

Основные реформы русского языка

Выполнили: студенты группы Л-20
Давыдова Алина и Дудаков Илья
Преподаватель: Король А.Н.

Содержание проекта

1. Введение
2. Цели и задачи реформ русского языка
3. Основные реформы русского языка
 - А) Реформа Петра I (1708-1710)
 - Б) Реформа 1917-18 гг.
 - В) Свод правил и орфографии 1956 года
 - Г) Проект: “Предложения по усовершенствованию русской орфографии” (1964 года)
 - Д) Проект: “Свод правил русского правописания. Орфография. Пунктуация.” (2000 года)
 - Е) Позднейшие реформы.
4. Таблица
5. Вывод

Введение

- Русский язык – язык живой, поэтому ему свойственно меняться вместе с течением истории нашей страны. Причем изменения эти не всегда носят естественный характер – периодически язык менялся путем реформирования. Русский язык возник из праславянского, точные даты существования которого установить сегодня не представляется возможным. Древнерусский язык «буквица» – прямой предок современного русского языка – совершенно точно существовал в 9 – 10 веках, что подтверждается списками договоров русских князей с Византией, которые были заключены в 900-х годах нашей эры. Древнерусский язык с фонетической и грамматической точек зрения был гораздо сложнее развит своего потомка.
- Реформа русского языка — мероприятие по кодификации и утверждению изменённых правил русского языка, проводимое с целью облегчения изучения и использования языка его носителями. Обычно языковые реформы проводятся тогда, когда разговорные нормы слишком далеко отходят от норм правописания. С другой стороны, никто не определяет критериев расхождения, поэтому на взгляд стороннего наблюдателя реформы проводятся по принципу «вот нам использовать неудобно, потому и реформируем».

Цели и задачи

- Целью реформ предполагает изменить орфографию в объеме, достаточно для того, чтобы каждый человек, грамотный до проведения реформы, мог бы смело считать себя неграмотным после неё.
- Задача: Оглупления и извращения русского языка стоит у сионистов в повестке дня как постоянная задача. Их голубая мечта – сделать русских людей такими, какой была Эллочка-людоедка из романа “Двенадцать стульев”, словарный запас которой состоял из двадцати слов. Это они хотят сделать не сразу, а путём серии реформ русского языка.

Основные реформы русского языка

1. Реформа Петра I (1708-1710)
2. Реформа 1917-18 гг.
3. Свод правил и орфографии 1956 года
4. Проект: “Предложения по усовершенствованию русской орфографии” (1964 года)
5. Проект: “Свод правил русского правописания. Орфография. Пунктуация.” (2000 года)
6. Позднейшие реформы.

Реформа Петра I



[1]

Изображеніе древнихъ и новыхъ писмъ славянскихъ
печатныхъ и рукописныхъ.

А	А	а	Ѧ	Л	л	а	Ѧ	Ѧ
Б	Б	б	Ѣ	Ѣ	Ѣ	Ѣ	Ѣ	Ѣ
В	В	в	Ѥ	Ѥ	Ѥ	Ѥ	Ѥ	Ѥ
Г	Г	г	Г	Г	Г	Г	Г	Г
Д	Д	д	Д	Д	Д	Д	Д	Д
Е	Е	е	Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ
Ж	Ж	ж	Ж	Ж	Ж	Ж	Ж	Ж
С	С	с	Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ

Дано отъ Петра Великаго 1710.
Генералъ и Полковникъ

Реформа 1917-1918 гг.



В.Д. Бонч-

А.В. Луначарский Бруевич

Свод правил и орфографии русского языка (1956 г.)

ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ
СЛОВАРЬ
РУССКОГО
ЯЗЫКА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
КОЛОСТАНСКИХ И ЯЗЫКОВЕДЧЕСКИХ СЛОВАРЕЙ

OZON.RU

ПРАВИЛА
РУССКОЙ
ОРФОГРАФИИ
И
ПУНКТУАЦИИ



Учпедгиз
1956

С. Ожегов
А. Шапир

С. Обнорский

усовершенствованию русской орфографии (1964 г.)



В. Виноградов



М.

Свод правил русского языка. Орфография. Пунктуация. (2000 г.)

ПРАВИЛА РУССКОЙ ОРФОГРАФИИ и ПУНКТУАЦИИ

ПОЛНЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ
СПРАВОЧНИК



Нормы, зафиксированные в действующих
«Правилах русской орфографии и пунктуации»,
дополненные и уточненные в соответствии
с современной практикой письма

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК

ПРАВИЛА РУССКОЙ ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ

ПОЛНЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ
СПРАВОЧНИК

Издательство «ЭКСМО»

ПРАВИЛА РУССКОЙ ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ

www.fenixcub.com
Books

В.

