



ВНЕ  
МИНЫ

## Знаки препинания в сложном предложении

- Запятая в сложносочиненном предложении.
- Запятая в сложноподчиненном предложении.
- Запятая в сложном бессоюзном предложении.
- Точка с запятой в сложном бессоюзном предложении.
- Тире в сложном бессоюзном предложении.
- Двоеточие в сложном бессоюзном предложении.
- Знаки препинания в сложный предложениях с разными видами связи.



## Знаки препинания в сложносочинённом предложении



## Знаки препинания в сложносочинённом предложении

Как правило, предложения в составе сложносочинённого разделяются запятой: *Берёза пожелтела, а клён побагровел. То дождь пойдёт, то повалит густой мокрый снег. Берёза пожелтела, клён же побагровел.*

Запятая между частями сложносочинённого предложения не ставится, если:

- два самостоятельных предложения, соединённые сочинительным соединительным или разделительным союзом, имеют общий второстепенный член: *Осенью берёзы желтеют и клёны багровеют,*
- два самостоятельных предложения, соединённые сочинительным соединительным союзом или разделительным союзом, имеют общее вводное слово: *Кажется, ветер утих и дождь начался,*
- два самостоятельных предложения, соединённые сочинительным соединительным или разделительным союзом, имеют общее придаточное предложение: *Когда я вышел во*

## Знаки препинания в сложносочиненном предложении



*двор, ветер утих и начался дождь;*

- оба самостоятельных предложения, соединённые сочинительным соединительным или разделительным союзом, являются вопросительными: *Где ты оставил ключ и что мы теперь будем делать?*
- оба самостоятельных предложения, соединённые сочинительным соединительным или разделительным союзом, являются восклицательными: *Как прекрасен этот вечер и как тиха река!*
- оба самостоятельных предложения, соединённые сочинительным соединительным или разделительным союзом, являются побудительными: *Бери сумку и пойдем отсюда скорей!*



## Знаки препинания в сложноподчиненном предложении



## Знаки препинания в сложноподчинённом предложении

В сложноподчиненном предложении, состоящем из двух частей, запятая ставится:

- перед придаточным после главного: *Это был тот редкий случай, когда в доме царили мир и согласие;*
- после придаточного перед главным: *Когда по утрам дворник начинал шаркать метлой, весь дом просыпался,*
- запятыми выделяется придаточное, стоящее внутри главного: *В те времена, когда я был малышом, наш маленький двор казался мне огромной загадочной страной.*



## Знаки препинания в бессоюзном предложении



### Знаки препинания в бессоюзном предложении

Запятая в сложном бессоюзном предложении ставится между предложениями в том случае, если смысловые отношения близки к тем, которые выражаются соединительными союзами. Запятая ставится, если предложения кратки и тесно связаны по смыслу: *Дорога стала ухабистее, колеса начали задевать за сучья.*

Точка с запятой ставится между предложениями в том случае, если смысловые отношения близки к тем, которые выражаются соединительными союзами. Точка с запятой ставится тогда, когда предложения менее связаны по смыслу и более распространены: *С окраины росли березы, осины, липы, клены, дубы; потом они стали реже попадаться, сплошной стеной надвинулся густой ельник; далее покраснели густые стволы осинника, а там опять потянулся смешанный лес.*

Двоеточие ставится между предложениями, входящими в сложное бессоюзное предложение, в том случае, если:

## Знаки препинания в бессоюзном предложении



- второе предложение разъясняет или дополняет первое: *Что-то зачернело впереди на дне узкой ложбины: то был Гегас. Вдруг я чувствую: кто-то берет меня за плечо и толкает.* В первой части подобных бессоюзных предложений до двоеточия нередко употребляются слова типа *так, такой, следующий, весь, всякий, вот что, вот как, главное, важное, вопрос, задача* и подобные: *Сделаем следующее: вы пойдете налево, а я направо;*
- второе предложение (или группа предложений) указывает причину того, о чем говорится в первом: *Любите книгу: она поможет вам разобраться в пестрой путанице мыслей, она научит вас уважать человека.*

Тире в сложном бессоюзном предложении ставится при таких отношениях между предложениями:

- предложения рисуют быструю смену событий или неожиданный результат действия: *Проснулся - пять станций убежало назад. Сыр выгнал - с ним была плутовка такова;*
- содержание одного предложения противопоставляется содержанию другого:

