

**«Здоровьесберегающая технология раннего обучения дошкольников чтению по методике Н. А. Зайцева в решении задач преемственности дошкольного и начального общего образования»**



**Ахметова Л.М. – воспитатель МБДОУ « Детский сад № 32», г. Лениногорск**

**«...Школьное обучение никогда не начинается с пустого места, а всегда опирается на определенную стадию развития, проделанную ребенком ранее.»**

**В. А. Сухомлинский**

# Виды готовности ребенка к бучению в школе:

- психологическая
- физиологическая
- специальная

# Автор методики – Зайцев Николай Александрович

- 📧 Российский педагог-новатор;
- 📧 Профессор;
- 📧 Академик «Академии творческой педагогики»  
г. С-Петербург



«Не учить ребенка читать и писать,  
а сделать так, чтобы чтение  
вошло в жизнь малыша спокойно  
и естественно»

Н.А. Зайцев

# Основные положения методики Н.А. Зайцева:

- Превратить чтение в увлекательную игру;
- Учить не буквам в отдельности, а складам;
- Обучение чтению лежит через обучение письму

# Актуальность методики Н.А.Зайцева – Здоровьесберегающая технология соответствующая требованиям ФГОС ДО

1. Занятия проводятся в игровой и соревновательной форме;
2. Обеспечивается сохранность здоровья воспитанников;
3. Двигательная активность на занятиях отвечает физиологической потребности ребенка в движении;
4. Учебный материал подается в интеграции с познавательным развитием, художественно-эстетическим развитием, художественной литературой, физическим развитием;

# Целесообразность методики

В.Ф. Базарный:

- Таблицы, кубики определенного цвета и размера охраняют и развивают остроту зрения.
- Склады с расстояния в несколько метров видны и доступны восприятию для слабовидящих детей.
- Постоянные переводы взгляда с одного склада на другой, смена режимов ближнего и дальнего зрения позволяют избегать напряжения и утомления глаз и тренировать глазные мышцы.

- **Свободное перемещение детей по группе во время занятия;**
- **Вытягивание позвоночника при работе с таблицами, расположенными на высоте около двух метров позволяют избегать нарушений осанки.**



# Складовой принцип - основа обучения детей чтению

по методике Н.А.Зайцева

- Склад -альтернатива слогу

Склад - это наиболее упрощенная составляющая слова :

- пара из согласной с гласной,
- пара из согласной с мягким знаком,
- пара из согласной с твердым знаком
- одна буква

**В.Ф.Базарный:** «... Мы, как и Н.А. Зайцев рекомендуем отказаться от вербально-фонемного принципа овладения чтением, как технологии, закрепощающей ребенка и негативно отражающейся на его психомоторном развитии и здоровье.»



# Склад - это наиболее упрощенная составляющая слова

СЛОГИ	СКЛАДЫ
ВСКАЧЬ	В- С- КА - ЧЬ
ВСКОЛЬЗЬ	В- С- КО - ЛЬ - ЗЬ
ВСПЯТЬ	В – С – ПЯ - ТЬ



# В.Ф.Шаталов

<b>Ую</b>	ЮЮ	ЛУло	МУмо	НУно	РУро	БУюо	ЗУзо	БУюо	ДУдо	ГУго	ХУ	0 1 2 3
<b>Ое</b>	ЮЮ	ЛОле	МОме	НОне	РОре	ВОве	ЗОзе	БОбе	ДОде	ГОге	ЖЕжо	4 5 6
<b>Ая</b>	ЮАяя	ЛАля	МАмя	НАня	РАря	ВАва	ЗАзя	БАбя	ДАдя	ГАгя	ХА	7 8
<b>Эе</b>	ЮЕ	ЛЭле	МЭме	НЭне	РЭре	ВЭве	ЗЭзе	БЭбе	ДЭде	ГЭге	ХЭ	9
<b>Ыи</b>	ЮИ	ЛЫли	МЫми	НЫни	РЫри	ВЫви	ЗЫзи	БЫби	ДЫди	ГЫги	ХИ	+ - =
<b>Е.</b>	Ю	Лль	Мнь	Ннь	Ррь	Ввь	Ззь	Бьь	Ддь	Ггь	Жжь	x - :
				Нь	Рь	Вь	Зь	Бь	Дь		Хь	у