Позднейшие реформы

Б. Э. Букчина · И. К. Сазонова · Л. К. Чельцова

ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ

СЛ

РУ

Я

гра

А. А. ЗАЛИЗНЯК

ГРАММАТИЧЕСКИЙ

СЛОВАРЬ

РУССКОГО

ЯЗЫКА

БОЛЬШОЙ
ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЙ
СЛОВАРЬ
РУССКОГО
ЯЗЫКА

АСТ
ПРЕСС

ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ
СЛОВАРИ

И. Л. Резниченко

СЛОВАРЬ
УДАРЕНИЙ
РУССКОГО
ЯЗЫКА

АСТ
ПРЕСС

около 10 000 слов · все трудные случаи
все типы ударений
способы запоминания

Таблица: “Основные реформы
русского языка”

<u>Название реформ</u>	<u>Цели реформ</u>	<u>Исторические предпосылки</u>	<u>Достоинство</u>	<u>Недостатки</u>
Реформа Петра Первого	Целью Петровских преобразований было не только создание новой армии и нового флота, нового государственного управления и новой промышленности, но и создание новой культуры - культурная реформа занимает в деятельности Петра не меньшее место, чем реформы прагматического характера	Культурные инновации были не случайными атрибутами эпохи преобразований, а существеннейшим элементом государственной политики, призванным перевоспитать общество и внушить ему новую концепцию государственной власти.	ввел гражданский шрифт; заменил церковное письмо буквой, которые были похожи на западноевропейские шрифты; изменил графику русского языка	
Реформа 1917-1918 гг.	состояла в изменении ряда правил русского правописания, что наиболее заметным образом проявилось в виде исключения нескольких букв из состава русского алфавита.	Сложности русского письма приходила в голову некоторым ученым ещё в 18 веке.	Реформа сократила количество орфографических правил, Реформа привела к некоторой экономии при письме и типографском наборе, Реформа устранила из русского алфавита пары полностью омофонных графем.	в реформе нет никакой настоятельной надобности, реформа совершенно неосуществима.
Свод правил пунктуации 1956 года	Создание правил русской орфографии и пунктуации и орфографических словарей русского языка с приложением правил орфографии	Научно обоснованных правил русской орфографии и пунктуации	был составлен большой орфографический словарь; появились два основных документа: изданные в 1955 году и утвержденные в 1956-м Академией наук, Министерством просвещения РСФСР и Министерством высшего	не стал реформой правописания, так как не затронул его основ, но установил нормы русской орфографии и пунктуации.

<p>Свод правил пунктуации 1956 года</p>	<p>Создание правил русской орфографии и пунктуации и орфографических словарей русского языка с приложением правил орфографии</p>	<p>Научно обоснованных правил русской орфографии и пунктуации</p>	<p>был составлен большой орфографический словарь; появились два основных документа: изданные в 1955 году и утвержденные в 1956-м Академией наук, Министерством просвещения РСФСР и Министерством высшего образования «Правила русской орфографии и пунктуации»</p>	<p>не стал реформой правописания, так как не затронул его основ, но установил нормы русской орфографии и пунктуации.</p>
<p>Проект 1964</p>	<p>проект был посвящен тому, чтобы использовать во всей возможной полноте принцип, который лежит в основе всех изменений русской орфографии в XX веке и присутствует в большинстве написаний.</p>	<p>После упорядочения 1956 года стало заметнее, какие улучшения могут быть еще внесены в русскую орфографию.</p>	<p>была организована новая орфографическая комиссия для ликвидации «противоречий, неоправданных исключений, трудно объяснимых правил» правописания</p>	<p>Основная ошибка этой попытки реформирования состояла вот в чем: как только эти предложения были выдвинуты, их широко опубликовали в 1964 году во всех подробностях, в первую очередь в журналах «Русский язык в школе», «Вопросы культуры речи» и в</p>

Вывод

При Петре была расширительная реформа, она легко вошла в практику. Не было никаких протестов. Русская графика обогатилась, она получила гражданский вариант. Академики под началом Ф.Ф. Фортунатова задумали реформу, которая отвечала тогдашним лингвистическим законам (младограмматическим). Они обожествляли стихийные изменения в языке, говорили, что устный язык - стихийен. А письменный язык - дополнение, лишь отражение устного языка в письменном. Письменность носила ограниченный характер, только малая часть общества пользовалась письмом. Это была образованная часть, интеллектуальное общество. Эта реформа носила реакционный характер, она была направлена против интеллектуалов. Она бы никогда не прошла, если бы дело не было поставлено на самотек. После войны к власти пришло необразованное или малообразованное меньшинство. Для проведения реформы понадобились война и революция. Только в такой форме можно проводить реформы. Все это подтверждает примат языка над наукой о языке и над лингвистом. Лингвист не имеет права изменять язык (хотя Будэн де Куртенэ считал иначе). Но нужно сказать, что человек имеет право лишь сохранять язык, принимать те изменения, которые происходят в нем стихийно.

В конечном счете процессы общего регулирования правописания - и место государства в нем - становятся все более дробными и локальными. В этом ключе может также быть рассмотрена инициатива Министерства образования и науки РФ, утвердившего 8 июня 2009 года своим распоряжением список нормативных словарей. В начале сентября обсуждение этого списка вызвало много споров в прессе. Причиной стала явная недостаточность этого списка, хотя гораздо громче звучали голоса тех, кто за многие годы впервые открыл словари и обнаружил, что нормы изменились. На этом примере можно видеть, как меняется место государства в современных процессах упорядочения орфографии. Если первая половина XX века была временем своеобразного господства государства над орфографией (как одной из областей государственного порядка), то постепенно верховная политическая власть - при всех сменах режима и идеологического курса - отходит от установки на крупные перемены и помещает правописание в область частной административной «оптимизации» и бюрократического манипулирования.

Ссылки

- <http://rulinguistic.com/formy-nacionalnogo-yazyka/>
- <http://traditio-ru.org/wiki/%D0%A2%D0%A1%D0%94%D0%9D%D0%AD:%D0%A0%D0%B5%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0>
- <http://ppt4web.ru/russkijj-jazyk/reformy-russkogo-jazyka.html>
- <http://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=561009#1>

Спасибо за внимание