## Знаки препинания в бессоюзном предложении



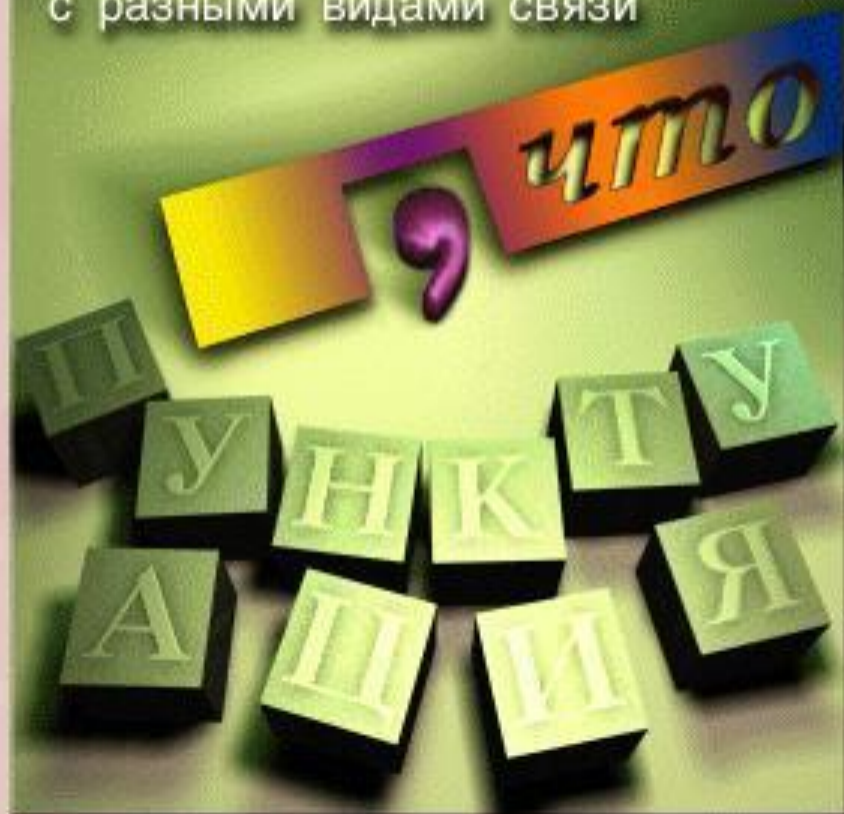
или неожиданный результат действия:

*Проснулся - пять станций убежало назад. Сыр  
вытал - с ним была плутовка такова;*

- содержание одного предложения противопоставляется содержанию другого:  
*Шестнадцать лет служу - такого со мной не бывало;*
- первое предложение указывает на время действия того, о чём говорится во втором предложении: *Песенка кончилась - раздались обычные рукоплескания;*
- первое предложение указывает на условие того, о чём говорится во втором предложении: *Ставень стукнет - он вздрогнет и побледнеет;*
- второе предложение (или группа предложений) указывает на следствие того, о чём говорится в первом предложении: *Мелкий дождик сеет с утра - выйти невозможно;*
- содержание первого предложения сравнивается с содержанием второго: *Молвит слово - соловей поет.*



Знаки препинания в  
сложноподчинённых  
предложениях с несколькими  
придаточными и в предложениях  
с разными видами связи



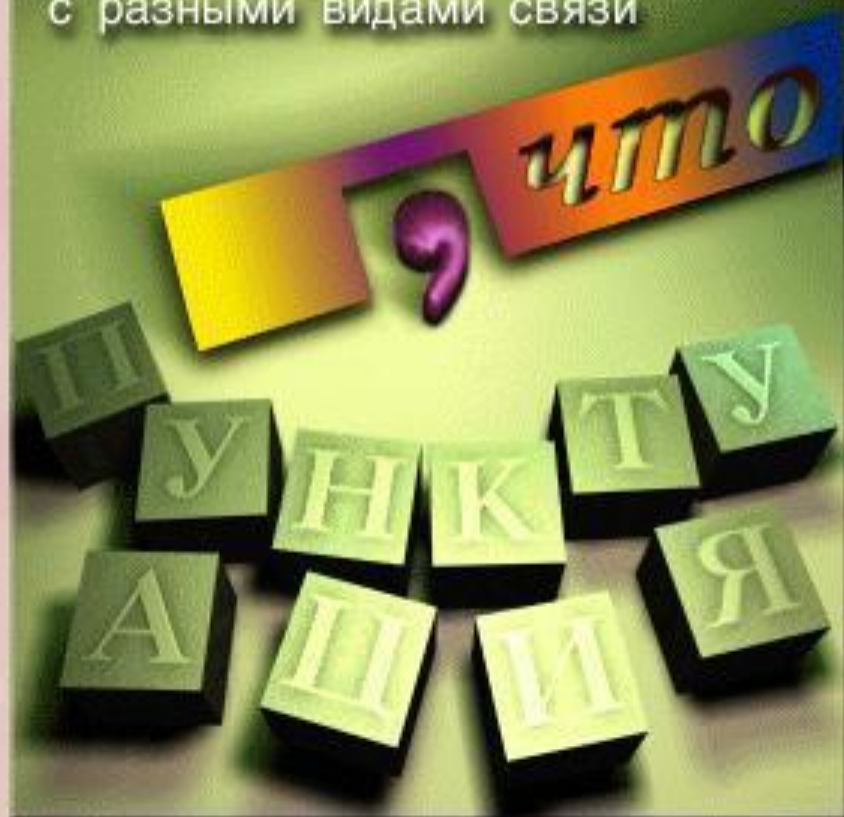
## Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными и в предложениях с разными видами связи

