

**Готовимся к экзамену  
по русскому языку  
в 9 классе**



**Языковые  
особенности текста**

---

# Изобразительно-выразительные средства языка

## тропы

- гиперболола
- литота
- метафора
- олицетворение
- эпитет

## фигуры речи

- анафора
- антитеза
- градация
- инверсия
- сравнение
- эпифора

# Лексические средства языка

- **Антонимы**
- **Синонимы**
- **Омонимы**
- **Архаизмы**
- **Диалектизмы**
- **Неологизмы**
- **Фразеологизмы**
- **Термины**

# Синтаксические особенности

- **Однородные члены предложения**
- **Вопросительное предложение**
- **Восклицательное предложение**
- **Вводные и вставные конструкции**
- **Сравнительный оборот**
- **Риторический вопрос**

**Главная цель использования  
всех языковых средств в тексте -**

**это эффективное воздействие на  
читателя, на его воображение и  
чувства.**

**Все средства языка усиливают  
эмоциональное звучание речи.**

## **Найдите изобразительные средства языка**

- 1. Нынешняя зима преподнесла нам подарок – лёгкие морозы.**
- 2. Осинки осенью надели багряный наряд и красуются, словно девушки на гулянье.**
- 3. Я забыл обиды, но на сердце остались царапины.**

## **Найдите лексические средства языка**

- 4. Сияло солнце, блестела роса на траве, сверкала за поворотом река.**
- 5. Чёрный вечер. Белый снег.  
Ветер, ветер!**
- 6. От его слов я пришёл в замешательство.**

## Найдите синтаксические средства языка

- 7.** Вот чёрная туча начала расти,  
закрыла полнеба , затрещала  
молниями.
- 8.** На моё счастье, гроза быстро  
закончилась, мы выехали из  
города.



# Прочитайте текст

... Неожиданно донёлся запах подснежника!

Стоит на земле цветок, крохотная капля голубого неба, такой простой и откровенный первовестник радости и счастья, кому оно положено и доступно. Но для каждого – и счастливого, и несчастного – он сейчас – украшение жизни.

Вот так и среди нас: есть скромные люди с чистым сердцем, «незаметные» и «маленькие», но с огромной душой. Они-то и украшают жизнь, вмещая в себе всё лучшее, что есть в человечестве, - доброту, простоту, доверие.

Так и подснежник кажется капелькой неба на земле.

( Г.Троепольский)

## **Ответьте на вопросы**

- **О чём пишет автор?**
- **Какова главная мысль текста?**
- **Какие образы создал автор?**
- **Какие средства языка использованы?**
- **Какую роль они играют в данном тексте?**

# Сочинение – рассуждение

Автор рассказывает о встрече с подснежником, о том, какое впечатление произвёл на него этот цветок и о чём заставил задуматься.

Г. Троепольский считает, что цветы похожи на людей, а люди - на цветы. Порой самые незаметные, неяркие являются самыми достойными, надёжными и «украшают жизнь» на земле.

Чтобы убедить читателя, доказать свою точку зрения, писатель использует сравнение (простой подснежник сравнивается с «незаметным» человеком), а также эпитеты («скромные», «незаметные») и метафору («украшение жизни»). Тропы помогают автору создать яркие, красочные образы, передать чувство восхищения такими цветами и людьми.

Синонимы «незаметные», «маленькие» позволяют в тексте избежать повторения слов. Антонимы «счастливого» и «несчастливого», «маленькие люди с огромной душой» способствуют убедительности вывода: главное – не внешние данные, а душа.

Значит, языковые особенности текста – это не только эмоциональные средства воздействия на читателя, но и средства передачи мыслей, чувств самого автора.