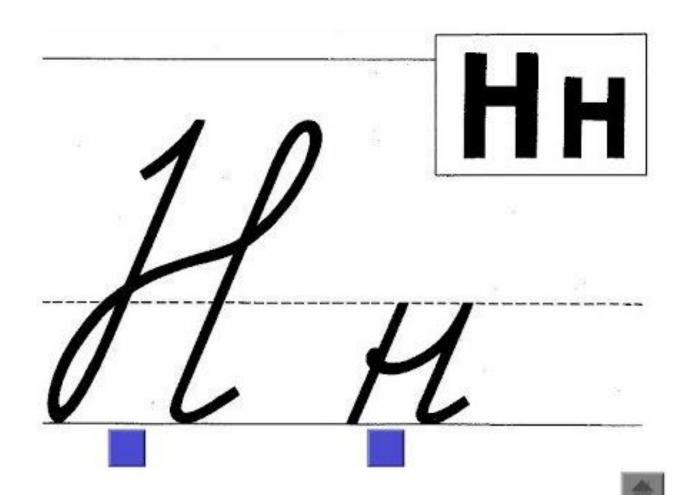
Звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте

С.И. Абдульминова

- □Буквослагательному;
- □Слоговому;
- □Звуковому;
- □Методу целых слов.

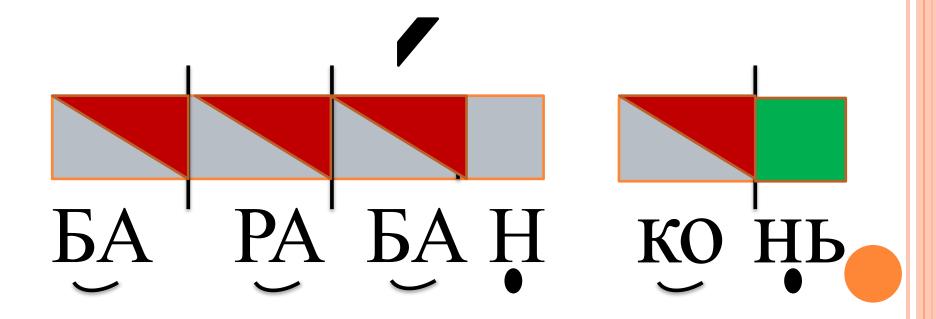
- □ Анализ и синтез взаимосвязаны;
- Обучение чтению основано на слоговом принципе;
- Обучение чтению и письму идут параллельно и одновременно;
- Усвоение детьми грамоты является предпосылкой развития устной и письменной речи.



T po H

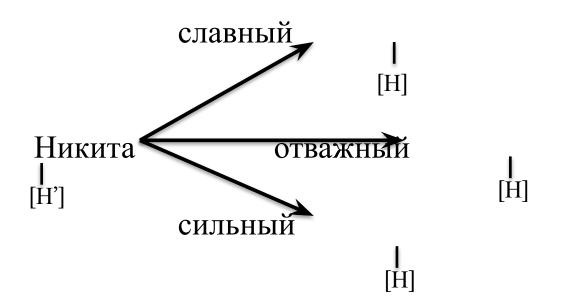


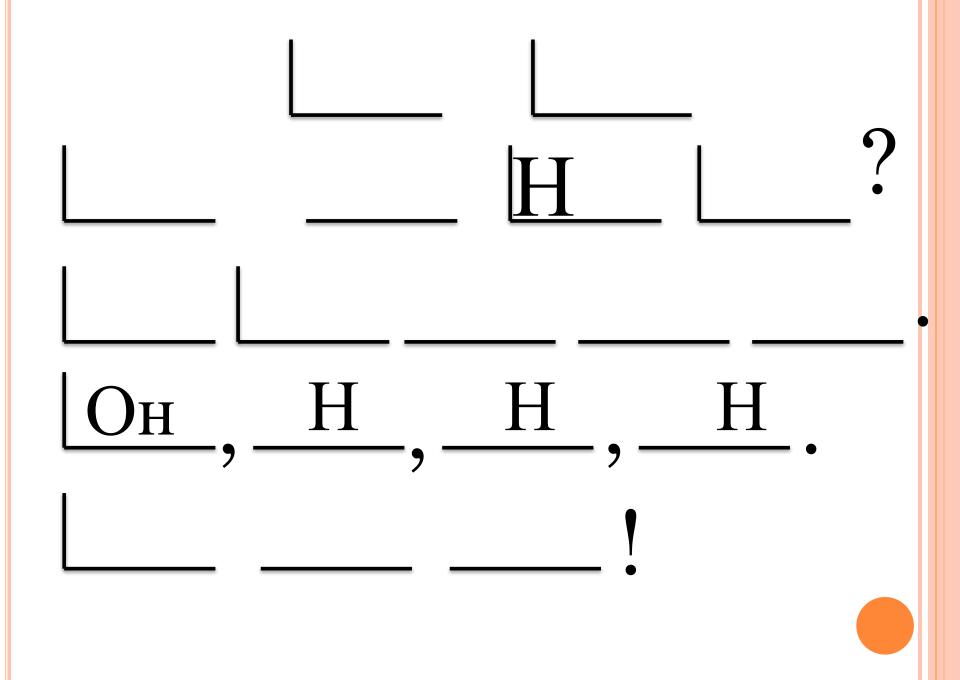




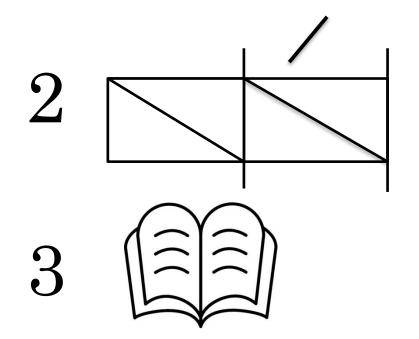


Никита Кожемяка – славный русский богатырь. (стр. 40)





T: [H] [H'] HH
1 ______



4???

Спасибо за внимание!