

*** Значение
пальчиковых игр
в речевом
развитии детей!**

Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок.

В. А. Сухомлинский

*** Пальчиковые игры способствуют развитию мелкой моторики, которая, в свою очередь, стимулирует развитие многих зон головного мозга и , в большей степени речевых центров.**

Выполнение упражнений и ритмичных движений пальцами индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что, в конечном итоге, стимулирует развитие речи.

**Учёными была выявлена
закономерность:**

ЕСЛИ развитие движений пальцев
соответствует возрасту,

ТО и речевое развитие находится в
пределах нормы и наоборот.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребёнка. Малыш учится концентрировать своё внимание и правильно его распределять. Если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль над выполняемыми движениями. Развивается память ребёнка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений. У малыша развивается воображение и фантазия.

В ходе "пальчиковых игр" дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.



"Пальчиковые игры" - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что даёт возможность детям ориентироваться в понятиях "вправо", "влево", "вверх", "вниз" и т. д.

Для речевого сопровождения в пальчиковых
играх
используются

Специальные
тексты

Народный
фольклор



Приговорки, речетативы

* Требования к пальчиковым играм с речевым сопровождением

Точность

Качество



Согласованность движений
и речи

Перед началом упражнения дети разогревают ладошки поглаживанием до приятного ощущения тепла. Все упражнения выполняются в медленном темпе, сначала одной рукой, затем другой.





- * После 5 лет дети могут изобразить движения «ладонь - кулак - ребро». Если затрудняются, то это говорит об определенных нарушениях.

* Средства развития мелкой моторики

Пластилин

Природный материал

Бумага

Крупа, бусы
пуговицы

Нитки
Тесьма
Веревки
Шнурки
Ткани

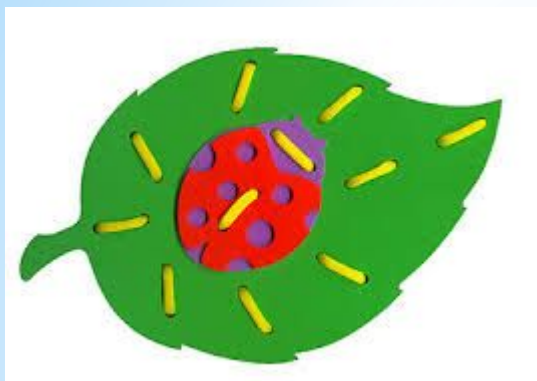
Кукла

Песок

Вода

Карандаши

Счетные
палочки



Карандаш в руке катаю,
Между пальчиков верчу.
Неприменно каждый пальчик
Быть послушным научу!



В дидактической игре «Шнуровка» развивается ловкость, координация движений, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.



Разноцветные бусинки, кнопки для составления узора на пластилиновой основе, на губке и многое другое развивают не только мелкую моторику, но и фантазию, эстетический вкус.

Упражнения с **шестигранными карандашами, крупой, орешками** оказывают прекрасное тонизирующее и оздоравливающее действие:

- можно сортировать крупу, угадывать ее с закрытыми глазами;
- катать крупу между большим и указательным пальцами;
- придавливать крупинки поочередно всеми пальцами обеих рук к столу, стараясь при этом делать вращательные движения;
- покатать между двух ладоней шестигранный карандаш

Попробуйте выложить из них любой рисунок — солнышко, домик, цветок.

Выкладывание узоров, контуров предметов, букв из различных материалов — серьезное занятие.

Оно требует от детей усидчивости и терпения, развивает навык выполнять действие по образцу.



Рисование — занятие любимое всеми детьми и очень полезное. Чем чаще ребенок держит в руках карандаш или кисть, тем легче ему будет в школе выводить первые буквы и слова.

Важно следить за тем, чтобы ребенок правильно держал карандаш! Предлагайте детям разнообразные задания: штриховать фигуры прямыми и волнистыми линиями, обводить по контуру, срисовывать по образцу, продолжить задуманный узор, дорисовать вторую половинку изображения и т. д.



Пальчиковые игры



Это открытие нашей народной педагогики.
Это общение ребёнка с ребёнком.
Это общение ребёнка со взрослым.

*** «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев».**
Необходимо развивать у детей мелкую моторику на основе пальчиковых игр и упражнений.

*** Спасибо за внимание!**