

# «Здоровьесберегающая технология раннего обучения дошкольников чтению по методике Н. А. Зайцева в решении задач преемственности дошкольного и начального общего образования»



Ахметова Л.М. – воспитатель МБДОУ « Детский сад № 32», г. Лениногорск

**«...Школьное обучение никогда не начинается с пустого места, а всегда опирается на определенную стадию развития, проделанную ребенком ранее.»**

**В. А. Сухомлинский**

# Виды готовности ребенка к бучению в школе:

- психологическая
- физиологическая
- специальная

# Автор методики – Зайцев Николай Александрович

- 📁 Российский педагог-новатор;
- 📁 Профессор;
- 📁 Академик «Академии творческой педагогики»  
г. С-Петербург



«Не учить ребенка читать и писать,  
а сделать так, чтобы чтение  
вошло в жизнь малыша спокойно  
и естественно»

Н.А. Зайцев

# Основные положения методики Н.А. Зайцева:

- Превратить чтение в увлекательную игру;
- Учить не буквам в отдельности, а складам;
- Обучение чтению лежит через обучение письму

# Актуальность методики Н.А.Зайцева – Здоровьесберегающая технология соответствующая требованиям ФГОС ДО

1. Занятия проводятся в игровой и соревновательной форме;
2. Обеспечивается сохранность здоровья воспитанников;
3. Двигательная активность на занятиях отвечает физиологической потребности ребенка в движении;
4. Учебный материал подается в интеграции с познавательным развитием, художественно-эстетическим развитием, художественной литературой, физическим развитием;

# Целесообразность методики

В.Ф. Базарный:

- Таблицы, кубики определенного цвета и размера охраняют и развивают остроту зрения.
- Склады с расстояния в несколько метров видны и доступны восприятию для слабовидящих детей.
- Постоянные переводы взгляда с одного склада на другой, смена режимов ближнего и дальнего зрения позволяют избегать напряжения и утомления глаз и тренировать глазные мышцы.

- **Свободное перемещение детей по группе во время занятия;**
- **Вытягивание позвоночника при работе с таблицами, расположенными на высоте около двух метров позволяют избегать нарушений осанки.**



# Складовой принцип - основа обучения детей чтению

по методике Н.А.Зайцева

- Склад -альтернатива слогу

Склад - это наиболее упрощенная составляющая слова :

- пара из согласной с гласной,
- пара из согласной с мягким знаком,
- пара из согласной с твердым знаком
- одна буква

**В.Ф.Базарный:** «... Мы, как и Н.А. Зайцев рекомендуем отказаться от вербально-фонемного принципа овладения чтением, как технологии, закрепощающей ребенка и негативно отражающейся на его психомоторном развитии и здоровье.»



# Склад - это наиболее упрощенная составляющая слова

СЛОГИ	СКЛАДЫ
ВСКАЧЬ	В- С- КА - ЧЬ
ВСКОЛЬЗЬ	В- С- КО - ЛЬ - ЗЬ
ВСПЯТЬ	В – С – ПЯ - ТЬ



# В.Ф.Шаталов

<b>Ую</b>	ЮЮ	ЛУЛО	МУМО	НУНО	РУРО	ВУВО	ЗУЗО	БУБО	ДУДО	ГУГО	ХУ	0 1 2 3
<b>Ое</b>	ЮЮ	ЛОЛЕ	МОМЕ	НОНЕ	РОРЕ	ВОВЕ	ЗОЗЕ	БОБЕ	ДОДЕ	ГОГЕ	ЖЕХО	4 5 6
<b>Ая</b>	ЮАЮА	ЛАЛА	МАМА	НАНА	РАРА	ВАВА	ЗАЗА	БАБА	ДАДА	ГАГА	ХА	7 8
<b>Эе</b>	ЮЕЮЕ	ЛЭЛЕ	МЭМЕ	НЭНЕ	РЭРЕ	ВЭВЕ	ЗЭЗЕ	БЭБЕ	ДЭДЕ	ГЭГЕ	ХЕ	9
<b>Ыи</b>	ЮИЮИ	ЛЫЛИ	МЫМИ	НЫНИ	РЫРИ	ВЫВИ	ЗЫЗИ	БЫБИ	ДЫДИ	ГЫГИ	ХИ	+ - =
<b>Е.</b>	ЮИЮИ	ЛЛЬ	ММЬ	ННЬ	РРЬ	ВВЬ	ЗЗЬ	ББЬ	ДДЬ	ГГЬ	ЖЖЬ	x - :
				НЬ	РЬ	ВЬ	ЗЬ	БЬ	ДЬ		ХЬ	У

