

Концепт «Happiness» в современном англоязычном бытийном Интернет- дискурсе

Дипломная работа

Хребтова С.И.

54А

Актуальность исследования

- Необходимость изучения концептов той или иной общности как способа лучше понять ее ментальность;
- Возрастающий интерес в среде лингвистики к Интернет-дискурсу как особому типу дискурса;
- Фундаментальность концепта «happiness» как для общества вообще, так и для отдельных его групп.

Задачи исследования

- Определение понятий «текст», «текстовая категория»;
- Изучение классификации текстов, определения понятия содержания «малоформатный текст»;
- Определение содержания понятия «дискурс», изучение видов дискурса, рассмотрение Интернет-дискурса как особого вида дискурса;
- Определение содержания понятия «концепт», изучение структуры концепта, его номинативного поля;
- Рассмотрение видов концепта;
- Рассмотрение структуры концепта «happiness» в бытийном Интернет-дискурсе;
- Определение номинативного поля данного концепта;
- Изучение характерных черт концепта «happiness» и элементов его номинативного поля.

Объект и предмет

- Объектом изучения в данной работе служат короткие посты о счастье в бытийном Интернет-дискурсе.
- Предметом выступают особенности и характерные черты концепта «happiness» в бытийном Интернет-дискурсе.
- Практическая значимость данного исследования обусловлена возможностью использования его результатов как материала для изучения культуры носителей английского языка в учебных курсах по иностранному языку, обществознанию, культурологии.
- Теоретическая значимость заключается в обобщении результатов более ранних работ и выведении нового определения термина «текст», введении нового термина «короткий пост», составлении номинативного поля концепта «Happiness» в современном англоязычном бытийном Интернет-дискурсе, анализе и классификации его составляющих.

Материал для исследования



Примеры:

- 1. I'm so happy right now I'm going to get a stenoish shirt on Tuesday*
- 2. Great way to start the weekend at Tamboerkloof Primary! All kinds of food to make your bellyhappy!*

Гипотеза исследования

Концепт “Happiness” в современном англоязычном бытийном Интернет-дискурсе имеет уникальные проявления, характерные только для данных условий, что отражается в составе его номинативного поля.

Признаки понятия «текст» в отечественной лингвистике

- И.Р. Гальперин: «текст - это произведение речетворческого процесса, обладающее завершенностью, объективированное в виде письменного документа произведение, состоящее из названия (заголовка) и ряда особых единиц (сверхфразовых единств), объединенных разными типами лексической, грамматической, логической, стилистической связи, имеющее определенную целенаправленность и прагматическую установку»
- Новое определение: *текст - это произведение речетворческого процесса, воплощенное в устной, письменной или какой-либо другой форме, состоящее из одного или ряда предложений, объединенных разными типами лексической, грамматической, логической, стилистической связи, имеющее коммуникативную задачу.*

Типология текста

- Текст
 - Повествование
- Описание
- Рассуждение
 - Текст
 - Реклама
 - Объявление
 - Анекдот
 - Телеграмма
 - Прогноз погоды
 - Др.



- Текст
 - Монолог
 - Диалог
 - Полилог

Малоформатные тексты

- «Малоформатный текст - есть текст обозримый и наблюдаемый в самых мелких деталях, обладающий такими важными характеристиками, как отдельность, интертекстуальность, прагматическая функциональность особого рода, формальная и семантическая самодостаточность, тематическая определенность и завершенность. Более того, у подобного рода текстов ясна их информативность, их когнитивная подоплека - смысл его создания, общий его замысел и реализованный в особой языковой форме итог создания в виде особого семантического пространства.»

Короткий пост

От агл. post — отправлять почтовое сообщение; регистрировать корреспонденцию; записывать информацию.

Positivity is the Key to Happiness.

Money doesn't buy happiness? Well it buys a jet ski. Have you ever seen a sad person on a jet ski? It's impossible to be sad on a jet ski.

Текстовые категории

Текстовая категория - это один из взаимосвязанных существенных признаков текста, представляющий собой отражение определенной части общетекстового смысла различными языковыми, речевыми и собственно текстовыми (композитивными) средствами.

