

Язык и стиль научного текста

Преподаватель:

**Четверикова Елена Юрьевна
ej_chetverikova@vyatsu.ru**

План занятий по дисциплине

- Литературный язык. Языковая норма.
- Понятие стиля. Система современных стилей.
- Экстралингвистические и языковые особенности научного стиля.
- Письменные жанры научной коммуникации (рецензия, статья, аннотация). Структура выпускной квалификационной работы.
- Устные жанры научной коммуникации (доклад, дискуссия, защита ВКР).
- Библиографическое описание (сноски, оформление цитат).
- Языковые нормы современного литературного языка.
- Зачетная контрольная работа.

Понятия «Национальный язык»,

«Литературный язык».

Признаки литературного языка.

Понятие национального языка

Национальный (общенародный) язык - язык данного народа, взятый в совокупности присущих ему черт, отличающих его от других языков.

Формы национального языка:

- Территориальные диалекты
- Социальные диалекты (жаргоны)
- Просторечие (городское просторечие)
- Литературный язык

Формы национального языка

Территориальные диалекты – разновидность общенародного языка, употребляемая в качестве средства общения между людьми, связанными тесной территориальной общностью.

*«Все бахорили, что я детина **окичной, важной**. Где я, там всегда бывало **сугатно**. А теперь? Уж я не **вертечой**, как **потка** ... О когда закрою **шары** свои и на меня посадят **варежник**...»*

(П. Л. Яковлев «Вятская элегия»)

*- Вечерком **ишо** зайду попроведаю. (...)*

*- Не надо. И **поисть** не поем, а курку решим.*

Формы национального языка

Социальные диалекты (жаргоны, слэнг, аргó) – разновидность общенародного языка, употребляемая лицами, принадлежащими к одной социальной или профессиональной группе.

волосок - тонкий провод (электр.)

гребёнка - фиксатор на станке (полигр.)

дятел - бурильный молоток (строй.)

блин - легкомоторный самолет с круглым крылом (авиа.)

топор, гроб, ворона - самолеты с плохими летными качествами

мигалка - светофор (авто.)

карандаш - лом (авто., машин., строит.)

байтер – тот, кто подражает чужому стилю

сникерхед – тот, кто коллекционирует кроссовки

окно – свободное время между занятиями

Формы национального языка

Просторечие – одна из форм национального языка, которая не имеет собственных признаков системной организации и характеризуется набором языковых форм, нарушающих нормы литературного языка.

Обуславливать	}	!!! НЕДОПУСТИМО
Сосредотачивать		
Менее эффективнее		
договорА		
обеспечение		
Характеризуется ТРЕМстами		

Формы национального языка

Литературный язык – высшая форма существования национального языка, принимаемая его носителями за образцовую.

Признаки литературного языка:

- Нормированность.
- Обработанность.
- Последовательная функциональная дифференцированность средств и тенденция к функциональному разграничению вариантов.
- Коммуникативная целесообразность.
- Полифункциональность.
- Стабильность, устойчивость литературного языка.
- Обязательность для всех носителей языка.
- Письменная фиксация.

Понятие языковой нормы

Языковая норма – совокупность правил, регламентирующих употребление слов, произношение, правописание, образование слов и их грамматических форм, сочетание слов и построение предложений.

Виды языковых норм

- акцентологические
- орфоэпические
- лексические
- словообразовательные
- морфологические
- синтаксические
- стилистические
- орфографические
- пунктуационные
- императивные
- диспозитивные

Функции языка

- Коммуникативная
- Мыслеобразующая (мыслеформирующая)
- Когнитивная (гносеологическая, познавательная)
- Номинативная
- Аккумулятивная (накопительная, эпистемическая)

Благодарю за внимание!