

The background features a large, stylized blue and purple floral illustration. On the left, a vertical pole is being climbed by four children. At the bottom, a group of seven children is shown, some holding a banner that depicts a landscape with a sun, a house, and a tree. One child is holding a green balloon.

«Использование художественной литературы в развитии речи детей младшего дошкольного возраста»

Составила:
Верзильфия Исхковна
Воспитатель МАДОУ
«Детский сад № 21»
г. Тобольск

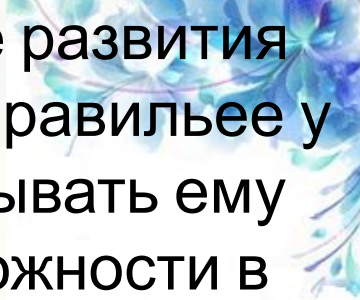



**Чтение –
вот лучшее
учение.**

Пушкин А.

С.





Хорошая речь – важное условие развития личности ребенка. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче высказывать ему свои мысли, тем шире его возможности в познание окружающего мира. Но речь ребенка не является врожденной функцией. Она развивается постепенно, вместе с его ростом и развитием. Речь необходимо формировать и развивать в комплексе с общим развитием ребенка. Гораздо успешнее это осуществлять, используя игры и художественную литературу. Так как, в дошкольном возрасте игровая деятельность является ведущей.




Речь начинают формировать уже в младшем дошкольном возрасте, прежде всего посредством диалога — основной формой речевого общения. Именно в этом возрасте в детских садах проводится работа по обучению рассказыванию. Разумнее начинать обучение рассказывания с работы по описанию игрушек, предметов, иными словами, с формирования умения характеризовать единичные объекты.




С детьми младшего дошкольного возраста я использую самый простой вид модели — предметную (предметно-схематическую). Этот вид модели помогает детям в составлении элементарных описательных рассказов о животных. Как правило, это набор картинок, составляющих содержание будущего рассказа. Например, чтобы составить описательный рассказ о кошке, можно использовать группу картинок, либо отдельные картинки: кошка, кошка с котятами, кошка ест, спит, играет, умывается, мышка.



A vertical illustration on the left side of the page shows four children climbing a thin, vertical pole. From top to bottom: a girl with blonde hair in a ponytail, a boy with blonde hair in a red shirt, a girl with blonde hair in a green shirt, and a girl with blonde hair holding a small yellow cat. The background behind the pole is a soft, abstract blue and purple floral pattern.

Общеизвестно воздействие
художественной литературы на
умственное и эстетическое развитие
ребенка. Сказки и рассказы открывают
перед ребенком жизнь общества
и природы, мир человеческих чувств
и взаимоотношений. Они развивают
воображение ребенка, обогащают эмоции.

A horizontal illustration at the bottom of the page shows seven children peeking over a thin horizontal line. From left to right: a boy with blonde hair in a green shirt, a girl with blonde hair in a red shirt, a girl with blonde hair holding a small yellow cat, a boy with blonde hair, a boy with blonde hair wearing a yellow hat with a red flower, a boy with blonde hair holding a green balloon, a girl with blonde hair holding a drawing of a landscape with a yellow house, and a boy with blonde hair holding a drawing of a landscape with a yellow house. The background behind the children is a soft, abstract blue and purple floral pattern.

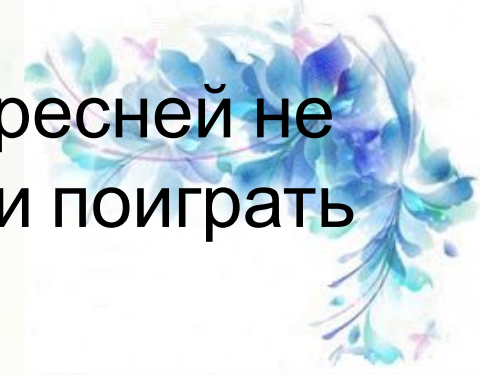
В рассказах дети познают лаконизм и
точность языка, в стихах – музыкальность
и ритмичность русской речи, а в сказках –
меткость и выразительность.

Для ознакомления детей со сказкой я использую
и метод рассказывания с использованием
показа разных видов театра





Ребенку будет намного интересней не только послушать сказку, но и поиграть в нее.



Очень нравится детям сказки с
элементами конструирования, которую
мы придумали сами.



Запоминание стихов, оказывает большое влияние на развитие словаря ребенка. Подбирая к каждому четверостишию определенную картинку я даю возможность быстрого запоминания этих строк. Также я использую мнемотаблицы. В этом случае у ребенка развивается память, внимание и активизируется речь.



Основная задача воспитателя – привить
детям любовь к художественному слову,
уважение к книге.





**Я к вам обращаюсь, товарищи,
дети:
Полезнее книги нет вещи на
свете!
Пусть книги друзьями заходят в
дома,
Читайте всю жизнь, набирайтесь
ума!**



С Михалков



**Спасибо
за
внимание!**