Классификация ТК по Т.В. Матвеевой:

1. К. темы
2. К. субъекта (авторизации)
3. К. оценочности
4. К. тональности (модальности)
5. К. текстового пространства и времени
6. К. адресата
7. К. композиции

Содержание понятия «дискурс»

- Эмиль Бенвенист:

Дискурс - это социально обусловленная организация системы речи, а также определённые принципы, в соответствии с которыми реальность классифицируется и репрезентируется (представляется) в те или иные периоды времени.

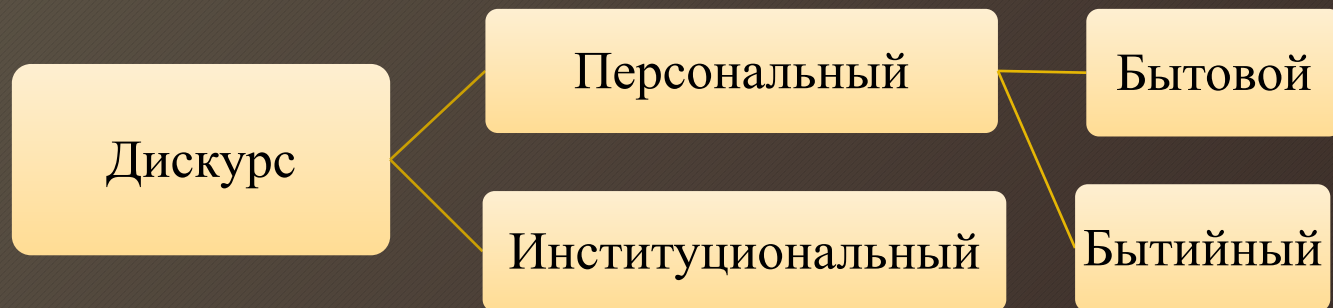
Виды дискурса

- Дискурс
- Устный

• Письменный

• Мысленный

- Дискурс
- Дискурс литературы 20 века
- Политический дискурс
- Дискурс Рональда Рейгана
- Медицинский дискурс
- Интернет-дискурс
- Др.



Интернет-дискурс

Жанры:

- Электронная почта
- Мгновенный обмен сообщениями
- Блог
- Микроблог
- Социальные сети

Место коротких постов в классификации по типам дискурса



Проявления элементов разговорной речи в коротких постах

- *Can't depend on relationships to make you happy so make yourself happy*
- *OMG (Oh my God) CONGRATS IM SO HAPPY FOR YOU*
- *I missed our jokes, happiness... OMG its just like a dream to me
Isaiah.... *tears* I love you bro so much *tears* REST IN PEACE BROTHER*
- *Happy so sohappyyyyuuuu..after trying for 50+ times..finallyi got it XD*

Использование стилистических приемов в коротких постах

- Гипербола: *I could die of happiness now that I'm officially competitive for a dietetic internship!!*
- Сравнение: *Snow and winter, that's how it should be, the same way love should bring happiness.*
- Антитеза: *Happiness is simple. It's not what people give to you, it's what you earn from yourself.*
- Градация: *Be crazy, stupid, weird, strange, whatever. Life is too short to be anything but happy.*
- Хиазм: *Success is not the key to happiness. Happiness is the key to success.*
- Парантеза: *Out of all the high school couples, this one being back together makes me happy :D (And can I do a small aww to Lea/Rachel?)*

Определение понятия «концепт»

«Культурный концепт - многомерное
смысловое образование, в котором
выделяются ценностная, образная и
понятийная стороны»

Составляющие структуры концепта «happiness»

- Понятийный элемент: «*Happiness is a mental or emotional state of well-being characterized by positive or pleasant emotions ranging from contentment to intense joy*»
- Образный элемент: *happuhuntingground* (определенное место, гарантирующее успех в любом деле), *happuhunnu* (счастливый человек), *happu-go-lusku* (наслаждающийся жизнью, беззаботный), и т.п.
- Аксиологический элемент:

Аспект оценочности: *childlikehappiness* - счастье, подобное детскому; *greathappiness* - огромное счастье и т.д.