<b>Ую</b>	ЮЮ	ОУОУ	СУСУ	ПУПУ	ТУТУ	КУКУ	ХУХУ	ШУ	ЦУ	ЧУ	ШУ
<b>Ое</b>	ЮОЮО	ОООЕ	СОСЕ	ПОПЕ	ТОТЕ	КОКЕ	ХОХЕ	ШЕШО	ЦО	ЧЕЧО	ШОШО
<b>Ая</b>	ЮАЮА	ОАОА	САСА	ПАПА	ТАТА	КАКА	ХАХА	ША	ЦА	ЧА	ША
<b>Эе</b>	ЮЕЮЕ	ОЭОЭ	СЭСЕ	ПЭПЕ	ТЭТЕ	КЭКЕ	ХЭХЕ	ШЕ	ЦЕ	ЧЕ	ШЕ
<b>Ыи</b>	ЮИЮИ	ОЫОЫ	СЫСИ	ПЫПИ	ТЫТИ	КЫКИ	ХЫХИ	ШИ	ЦИЦИ	ЧИ	ШИ
<b>Е.</b>	ЮИЮИ	ФФ	СФ	ПФ	ТФ	КФ	ХФ	ШФШФ	ЦФ	ЧФЧФ	ШФШФ
			СФ		ТФ		ХФ				

О ля КАТЯ ДИМА СЛАВА ИГОРЬ

ЖЕНЯ ТАНЯ ЮРА ЛЮСЯ ВАСЯ ГЕНА ПЕТЯ

СВЕТА ДАША ЗИНА ЭДИК РОМА

# Какие бывают кубики Н.А.Зайцева:



## По размеру:

Большие (для твердых складов)

Маленькие (для мягких складов)

## По цвету и наполнению элементами:

«Золотые» - гласные

«Железные» - звонкие

«Деревянные» - глухие

«Бело-зеленые» - знаки препинания



# Дидактические принципы методики Н.А. Зайцева

## - От общего к частному и от частного к общему:

Учащиеся знакомятся сразу со всей таблицей и кубиками, на которых смоделирован весь учебный материал

## – От конкретно-образного через наглядно-действенное к словесно-логическому:

– Обеспечение наглядности с использованием различных каналов восприятия: зрительного, слухового, тактильного

## – Системная подача материала;

## - Учет физиологии восприятия учебной

**информации:** «Подача информации с четко заданным ритмом усиливает ее восприятие мозгом»

# Авторские дидактические пособия:

## «Прищепки»





«Подпиши  
названия  
посуды»

«Расставь  
треугольники по  
числам и прочитай  
плакат»





## «Складовое лото»



## «Разрезные овощи»

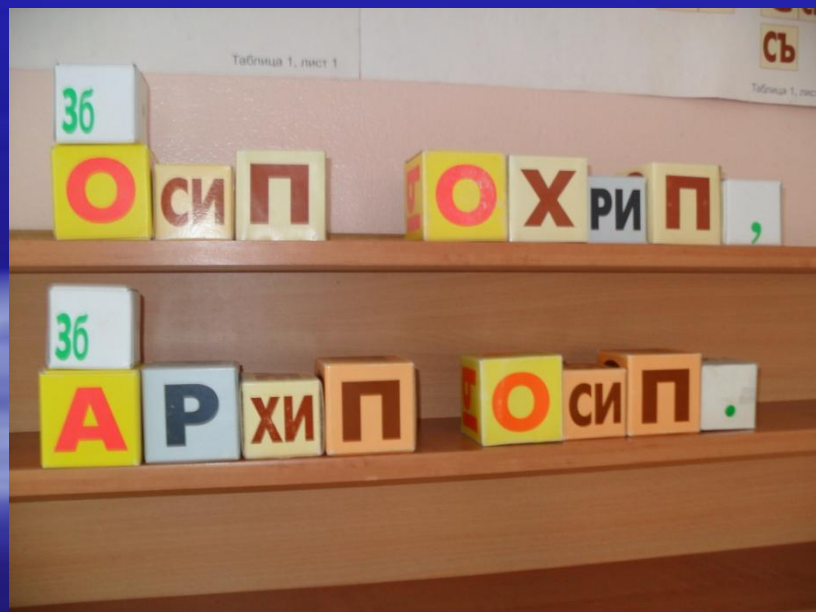


## «Доброе солнышко»



# Дидактические игры, приемы и упражнения:

«Какие слова спрятались?»



«Произнеси и запиши скороговорку»

*Спасибо за внимание!*