<b>Ую</b>	ЮЮ	ОУоо	СУсо	ПУпо	ТУто	КУко	ХУху	ШУ	ЦУ	ЧУ	ШУ
<b>Ое</b>	ЮОе	ООе	СОсе	ПОпе	ТОте	КОке	ХОхе	ШЕшо	ЦО	ЧЕчо	ШОшо
<b>Ая</b>	ЮАя	ОАе	САся	ПАпя	ТАтя	КАкя	ХАхя	ША	ЦА	ЧА	ША
<b>Эе</b>	ЮЭ	ОЭе	СЭсе	ПЭпе	ТЭте	КЭке	ХЭхе	ШЕ	ЦЕ	ЧЕ	ШЕ
<b>Ыи</b>	ЮИ	ОИи	СИси	ПИпи	ТИти	КИки	ХИхи	ШИ	ЦИци	ЧИчи	ШИши
<b>Е.</b>	Ю	Фф	Сс	Пп	Тт	Кк	Хх	Шш	Цц	Чч	Шш
		Фь	Сь	Пь	Ть		Хь	Шь	Ць	Чь	Шь

О ля КАтя ДИМА С ЛАВА И ГОрь

ЖЕня ТАня ЮРА люся ВАся ГЕНА ПЕТЯ

С ВЕТА ДАША ЗИНА Э диК РОМА

# Какие бывают кубики Н.А.Зайцева:



## По размеру:

Большие (для твердых складов)

Маленькие (для мягких складов)

## По цвету и наполнению элементами:

«Золотые» - гласные

«Железные» - звонкие

«Деревянные» - глухие

«Бело-зеленые» - знаки препинания



# Дидактические принципы методики Н.А. Зайцева

## - От общего к частному и от частного к общему:

Учащиеся знакомятся сразу со всей таблицей и кубиками, на которых смоделирован весь учебный материал

## – От конкретно-образного через наглядно-действенное к словесно-логическому:

– Обеспечение наглядности с использованием различных каналов восприятия: зрительного, слухового, тактильного

## – Системная подача материала;

## - Учет физиологии восприятия учебной

**информации:** «Подача информации с четко заданным ритмом усиливает ее восприятие мозгом»

# Авторские дидактические пособия:

## «Прищепки»





«Подпиши  
названия  
посуды»

«Расставь  
треугольники по  
числам и прочитай  
плакат»





## «Складовое лото»



## «Разрезные овощи»

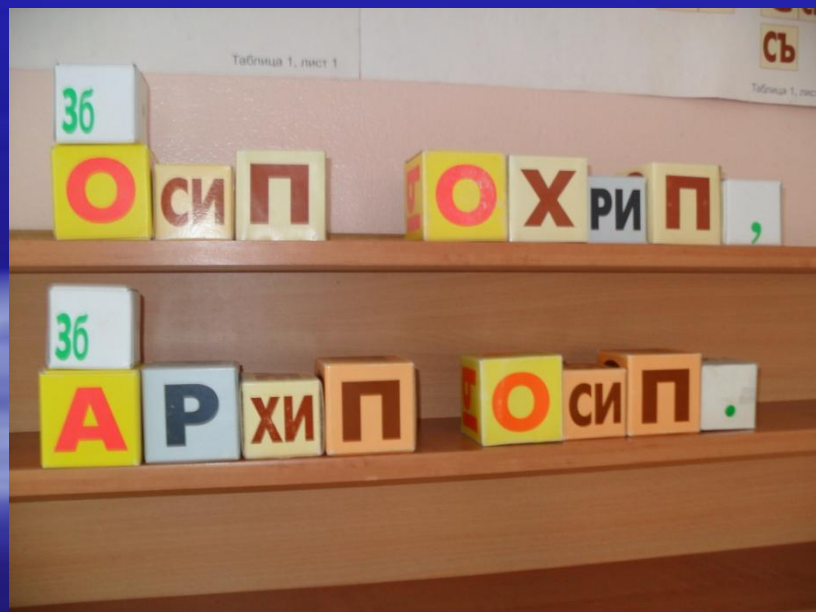


## «Доброе солнышко»



# Дидактические игры, приемы и упражнения:

«Какие слова спрятались?»



«Произнеси и запиши скороговорку»

*Спасибо за внимание!*