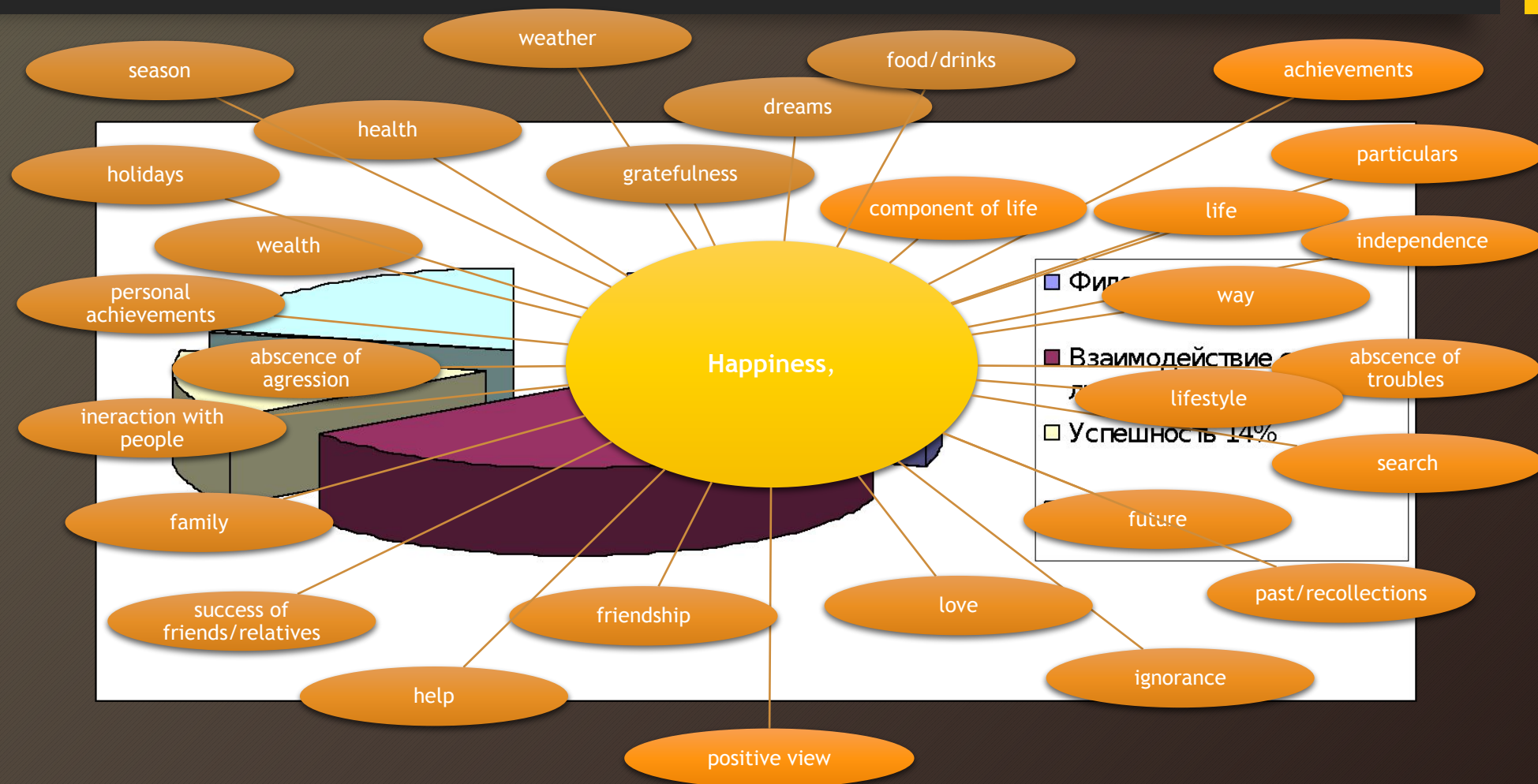
Аспект акутальности: *oncloudnine* (на седьмом небе), *ashappuasaclam* («рад-радешенек»), *happuashell* (*extremelyhappy*), etc.

Номинативное поле концепта



Периферия

Номинативное поле концепта «happiness»



Особые компоненты номинативного поля концепта «happiness»

Примеры:

- Интернет-реалии: *What are some small things that make you happy? — :) :) and :) ^^*
- Финансовое благополучие: *Money dose not guarantee Happiness but to be honest I better cry in a Ferrari*
- Соперничество, неудачи врагов: *Does anybody else have that team/opponent that their smiles and happiness fuel your hate fire*

Место изучаемого концепта в различных классификациях

- Концепт «happiness»
 - Исконный
 - Базовый
 - Психический
 - Постоянный
 - Развивающийся
 - Первичный
 - Ведущий

Гипотеза подтверждена

Спасибо за внимание!