Знаки препинания в предложениях с несколькими придаточными, а также с разными видами связи ставятся в соответствии с правилами их постановки при подчинении, сочинении и бессоюзной связи. В то же время следует знать правила пунктуации, применимые к предложениям осложненной структуры.

Между частями сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными, не соединенными союзами, ставится запятая: *Оленьки знал, что в лесу опасно, что збреки всегда скрываются в этих местах* (Л.Н. Толстой) .

Если в сложноподчинённом предложении или в сложносочинённом с подчинением два союза (союзное слово и союз) стоят рядом, то запятая между ними ставится в том случае, если можно опустить придаточное, не меняя конструкции

Знаки препинания в  
сложноподчинённых  
предложениях с несколькими  
придаточными и в предложениях  
с разными видами связи



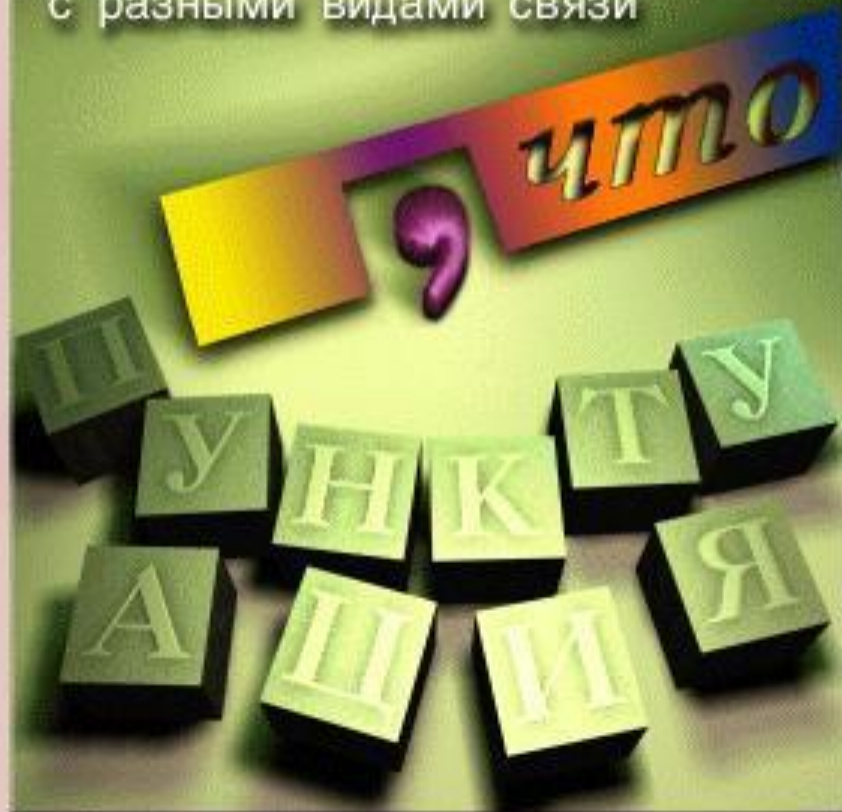
главного: *Доктор сказал больному, что, если он хочет быстрее поправиться, ему следует поменять климат* - придаточное условное с союзом *если* можно опустить: *Доктор сказал больному, что ему следует поменять климат.*

Если придаточное опустить нельзя, запятая не ставится.

