



***Прямая речь***

***Знаки препинания  
в предложениях  
с прямой речью***

# *Прямая речь –*

**это слова какого-либо  
лица, передаваемые без  
изменения**

**В предложениях с  
прямой речью  
различают слова  
автора и  
собственно прямую  
речь**

# *Прямая речь может стоять до и после слов автора*

**А, а**

**слова**

**автора**

**«П»**

**прямая**

**речь**

**„П”, - а.**

**А: „П”.**

***Прямая речь  
заключается в кавычки и  
всегда пишется с  
прописной (большой)  
буквы***

**Расстановка знаков  
препинания  
в предложениях с прямой  
речью зависит от того,  
в каком порядке идут  
прямая речь и слова  
автора**

***Пунктуационные схемы предложений, в которых прямая речь стоит после слов автора:***

**А: „П”.**

**А: „П!”**

**А: „П?”**



***Пунктуационные схемы предложений, в которых прямая речь стоит перед словами автора:***

**„П”, - а.**

**„П!” – а.**

**„П?” – а.**

**На письме прямая речь имеет довольно сложную пунктуацию. Главная ее задача – по-разному обозначить слова автора и чужую речь. Постановка знаков препинания зависит от взаимного расположения двух частей.**

# Проверяю себя

## Схематический диктант

1. «П!» - а.
2. «П», - а.
3. А: «П».
4. «П?» - а.

# Тренажер

*Расставьте пропущенные знаки препинания*

- **Все это верно согласился строитель**
- **А как вы думаете обратился  
председатель к залу**
- **Вот бы мне покататься на таком корабле  
мечтательно воскликнул юнец**

## ***Расставьте пропущенные знаки препинания.***

- 1 Максим Горький говорил Хорошая книга – праздник
- 2 А.С.Пушкин писал Что за прелесть эти сказки
- 3 Учитель спросил Вы читали сказки А.С. Пушкина

**Запишите в колонки номера предложений с прямой речью, соответствующие данным схемам.**

А: «П».

А: «П?»»

«П», - а.

«П?»» - а.

«П!»» - а.

1. Серая Шейка спрашивала **Ведь вы весной вернетесь**
2. Ты держись вон около того берега, где в реку сбегает ключик **советовала старая утка.**
3. Неужели река замерзнет **думала Серая Шейка.**
4. Ах, как ты меня напугала, глупая **проговорил заяц.**
5. Лисичка сказала **Я тебя съем**

# Проверяю себя

|         |         |           |           |           |
|---------|---------|-----------|-----------|-----------|
| А: «П». | А: «П?» | «П», - а. | «П?» - а. | «П!» - а. |
| 5       | 1       | 2         | 3         | 4         |

1. Серая Шейка спрашивала: «Ведь вы весной вернетесь?»
2. «Ты держись вон около того берега, где в реку сбегает ключик», - советовала старая утка.
3. «Неужели река замерзнет?» - думала Серая Шейка.
4. «Ах, как ты меня напугала, глупая!» - проговорил заяц.
5. Лисичка сказала: «Я тебя съем».

# ***Составьте предложения на тему «Зима и птицы»***





## *Из двух предложений постройте одно с прямой речью*

- Пишут птицы и зверушки. Сделай нам кормушки!
- Под глубоким снегом трудно найти корм маленькой птице. Рассуждала девочка.

## **Дополните предложения прямой речью**

- Мальчик весело крикнул: «\_\_!».
- «\_\_», - сказал учитель.

## ***Составьте и запишите предложения по схемам***

● **«П!» - а.**

● **А: «П?»**

# *Физкультминутка*



# ***Работа с текстом***

***Определите основную  
мысль текста***

## **Семь дочек.**

**Было у матери семь дочек. Однажды она поехала к сыну. Вернулась через неделю. Дочки стали говорить, как они скучали.**

**Первая сказала: «Я, мамочка, скучала по тебе, как маковка по солнечному лучу». «Я ждала тебя, как сухая земля ждет воды», - проговорила вторая. «Родная я плакала то тебе, как маленький птенчик плачет по птичке», - сказала третья дочь. «Мне было без тебя, как пчелке без цветка», - щебетала четвертая. «Ты снилась мне, как розе снится капля росы», - промолвила пятая. «Я высматривала тебя, как вишневый сад высматривает соловья», - прошептала шестая.**

**А седьмая дочка ничего не сказала. Она сняла с мамы ботинки и принесла ей воды – помыть ноги.**

**(По В.Сухомлинскому)**

***Функция прямой речи – служить  
средством речевой  
характеристики персонажа***

**Автор, передающий чужую  
речь, называет сам факт  
речи (мысли), использует  
для этого глаголы речи-  
мысли.**

**В словах автора может  
характеризоваться речь.**



**А** – слова автора  
(обычно есть слова  
речи, мысли)

**П** – прямая речь,  
т.е. слова какого-либо  
лица, переданные  
без изменения

### ***Знаки препинания при прямой речи***

|         |           |
|---------|-----------|
| А: „П”. | „П”, - а. |
| А: „П!” | „П!” – а. |
| А: „П?” | „П?” – а. |

### ***Слова речи, мысли***

спросить, сказать, крикнуть, воскликнуть,  
ответить, сообщить, обратиться, говорить,  
писать, учить, желать, завещать, объяснить,  
возразить, прошептать, интересоваться,  
предложить и т.п.

**В предложениях поставьте знаки препинания. В местах пропусков впишите глаголы «говорения» и обстоятельства, отвечающие на вопрос как?**

- 1. Буратино \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ Как посадить золотые в землю
- 2. Где же мой деревянный мальчик \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ папа Карло.
- 3. Идемте скорее, ключик подходит \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ всех Буратино.

# Домашнее задание

- подобрать 6 предложений с прямой речью из народных сказок;
- сочинить небольшую историю с использованием предложений с прямой речью;
- упражнение 241.