

# «Зрвьесозидающие технологии в коррекционной работе»

- Образовательный проект «Речь. Развитие. Здоровье.».
- Формирование и развитие фонематического восприятия.
- Как научить ребенка запоминать стихи.
- Алфавитные истины.



# «Речь. Развитие. Здоровье.»

Своевременные представления о здоровье человека неразрывно связаны с его речевым развитием, коммуникативными возможностями и способностью найти адекватное вербальное (речевое) выражение своим мыслям, чувствам, стремлениям. Насыщенное и гармоничное речевое пространство может играть роль терапевтической среды, погружение в которую ( в соответствии с законами резонансного волнового взаимодействия) способствует укреплению здоровья ребенка на всех структурных уровнях, вплоть до клеточного.

В настоящее время установлено , что звуки, издаваемые младенцами в возрасте до 3 месяцев, независимо от их национальной принадлежности , характеризуются тремя диапазонами частот, связанными между собой пропорциями «золотого сечения». Именно заложенное в эти отношения иррациональное число является тем камертоном , на который настраиваются все микро- и макрокосмические системы живого. О своей принадлежности к общей мировой гармонии и заявляет человек , едва появившись на свет.

Между тем пренебрежение принципом природосообразности, нарушение динамичных законов согласованного взаимодействия людей, безответственное загрязнение жизненно необходимых человеку пространств , в том числе и речевого, приводят к широкому распространению болезненных состояний как среди взрослых , так и , в первую очередь , среди детей.

Развитие новой образовательной парадигмы включает сохранение и созидание здоровья как необходимой составляющей процесса непрерывного образования. Сознательное строительство динамичной яркой насыщенной языковой среды на основе

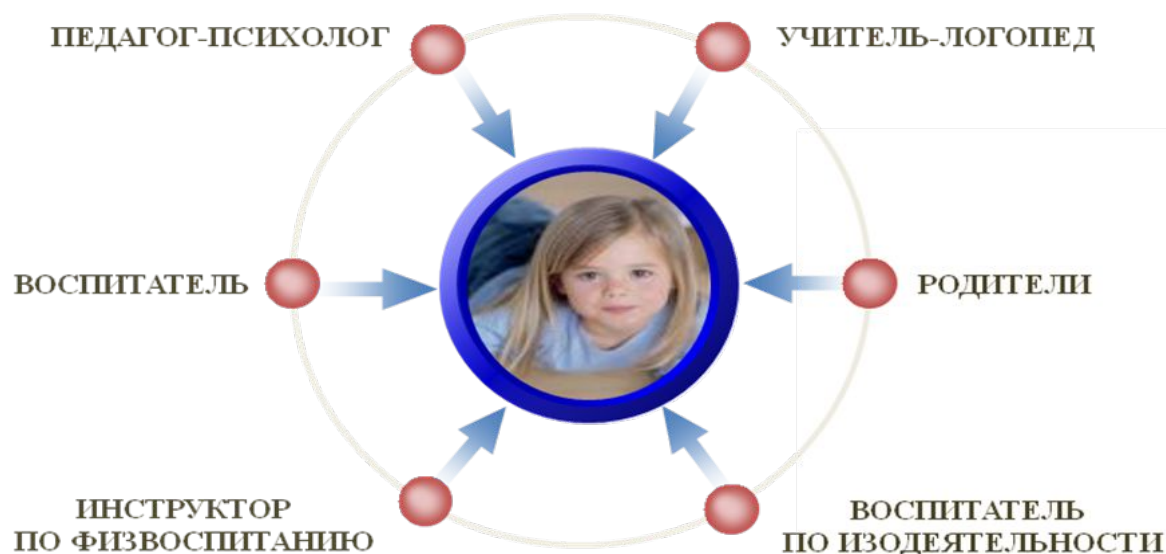


богатства русского литературного языка и использование представлений о системных связях, которые активизирует речевая деятельность, являются серьезным вкладом в оздоровление каждого находящегося в этой среде ребенка.

Основой образовательного проекта является создание гармонизирующего коррекционно-развивающего пространства при согласованном и заинтересованном взаимодействии взрослых и детей. В рамках реализации проекта «Речь. Развитие. Здоровье.» педагогами разработаны и реализуются коррекционные программы. Программа психолого-педагогического сопровождения «Я, ты, мы» и программа сотрудничества педагогов с родителями.

Основная цель данного проекта - создание насыщенного оздоравливающего гармоничного образовательного пространства, полноценного для коррекции и развития детей с ограниченными возможностями здоровья, для обеспечения всесторонней подготовки их к успешному обучению в школе.

## ЕДИНОЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЕ ПРОСТРАНСТВО



## Формирование и развитие фонематического восприятия

Общее недоразвитие речи - нарушение, при котором у ребенка с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом оказываются несформированными основные компоненты языковой системы - фонетика, лексика, и грамматика.

Ведущее место в комплексном подходе к коррекции общего недоразвития речи многие исследователи отводят формированию фонематического восприятия, то есть способности воспринимать и различать звуки речи (фонемы). С помощью выработки артикуляционных навыков можно добиться лишь минимального, и притом временного эффекта. Гарантировать стойкий навык правильного произношения можно только при опережающем формировании фонематического восприятия. Впоследствии это оказывает положительное влияние и на освоение письма.



Кроме того, без достаточной сформированности основ фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени - звукового анализа, операции мысленного расчленения на составные элементы (фонемы) различных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов.

В свою очередь, без длительных специальных упражнений по формированию навыков звукового анализа и синтеза дети с общим недоразвитием речи не овладеют грамотным чтением и письмом.

На начальном этапе формирования фонематического восприятия можно выделить пять ступеней;

- Узнавание неречевых звуков.
- Различение одинаковых по высоте , силе и тембру звукокомплексов.
- Различение близких по звуковому составу слов.
- Дифференциация слогов.
- Дифференциация фонем (звуков)



### Различение близких по звуковому составу слов.



### Дифференциация слогов.

ТА-ТО-ТУ  
ТЫ-ТА-ТО

ВО-ВЫ-ВУ  
НУ-НЫ-НА

БО-БА-БЫ  
БУ-БО-БА

## Как научить ребенка запоминать стихи.

У детей с общим недоразвитием речи наблюдаются трудности воспроизведения предъявляемого материала. Дети не могут запомнить многоступенчатую инструкцию и соответственно выполнить ее. Продуктивность запоминания снижена по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети слабо запоминают стихи, в которых много образных выражений, метафор.

В настоящее время широко используется прием подключения к слуховой памяти кинестетической. Это довольно эффективно в работе с проблемными детьми.

**«Рассказывание» стихов руками** и всем телом неизменно вызывает у детей живой интерес, повышает эмоциональный тонус, эффективность запоминания, способствует развитию произвольного внимания, крупной и мелкой моторики, координации движений, воображения, образности мышления.

Совместные действия со взрослым и сверстниками снимают у ребенка неуверенность, зажатость, часто связанные с речевым или другим дефектом, личностными комплексами. Взрослый может показывать готовые движения или придумывать их вместе с детьми. Сопровождать при этом можно не только содержание строки, но и каждое слово в ней. Однако это доступно только детям старшего дошкольного возраста и не со сложным речевым диагнозом.

При использовании приема **рисуем стихотворение** текст кодируется с помощью рисунков-символов. Учим стихотворение наизусть, выразительно читаем, затем даем детям установку: «Сегодня попробуем стихотворение нарисовать. И тогда ты сумеешь его хорошо запомнить». К этим приемам можно добавить и игры с мячом. Взрослый читает первую строчку и бросает мяч ребенку, а тот читает вторую строчку.

# Упражнения по методике «Расскажи стихи руками»

## Ученые мартышки

Две проказницы-мартышки



Полистать любили книжки.



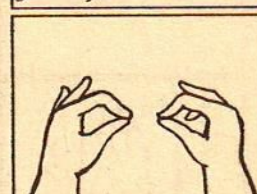
Потрясти их, полизать



И как будто почитать.



Ловко принялись за дело  
И очки они надели.



К носу книжку поднесли,  
Вдруг подальше отвели.



Ничего в очках не видно.



И мартышкам так обидно!



## АЗБУЧНЫЕ ИСТИНЫ

- Верьте в силы ребенка и помогите обрести веру ему!
- Будьте умелым помощником, оставляя в душе малыша чувство самостоятельности сотворенного!
- Не давайте ему останавливаться и топтаться на месте, пробуждайте интерес ко все более трудным задачам!
- Но помните, что конечная цель - не сами задачи, а развитие с их помощью!
- Обучайте в игре. Ведь человеку отведено так мало времени для этого увлекательнейшего способа познания!
- Обучайте в активном действии!
- Обучайте в живом непринужденном общении!
- Не забывайте о том, что ребенок очень хочет стать взрослым и подражает вам во всем!
- Будьте искренни. Не носите масок!
- Сопереживайте: радуйтесь и огорчайтесь вместе с ним, разделив беду и счастье пополам!
- **Пусть наши дети будут умнее, добрее и прекраснее нас!**