Это бывает:

- всегда, когда придаточное присоединяется составными союзами *хотя... но, если... то, когда... то* и т. п.: *Доктор сказал больному, **что** если он хочет быстрее поправиться, **то** ему следует поменять климат* - придаточное условное с союзом *если... то* мешает опустить вторая часть союза *то*;
- иногда (но не всегда) при соседстве противительного союза **а** и подчинительного союза, сравните: *Сборы затянулись, **а** **когда** **все** было готово, ехать уже не имело смысла* (если опустить придаточное, смысл высказывания изменится) . *Он ушел утром, **а**, **хотя** **все** ждали его к обеду, вернулся к вечеру* (если опустить придаточное, смысл

## Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными и в предложениях с разными видами связи



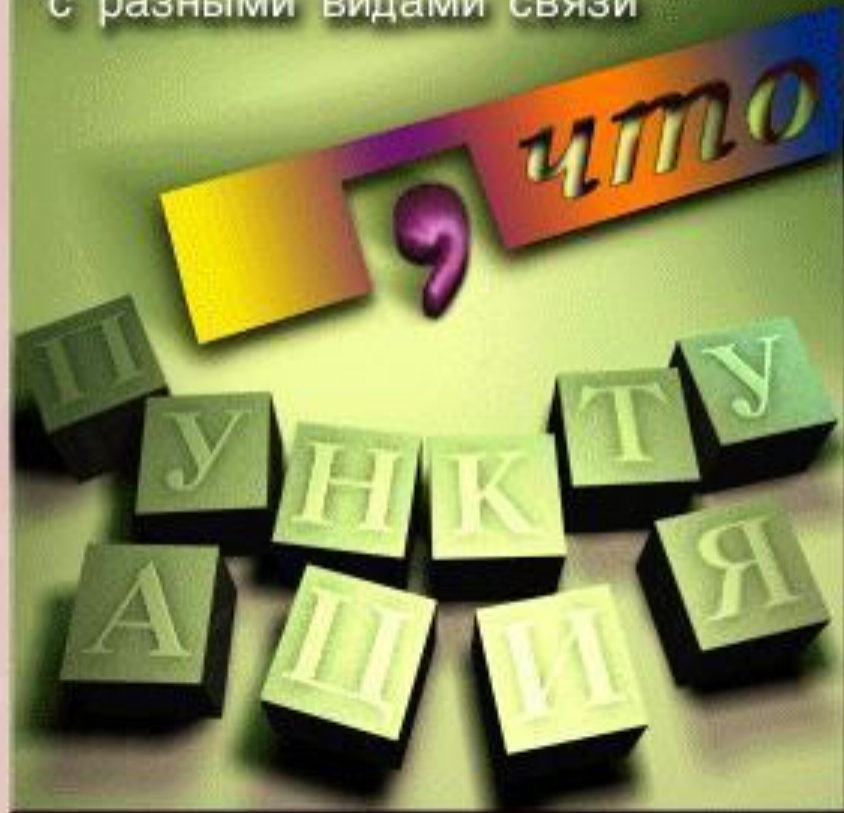
высказывания не изменятся ;

- между союзом **и** и союзным словом, присоединяющим придаточное изъяснительное, предшествующее главному (к которому и относится союз **и**) : *Он давно уже уехал, и когда он вернется, я не знаю.* Опустить придаточное невозможно, так как главное является неполным предложением и требует придаточного в качестве пояснения.

Не ставится запятая между однородными придаточными, если они соединены одиночными соединительными или разделительными союзами (*и, да* (в значении *ид*), *или* и др.) : *Никто не предупредил Воропаева о том, куда его ведут и что он увидит.*

В то же время перед союзом **или**, соединяющим однородные придаточные, запятая ставится в том случае, если эти придаточные присоединяются к главному словом **ли**. *Я не знал, видит ли он это, или не видит.* Слова **ли** и **или** в таких предложениях, а так же в вопросительных сложносочиненных (*Человек ли это за окном, или яблоня качается на ветру?*) рассматриваются как повторяющиеся союзы. Следует обратить

Знаки препинания в  
сложноподчинённых  
предложениях с несколькими  
придаточными и в предложениях  
с разными видами связи



внимание на то, что в простых вопросительных предложениях с однородными членами, где **ли** выполняет роль вопросительной частицы, союз **или** не считается повторяющимся и запятая перед ним (в соответствии с правилом постановки знаков препинания при однородных членах) не ставится: *Видит ли он это или не видит?*

Если однородные придаточные части сложноподчинённого предложения сильно распространены, в конце каждой части понижается голос и образуется значительная пауза, вместо запятой между ними ставится точка с запятой: *Не потерплю, чтоб развратитель огнем и вздохом и похвал младое сердце искушал; чтоб червь презренный, ядовитый точил лилей стебелек; чтобы двухутренный цветок увял еще полураскрытый* (А.С. Пушкин). *Она [глубокая] еще не знает, что в порядочном обществе и в порядочной книге явная брань не может иметь места; что современная образованность изобрела орудие более острое, почти невидимое и тем не менее смертельное* (М.Ю. Лермонтов).

Запятая и тире в сложноподчинённом предложении ставятся в значительном по объёму



Основные термины