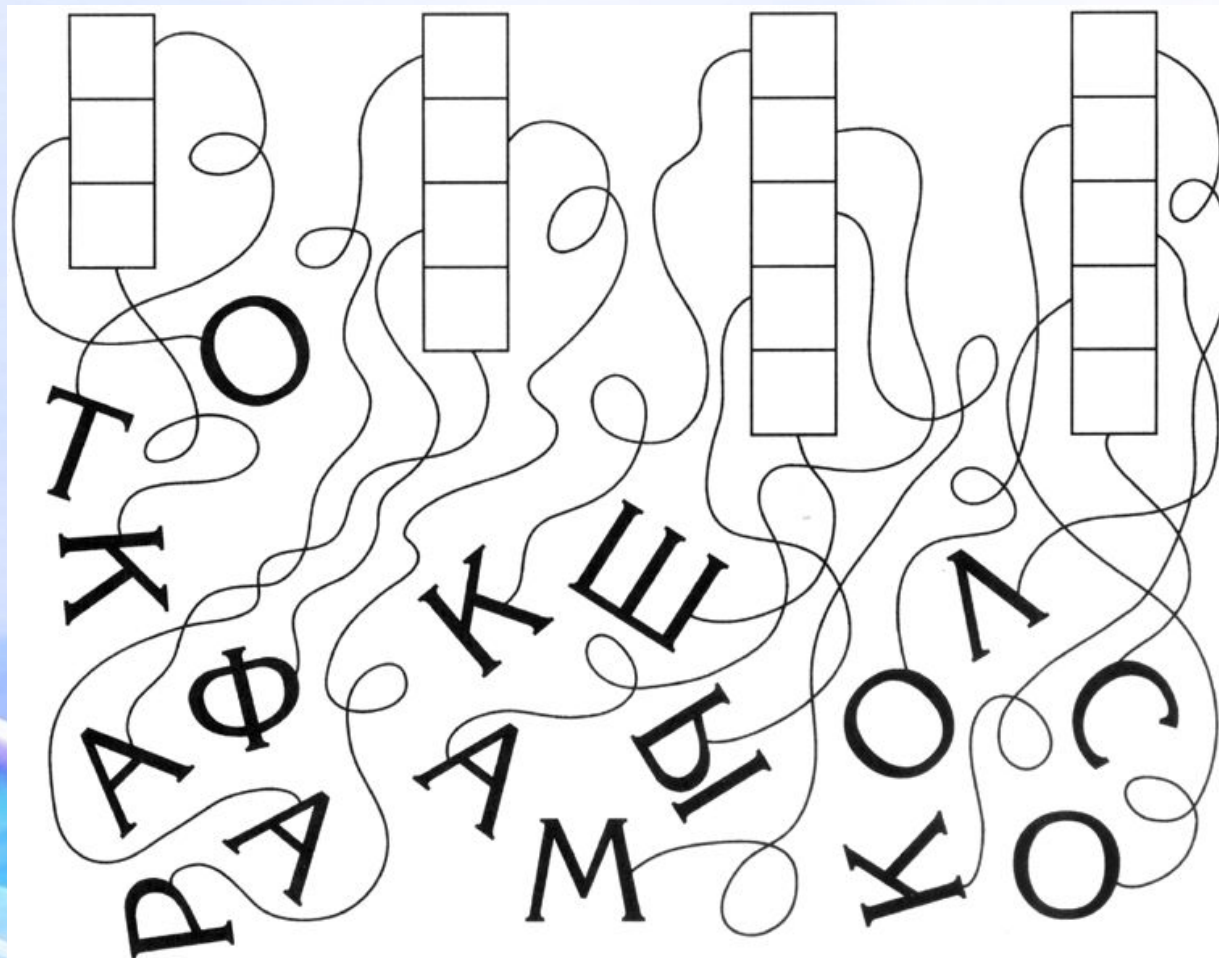
○ воробей чири  т !

○ сорока стре 
т ●

Игры на развитие грамматического строя. «Поварята». «Упрямые слова».



Игры на развитие слоговой структуры. «Путаница».



Семья и дошкольное учреждение — два важных социальных института

социализации ребенка

В заключении хотелось подчеркнуть, что семья и дошкольное учреждение — два важных социальных института для развития ребенка. Без родительского участия процесс воспитания невозможен, или, по крайней мере, неполноценен. Опыт взаимодействия с родителями показал, что в результате применения современных форм взаимодействия позиция родителей стала более гибкой. Теперь они не зрители и наблюдатели, а активные участники в жизни своего ребёнка. Такие изменения позволяют нам



The background is a light blue gradient with abstract, flowing, wavy lines in various shades of blue and white. A large, faint white circle is visible in the upper left corner. The text is centered horizontally and vertically.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